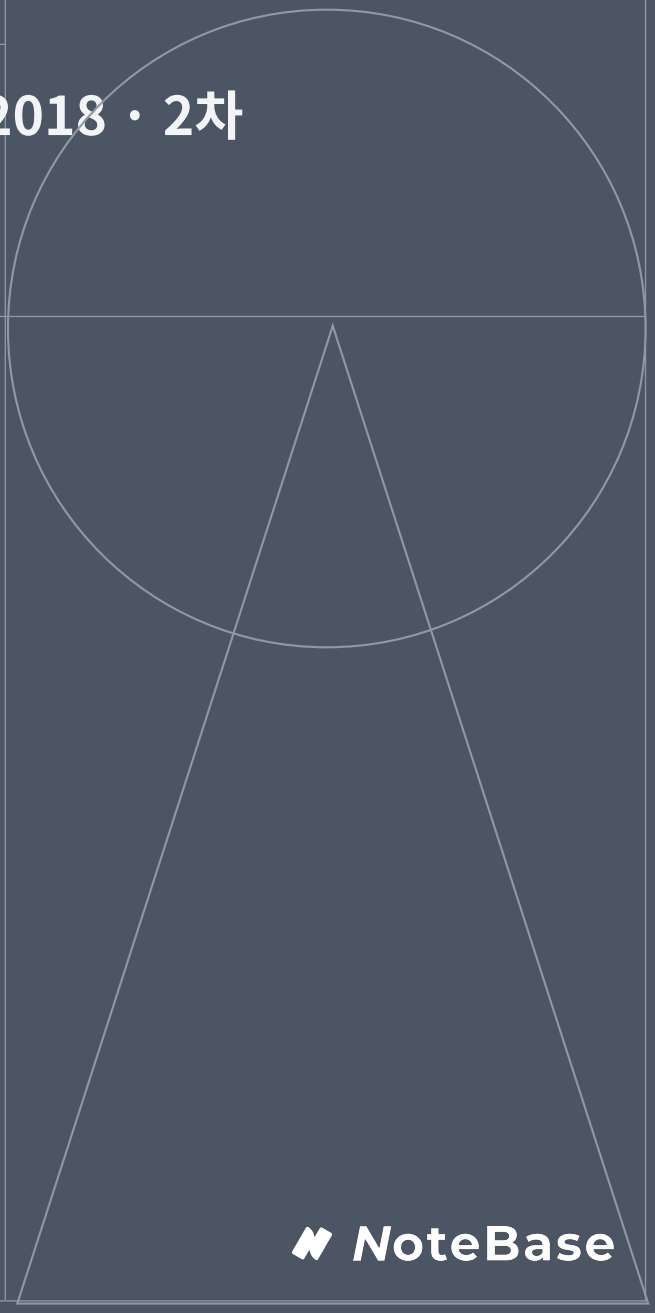
기출OX 해설집

공무원/해경/순경 · 영어 · 2018 · 2차



NoteBase

기출OX 해설집

공무원/해경/순경 · 영어 · 2018 · 2차

공무원/해경/순경 · 영어 · 2018 · 2차

문 1. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A : Do you have a driver’s license?
B : No, I am going to take the test next week.
A : Didn’t you drive in your country?
B : Yes, but I have to ____ my driving.
A : And, you have to study the traffic rules, too.
B : Yes, there are a lot of new things I must learn.

① keep an eye on
② brush up on
③ shake a leg of
④ tear up

정답 2번

출제 포인트

운전 경험은 있지만 다시 시험을 앞둔 상황에서, 예전에 익힌 기술을 복습하고 연마한다는 뜻의 숙어를 고르는 문제이다.

핵심 개념

brush up on은 한동안 쓰지 않았던 지식이나 기술을 복습하여 향상한다는 뜻이다. 이 대화에서는 과거에 운전했지만 다시 시험을 치러야 하므로 brush up on my driving이 자연스럽다.

NoteBase

선지별 해설

① X — keep an eye on은 '~을 지켜보다, 감시하다'라는 뜻이므로 운전 실력을 다시 연마한다는 문맥에 맞지 않는다. 틀린 표현은 keep an eye on이며, 올바르게는 brush up on을 써야 한다.
② O — brush up on은 '전에 배운 지식이나 기술을 복습하여 향상하다'라는 뜻이다. 운전면허 시험 전에 운전 실력을 다시 익혀야 한다는 문맥에 알맞다.
③ X — shake a leg는 '서두르다'라는 뜻이며 shake a leg of는 올바른 숙어 형태도 아니다. 틀린 표현은 shake a leg of이며, 이 문맥에서는 brush up on이 알맞다.
④ X — tear up은 '갈기갈기 찢다'라는 뜻이고 문맥에 따라 '눈물이 고이다'라는 뜻으로도 쓰이므로 운전 실력을 복습한다는 의미가 아니다. 틀린 표현은 tear up이며, 올바르게는 brush up on을 써야 한다.

오답 포인트

빈칸 뒤에 driving이 있다고 해서 단순히 운전과 함께 쓸 수 있는 동사를 고르는 것이 아니다. 과거에는 운전했지만 다음 주 시험을 위해 실력을 다시 익혀야 한다는 앞뒤 맥락이 brush up on을 결정한다.

다시 나오면 이렇게 판단

과거에 배웠거나 했던 일을 시험·업무 전에 다시 복습하고 실력을 다듬는 문맥이면 brush up on을 선택한다. 감시의 뜻이면 keep an eye on, 서두르라는 뜻이면 shake a leg로 구별한다.

암기 포인트

brush up on은 '묵은 실력을 솔질하듯 다시 닦다', 즉 '복습하여 향상하다'이다.

NoteBase

문 2. 밑줄 친 부분 중 가장 옳지 않은 것은?

Most of the information ① received by the body from the natural waves ② serve to regulate the body's biorhythms, organ functions and glandular functions. These waves also modulate the DNA. Without this information, the glands and the organs ③ could not function, ④ nor communicate with each other properly, and the body would not adapt to its environment.

① ①

② ②

③ ③

④ ④

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 수식 관계, 주어와 동사의 수 일치, 조동사 뒤 동사원형, 부정 병렬 구조를 판별하는 문제이다.

핵심 개념

most of 뒤 동사의 수는 of 뒤 명사의 수에 맞춘다. information은 셀 수 없는 단수 명사이므로 most of the information은 단수 주어로 취급한다. 또한 조동사 뒤에는 동사원형이 오며, not A, nor B에서는 A와 B가 같은 문법 형태로 병렬을 이룬다.

선지별 해설

① O — received는 과거분사로서 앞의 information을 수식한다. '신체가 자연의 파동으로부터 받아들이는 정보'라는 수동 관계이므로 적절하다.
② X — serve가 틀린 표현이다. 주어 Most of the information의 핵심 명사 information은 셀 수 없는 단수 명사이므로 동사도 단수형이어야 한다. 올바르게는 serves이다.
③ O — could는 조동사이므로 뒤에 동사원형 function이 온다. Without this information이라는 가정적 조건에서 '기능할 수 없을 것이다'라는 의미도 자연스럽다.
④ O — nor는 앞의 부정 표현 could not function에 이어 '서로 제대로 소통하지도 못한다'라는 두 번째 부정 내용을 병렬로 연결한다. 앞의 조동사 could가 communicate에도 공통으로 적용되므로 적절하다.

오답 포인트

②에서 동사 바로 앞의 복수 명사 waves를 주어로 착각하기 쉽다. from the natural waves는 information을 꾸미는 전치사구일 뿐이며, 실제 주어의 핵심 명사는 단수인 information이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

most of가 주어로 나오면 먼저 of 뒤 명사가 셀 수 있는 복수 명사인지, 셀 수 없는 단수 명사인지 확인한 뒤 동사의 수를 결정한다. 동사와 주어 사이의 전치사구 속 명사에는 끌리지 않는다.

암기 포인트

most of + 불가산명사에는 단수동사를 쓴다: most of the information serves.

NoteBase

문 3. 다음 밑줄에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

By running away from home, she _____ all rights to the family inheritance.

① gratified
② forfeited
③ relented
④ disdained

정답 2번

출제 포인트

문맥에 맞는 동사의 의미와 어법을 구별하는 문제이다. 가출한 결과 가족의 상속에 관한 모든 권리를 잃었다는 의미가 되어야 한다.

핵심 개념

forfeit는 잘못이나 특정 행동의 결과로 권리·자격·재산 등을 잃거나 박탈당한다는 뜻이다. 'forfeit all rights to ...'는 '…에 대한 모든 권리를 상실하다'라는 의미이다.

선지별 해설

① X — gratified는 '기쁘게 했다, 만족시켰다'라는 뜻이므로 상속권을 잃었다는 문맥과 맞지 않는다. 틀린 표현 gratified는 forfeited로 고쳐야 한다.
② O — forfeited는 자신의 행동의 결과로 권리를 상실했다는 뜻이다. 'she forfeited all rights to the family inheritance'는 '그녀는 가족의 유산에 대한 모든 권리를 잃었다'라는 자연스러운 문장이 된다.
③ X — relented는 '마음을 누그러뜨렸다, 태도를 완화했다'라는 뜻이므로 권리의 상실을 나타내지 않는다. 틀린 표현 relented는 forfeited로 고쳐야 한다.
④ X — disdained는 '경멸했다, 하찮게 여겼다'라는 뜻이므로 가출의 결과 상속권을 잃었다는 의미가 되지 않는다. 틀린 표현 disdained는 forfeited로 고쳐야 한다.

오답 포인트

빈칸 뒤의 all rights를 목적어로 취하면서 '권리를 상실하다'라는 의미를 만드는 동사를 골라야 한다. 감정이나 태도를 나타내는 gratified, relented, disdained에 끌리면 문장의 인과관계를 놓치게 된다.

다시 나오면 이렇게 판단

동사 어휘 문제에서는 먼저 목적어와 자연스럽게 결합하는 의미를 확인한다. '권리·자격·기회 + forfeit'의 결합이 보이면 '행동의 결과로 잃다'라는 뜻으로 판단한다.

NoteBase

암기 포인트

forfeit a right는 '권리를 상실하다', gratify는 '만족시키다', relent는 '누그러지다', disdain은 '경멸하다'이다.

문 4. 다음 밑줄에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

_____ means suspending the sentence of a person convicted of a criminal offense and granting that person provisional freedom.

① Prosecution
② Execution
③ Supervision
④ Probation

정답 4번

출제 포인트

범죄로 유죄판결을 받은 사람의 형 집행을 유예하고 조건부 자유를 주는 제도를 뜻하는 영어 단어를 구별하는 문제이다.

핵심 개념

probation: 유죄판결을 받은 사람에게 형의 집행을 유예하고 일정한 조건 아래 사회생활을 허용하는 보호관찰 제도이다. 핵심 단서는 suspending the sentence와 provisional freedom이다.
prosecution은 기소·공소 수행, execution은 집행, supervision은 감독을 뜻한다.

선지별 해설

① X — Prosecution은 범죄 혐의자를 기소하거나 그에 대한 공소를 수행하는 것을 뜻한다. 형 집행을 유예하고 조건부 자유를 주는 제도라는 뜻이 아니므로, 올바르게는 probation이다.
② X — Execution은 판결이나 형벌 등을 실제로 집행하는 것을 뜻한다. 지문의 suspending the sentence는 형을 집행하는 것이 아니라 그 집행을 유예한다는 뜻이므로, 올바르게는 probation이다.
③ X — Supervision은 사람이나 업무를 감독·관리하는 행위를 뜻한다. 보호관찰에 감독이 수반될 수는 있지만, 형 집행 유예와 조건부 자유를 아우르는 제도명은 아니므로, 올바르게는 probation이다.
④ O — Probation은 유죄판결을 받은 사람의 형 집행을 유예하고 일정한 조건 아래 잠정적 자유를 부여하는 보호관찰 제도이므로 지문의 정의와 일치한다.

오답 포인트

criminal offense 때문에 prosecution을 고르거나, sentence를 형벌의 '집행'과 연결해 execution을 고르기 쉽다. 그러나 지문의 결정적 표현은 집행을 뜻하는 execution이 아니라 형 집행을 '유예한다'는 suspending과 조건부 자유를 뜻하는 provisional freedom이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

유죄판결 후 형의 집행을 미루면서 조건부로 사회생활을 허용한다는 정의가 나오면 probation으로 판단한다. 기소 절차는 prosecution, 판결·형벌의 실제 집행은 execution, 일반적인 감독은 supervision으로 구별한다.

암기 포인트

probation은 형 집행 유예 아래의 조건부 자유, prosecution은 기소, execution은 집행, supervision은 감독이다.

NoteBase

문 5. ㉠~㉣의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

An individual driven by companionship is motivated by the opportunity to get things done as a member of a group. The key factor here is not the capability of being a team player, ㉠ nor/or is it the team spirit itself. It is how much somebody is motivated to follow through and achieve a peak result by the fact that he is working together with others to achieve the desired result. Think of exercise bikes, for example. Some people have no problem ㉡ being disciplined/disciplining and riding them in the gym, where there are others doing the same. But if they have one at home, it collects dust and is never used. The reason is not lack of character or missing discipline; the reason is ㉢ that/what the powerful companionship motivator of these individuals is not activated when alone at home.

① ㉠: nor, ㉡: being disciplined, ㉢: that

② ㉠: nor, ㉡: disciplining, ㉢: what

③ ㉠: or, ㉡: disciplining, ㉢: that

④ ㉠: or, ㉡: being disciplined, ㉢: what

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 부정 표현 뒤의 도치, 동명사구의 태와 병렬 구조, 보어절을 이끄는 접속사의 쓰임을 함께 묻는다.

핵심 개념

nor: 앞의 부정 내용에 이어 '또한 그렇지 않다'라는 뜻을 나타내며, 뒤에는 'nor + 동사 + 주어'의 도치가 일어난다.
being disciplined: '절제하거나 규율을 지키는 상태'를 뜻하는 수동형 동명사구이다. have no problem 뒤에는 동명사가 오며, being disciplined와 riding이 and로 병렬 연결된다.
that: reason과 같은 명사의 내용을 완전한 절로 설명하는 명사절 접속사이다. what은 절 안에서 주어나 목적어 역할까지 해야 하므로 뒤에 불완전한 절이 와야 한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — not the capability에 이어 부정 내용을 덧붙이므로 nor가 맞고, nor 뒤의 is it은 올바른 도치이다. have no problem 뒤에서는 being disciplined와 riding이 병렬을 이루며, The reason is 뒤에는 완전한 절을 이끄는 that이 맞다.
② X — ㉡의 disciplining과 ㉢의 what이 틀렸다. 이 문맥은 사람들이 '규율을 지키는 것'에 문제가 없다는 뜻이므로 목적어를 필요로 하는 능동형 disciplining이 아니라 being disciplined가 맞다. 또한 what 뒤에는 문장 성분이 빠진 불완전한 절이 와야 하지만, 뒤의 the powerful companionship motivator of these individuals is not activated는 완전한 절이므로 that이 맞다. 올바른 조합은 nor, being disciplined, that이다.
③ X — ㉠의 or와 ㉡의 disciplining이 틀렸다. 앞에서 not으로 부정한 내용에 '팀 정신 자체도 아니다'를 덧붙이고 is it으로 도치했으므로 nor가 맞다. 또한 have no problem 뒤에서는 '규율을 지키는 것'이라는 수동 의미의 being disciplined가 riding과 병렬을 이룬다. 올바른 조합은 nor, being disciplined, that이다.
④ X — ㉠의 or와 ㉢의 what이 틀렸다. 부정 내용을 이어 주고 뒤에 도치를 일으키는 nor가 맞으며, 이유의 내용을 설명하는 뒤 절이 완전하므로 what이 아니라 that이 맞다. ㉡의 being disciplined는 적절하다. 올바른 조합은 nor, being disciplined, that이다.

오답 포인트

㉠은 단순한 선택의 or가 아니라 앞의 not을 이어 받는 nor를 요구하며, 뒤의 is it이라는 도치가 결정적 단서이다. ㉢은 '이유'를 뜻한다고 해서 what을 고르는 문제가 아니라, 뒤 절이 완전한지를 확인해 that과 what을 구별하는 문제이다.

다시 나오면 이렇게 판단

부정문 뒤에서 '또한 아니다'가 이어지고 동사와 주어가 도치되면 nor를 선택한다. have no problem 뒤에는 동명사를 두고 문맥상 능동·수동과 병렬 관계를 확인한다. 명사 뒤의 절이 완전하면 that, 주어나 목적어가 빠져 있으면 what을 검토한다.

암기 포인트

부정의 추가는 nor + 도치, 문제없다는 have no problem + 동명사, 완전한 내용절은 that으로 정리된다.

NoteBase

문 6. 다음 글에 드러난 'He'의 심경으로 가장 적절한 것은?

One afternoon, as he wandered around the shops near his hotel, he saw a poor woman sitting on the sidewalk outside the subway station. She looked tired and lonely, and her eyes were fixed firmly on the ground. A young toddler played at her feet merrily, not knowing her mother's sadness. Then, a young woman who worked at a nearby tourist shop came out of the shop, holding some food. She went over to the poor woman, smiled at the child and handed over the food. While the shop assistant was happily responding to the toddler's playful touches, he saw a smile flashing across the poor woman's face. It was a heartwarming moment. That day he learned a lesson in human kindness.

① moved
② nervous
③ miserable
④ indifferent

정답 1번

출제 포인트

글의 마지막 부분에 제시된 사건에 대한 평가와 깨달음을 근거로 인물의 심경을 추론하는 문제이다.

핵심 개념

moved는 다른 사람의 행동이나 상황에 마음이 움직여 '감동한' 상태를 뜻한다. 본문의 'a heartwarming moment'와 'learned a lesson in human kindness'는 'He'가 친절한 장면에 감동했음을 직접 뒷받침한다.

선지별 해설

① O — moved는 '감동한'이라는 뜻이다. 'He'는 가게 직원이 가난한 여성과 아이에게 친절을 베푸는 모습을 heartwarming하다고 느끼고 인간의 친절에 관한 교훈을 얻었으므로 적절하다.
② X — nervous는 '불안해하는, 초조한'이라는 뜻이지만, 본문에는 'He'가 위험이나 걱정을 느꼈다는 단서가 없다. nervous가 아니라 moved가 알맞다.
③ X — miserable은 '비참한, 몹시 불행한'이라는 뜻이다. 가난한 여성은 tired and lonely하고 sadness를 보이지만, 질문의 대상인 'He'의 심경은 비참함이 아니라 감동이다. miserable이 아니라 moved가 알맞다.
④ X — indifferent는 '무관심한'이라는 뜻이다. 'He'가 그 장면을 heartwarming하다고 평가하고 human kindness에 관한 교훈까지 얻었으므로 무관심한 상태와 반대이다. indifferent가 아니라 moved가 알맞다.

NoteBase

오답 포인트

본문 속 가난한 여성의 tired, lonely, sadness를 'He'의 감정으로 잘못 옮기면 ③을 고르기 쉽다. 심경 문제에서는 감정의 주체를 먼저 확인해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

심경을 묻는 인물을 확인한 뒤, 결말의 평가 표현과 깨달음을 찾는다. 이 글에서는 heartwarming과 human kindness가 긍정적인 감동을 가리키므로 moved로 판단한다.

암기 포인트

heartwarming + kindness에 대한 깨달음 → moved(감동한)이다.

NoteBase

문 7. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Many things leap to mind when someone mentions walking: fitness, fun, fresh air, relaxation, friends and maybe your most comfortable pair of shoes. But a word that rarely arises is ”power”. That will begin to change after the 2017 National Walking Summit. Like earlier summits, this event brings together people of all backgrounds to strategize ways of making sure the advantages of walking can be shared by all, no matter what their income or where they live. Walking advocates once focused primarily on physical health – spurred by mounting evidence that physical activity is key to preventing disease – but now are stepping up to promote social, economic and community health. Their ultimate goal is to transform towns and neighborhoods across America into better places for everyone to live.

① Find a Place to Walk
② Walking: Weight Loss Tips
③ Why Walking Helps Us Think
④ The Positive Power of Walking

정답 4번

출제 포인트

글의 제목은 반복되는 핵심어와 글 전체를 포괄하는 중심 내용을 함께 반영해야 한다. 이 글은 걷기의 힘이 신체 건강을 넘어 사회·경제·공동체의 건강과 지역사회의 변화로 확장된다는 점을 강조한다.

핵심 개념

첫 문단의 전환 표현인 ‘But’ 뒤에서 평소 걷기와 잘 연결되지 않던 ‘power’를 제시하고, 이후 걷기의 다양한 이점과 사회적 영향력을 설명한다. 따라서 ‘걷기의 긍정적인 힘’이 글 전체를 가장 넓고 정확하게 포괄한다.

선지별 해설

① X — ‘Find a Place to Walk’는 걸을 장소를 찾는 방법에 관한 제목이지만, 본문은 장소를 찾는 절차나 정보를 제시하지 않는다. ‘걷기가 개인과 지역사회에 미치는 긍정적인 힘’으로 고쳐야 글의 중심 내용과 맞는다.
② X — ‘Walking: Weight Loss Tips’는 걷기를 통한 체중 감량 요령을 뜻하지만, 본문에는 체중 감량 방법이나 조언이 없다. ‘걷기가 신체·사회·경제·공동체 건강에 주는 이점’으로 고치는 것이 적절하다.
③ X — ‘Why Walking Helps Us Think’는 걷기가 사고력에 도움이 되는 이유를 뜻하지만, 본문은 사고력이나 인지 기능을 다루지 않는다. ‘걷기가 건강과 공동체의 변화를 이끄는 이유’로 고쳐야 한다.
④ O — ‘The Positive Power of Walking’은 본문이 강조하는 ‘power’를 직접 담고 있으며, 걷기의 신체적 효과뿐 아니라 사회·경제·공동체 차원의 긍정적 영향까지 포괄한다.

NoteBase

오답 포인트

‘physical health’만 보고 ②를 고르기 쉽지만, 글은 체중 감량 요령을 제시하지 않는다. 또한 후반부에서 걷기의 효과를 사회·경제·공동체 건강과 지역사회의 변화까지 넓히므로, 일부 내용만 담은 제목보다 글 전체를 아우르는 ④가 적절하다.

다시 나오면 이렇게 판단

제목 문제에서는 도입부의 전환 뒤에 제시된 핵심어와 결론부의 확장된 주제를 연결한다. 특정 장소·방법·효과 하나만 다룬 선지는 제외하고, 처음부터 끝까지 반복되는 중심 메시지를 가장 넓게 포괄하는 선지를 선택한다.

암기 포인트

제목은 부분 정보가 아니라 글 전체의 중심 메시지이다. 이 글의 연결축은 ‘walking → power → 개인과 공동체의 긍정적 변화’이다.

NoteBase

문 8. 다음 우리말을 영어로 옮긴 것 중 가장 적절한 것은?

너는 어제 외투없이 나가지 말았어야 했다. 네가 감기에 걸린 것은 당연하다.

① You cannot have gone out yesterday without a coat. No wonder you caught cold.
② You must not have gone out yesterday without a coat. No wonder you caught cold.
③ You should not have gone out yesterday without a coat. No wonder you caught cold.
④ You need have gone out yesterday without a coat. No wonder you caught cold.

정답 3번

출제 포인트

이 문제는 과거에 한 행동에 대한 후회·비판을 나타내는 'should not have + 과거분사'와 과거 사실에 대한 추측을 나타내는 표현을 구별하는 문제이다.

핵심 개념

'should not have + 과거분사'는 실제로는 과거에 어떤 행동을 했지만 그러지 않는 편이 옳았다는 뜻이다. 따라서 '나가지 말았어야 했다'는 'should not have gone out'으로 옮긴다. 반면 'cannot have + 과거분사'는 '과거에 했을 리가 없다', 'must not have + 과거분사'는 문맥상 '과거에 하지 않았음이 틀림없다'라는 추측을 나타낸다.

NoteBase

선지별 해설

① X
'cannot have gone out'은 '나갔을 리가 없다'라는 과거의 불가능 추측이므로 후회·비판의 뜻이 아니다. 틀린 표현 'cannot have gone out'은 'should not have gone out'으로 고쳐야 한다.

② X
'must not have gone out'은 문맥상 '나가지 않았음이 틀림없다'라는 과거 사실에 대한 추측으로 이해되므로 '나가지 말았어야 했다'와 다르다. 틀린 표현 'must not have gone out'은 'should not have gone out'으로 고쳐야 한다.

③ O
'should not have gone out'은 실제로 외투 없이 나간 과거 행동을 두고 '나가지 말았어야 했다'라고 후회하거나 비판하는 표현이다. 이어지는 'No wonder you caught cold.'도 '감기에 걸린 것은 당연하다'라는 뜻이므로 앞 문장과 인과관계가 자연스럽다.

④ X
'need have gone out'에는 우리말의 부정 의미가 없고, 과거 행동에 대한 후회·비판도 나타내지 못한다. 틀린 표현 'need have gone out'은 'should not have gone out'으로 고쳐야 한다.

오답 포인트

'말았어야 했다'의 부정에 끌려 cannot 또는 must not을 고르면 안 된다. 이 문장의 핵심은 단순한 부정이나 추측이 아니라, 실제로 한 과거 행동이 바람직하지 않았다는 후회·비판이다.

다시 나오면 이렇게 판단

'했어야 했다'는 'should have + 과거분사', '하지 말았어야 했다'는 'should not have + 과거분사'로 판단한다. '했을 리가 없다'는 'cannot have + 과거분사'이므로 의미를 구별한다.

암기 포인트

should not have gone은 '갔지만 가지 말았어야 했다', cannot have gone은 '갔을 리가 없다'이다.

NoteBase

문 9. 다음 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은?

In contrast to the durability of the old classic movies, many of today's movies seem designed to have only ephemeral appeal.

① fleeting
② sensual
③ superficial
④ mundane

정답 1번

출제 포인트

문맥에서 ephemeral의 의미를 파악하고 가장 가까운 동의어를 고르는 문제이다. old classic movies의 durability와 대조되므로 ephemeral은 '오래 지속되지 않는, 덧없는'이라는 뜻이다.

핵심 개념

ephemeral: 아주 짧은 시간만 존재하거나 지속되는, 덧없는
fleeting: 빠르게 지나가 오래 지속되지 않는, 순간적인
두 단어는 모두 '지속 시간이 짧다'는 의미를 공유한다.

선지별 해설

① O — fleeting은 '순식간에 지나가는, 잠깐의'라는 뜻이므로 ephemeral과 의미가 가장 가깝다.
② X — sensual은 '감각적인, 육체적 감각의 쾌락과 관련된'이라는 뜻이다. '지속 시간이 짧은'이라는 의미가 아니며, 올바른 대응은 fleeting이다.
③ X — superficial은 '표면적인, 피상적인'이라는 뜻이다. 깊이가 없다는 의미이지 오래 지속되지 않는다는 의미가 아니며, 올바른 대응은 fleeting이다.
④ X — mundane은 '일상적인, 평범한'이라는 뜻이다. 특별하지 않다는 의미이지 덧없다는 의미가 아니며, 올바른 대응은 fleeting이다.

오답 포인트

ephemeral appeal을 '피상적인 매력'으로 오해하면 ③을 고르기 쉽다. 그러나 문장의 핵심 단서는 durability와 In contrast to이다. '지속성'과 반대되는 의미가 필요하므로 '잠깐 지속되는' fleeting이 맞는다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

낯선 어휘가 나오면 대조·원인·결과를 나타내는 연결 표현과 주변 핵심어를 먼저 확인한다. 이 문장에서는 In contrast to가 durability의 반대말을 요구하므로 '지속 시간이 짧은' 선택지를 고른다.

암기 포인트

ephemeral = fleeting = 오래가지 않는, 덧없는

NoteBase

문 10. 밑줄 친 곳에 공동으로 들어갈 가장 적절한 것은?

· Many experts criticized the TV and radio networks as being too biased to _____ the race fairly.
· I got these tires from your guys two months ago. Will the warranty _____ the cost of the repair?

① cover
② cast
③ charge
④ claim

정답 1번

출제 포인트

동사 cover가 문맥에 따라 '경기를 보도하다'와 '비용을 부담하다'라는 뜻으로 쓰이는지를 묻는 문제이다.

핵심 개념

cover는 언론이 사건·경기 등을 '취재하거나 보도하다'라는 뜻으로 쓰이며, 보험·보증 등이 비용을 '부담하거나 보상하다'라는 뜻으로도 쓰인다. 따라서 cover the race는 '그 경기를 보도하다', cover the cost는 '그 비용을 부담하다'라는 의미가 된다.

선지별 해설

① O — cover는 첫째 문장에서 '경기를 공정하게 보도하다', 둘째 문장에서 '수리 비용을 부담하다'라는 뜻이 되어 두 문맥에 모두 맞는다.
② X — cast는 '던지다, 배역을 정하다, 표를 던지다' 등의 뜻이므로 cast the race와 cast the cost는 두 문맥에 맞지 않는다. 틀린 표현 cast는 두 빈칸 모두 cover로 고쳐야 한다.
③ X — charge는 사람에게 비용을 '청구하다' 또는 사람을 범죄로 '기소하다'라는 뜻이다. 방송사가 경기를 보도한다는 첫째 문맥에 쓸 수 없고, 보증이 수리비를 부담한다는 둘째 문맥에서도 주어인 warranty와 맞지 않는다. 틀린 표현 charge는 두 빈칸 모두 cover로 고쳐야 한다.
④ X — claim은 권리·소유권 등을 '주장하다' 또는 보상 등을 '청구하다'라는 뜻이다. 방송사가 경기를 공정하게 보도한다는 뜻을 만들 수 없으며, warranty가 비용을 부담한다는 문장에서도 claim이 아니라 cover가 필요하다. 틀린 표현 claim은 두 빈칸 모두 cover로 고쳐야 한다.

오답 포인트

둘째 문장의 cost만 보면 charge나 claim을 떠올리기 쉽다. 그러나 charge는 보통 판매자 등이 고객에게 비용을 청구할 때 쓰고, claim은 보상을 요구하는 사람이 주어가 될 때 쓰인다. 두 빈칸에 같은 단어가 들어가야 하므로 '경기를 보도하다'와 '비용을 부담하다'를 모두 나타내는 cover가 정답이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

공통 빈칸 문제에서는 한 문장에만 자연스러운 단어를 고르지 않고, 각 선택지를 모든 문장에 대입해 주어와 목적어의 관계까지 확인한다. 언론·방송사 + 사건이나 경기이면 cover는 '보도하다', 보험·보증 + 비용이면 cover는 '부담하다'로 판단한다.

암기 포인트

cover는 사건·경기를 보도하고, 보험·보증은 비용을 부담한다.

NoteBase

문 11. 다음 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은?

The Polish coach admits he would love to emulate the Frenchman by taking charge of 1,000 matches at the same club.

① comfort
② excruciate
③ substantiate
④ imitate

정답 4번

출제 포인트

문맥 속 emulate의 뜻을 파악하고 의미가 가장 가까운 단어를 고르는 문제이다.

핵심 개념

emulate는 본받아 같거나 더 나은 수준에 이르려고 따라 하다는 뜻이다. 문장에서 폴란드인 감독은 프랑스인 감독처럼 한 구단에서 1,000경기를 지휘하고 싶어 하므로, 여기서는 '본받다·따라 하다'라는 의미이다.
imitate는 사람의 행동이나 방식을 모방하다라는 뜻이어서 가장 가깝다.

선지별 해설

① X — comfort는 '위로하다, 편안하게 하다'라는 뜻이다. emulate의 '본받아 따라 하다'와 의미가 다르다. 올바르게는 '위로하다, 편안하게 하다'이다.
② X — excruciate는 '극심한 고통을 주다'라는 뜻이다. emulate의 의미와 관련이 없다. 올바르게는 '극심한 고통을 주다'이다.
③ X — substantiate는 주장이나 사실을 증거로 '입증하다'라는 뜻이다. emulate의 '모방하다'와 의미가 다르다. 올바르게는 '입증하다'이다.
④ O — imitate는 '모방하다, 따라 하다'라는 뜻이다. 프랑스인 감독처럼 같은 구단에서 1,000경기를 지휘하고 싶다는 문맥의 emulate와 가장 가깝다.

오답 포인트

emulate를 단순히 '경쟁하다'로만 떠올리면 문맥을 놓치기 쉽다. 이 문장에서는 프랑스인 감독이 세운 본보기를 따라 같은 업적을 이루려는 뜻이므로 imitate가 정답이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

emulate 뒤에 사람이나 성공 사례가 나오고 그 사람처럼 행동하거나 같은 성과를 내려는 문맥이면 '본받다, 따라 하다'로 판단한다.

암기 포인트

emulate = 본받아 따라 하다 ≈ imitate

NoteBase

문 12. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

To Whom It May Concern:

My mother gave me her blender when I was married in 1999. While I have no record of a serial number, I would venture to say that she purchased it around 1984. The fact that this appliance never once failed either of us, and did not require any service whatsoever throughout all of those years of use, is one that deserves to be brought to your attention. You truly make fine kitchen equipment.

The problem is that during our recent move to Florida the movers lost my blender. After inquiring at several retail outlets as to where I could locate an older model as a replacement, I am following their suggestion that I write to you. While I know your current model has many advantages, I would prefer to purchase an older blender. Can you help? I am looking forward to your replay.

① 구형 제품 구입이 가능한지 문의하려고
② 하자가 있는 주방용품의 교환을 요구하려고
③ 지역 소매점의 활성화 방안 마련을 촉구하려고
④ 주방용 전자 제품의 보증기간 연장을 요청하려고

정답 1번

출제 포인트

글의 목적은 글쓴이가 마지막에 직접 밝힌 요청과 그 요청에 이르는 상황을 연결하여 판단한다.

핵심 개념

글쓴이는 오래된 믹서가 고장 없이 잘 작동했다고 칭찬한 뒤, 이사 중 그 믹서를 잃어버려 같은 구형 모델을 구입하고 싶다고 밝힌다. 핵심 요청은 'I would prefer to purchase an older blender. Can you help?'에 드러난다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 글쓴이는 여러 소매점에서 구형 모델을 찾지 못한 뒤 제조사에 편지를 보내 구형 믹서를 구입할 수 있는지 도움을 요청하고 있으므로 글의 목적과 일치한다.
② X — 틀린 부분은 '하자가 있는 주방용품의 교환'이다. 믹서에는 하자가 없었고 이사 업체가 이를 분실했다. 올바르게는 분실한 믹서를 대신할 구형 모델의 구입 가능 여부를 문의하는 것이다.
③ X — 틀린 부분은 '지역 소매점의 활성화 방안 마련을 촉구'한다는 것이다. 소매점들은 구형 모델을 찾기 위해 제조사에 문의해 보라고 제안했을 뿐이다. 올바르게는 제조사에 구형 믹서를 구할 수 있는지 묻는 것이다.
④ X — 틀린 부분은 '보증기간 연장'이다. 글에는 보증기간에 관한 요청이 없으며, 오히려 오랜 기간 수리가 필요 없었다고 제품을 칭찬한다. 올바르게는 최신 모델이 아니라 구형 믹서를 구입하고 싶다는 요청이다.

오답 포인트

제품과 소매점이 언급되었다는 이유만으로 교환, 보증, 소매점 지원을 목적으로 오해하기 쉽다. 그러나 글의 배경 설명과 제품 칭찬은 모두 마지막의 구형 모델 구매 문의를 뒷받침한다.

다시 나오면 이렇게 판단

편지의 목적을 묻는 문제에서는 마지막의 직접 요청문을 먼저 찾고, 앞부분의 상황 설명이 그 요청과 같은 방향인지 확인한다.

암기 포인트

분실한 오래된 믹서의 대체품을 찾음 → 제조사에 구형 모델 구매 가능 여부 문의

NoteBase

문 13. 다음 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은?

When Julia couldn't fall asleep, she began watching a movie, only to be unable to grasp what was happening on the screen.

① give credit to
② take care of
③ make sense of
④ lose sleep over

정답 3번

출제 포인트

문맥 속 동사 grasp의 의미를 파악하고 같은 뜻의 표현을 고르는 문제이다.

핵심 개념

grasp는 생각이나 상황을 이해한다는 뜻이다. 이 문장에서는 Julia가 화면에서 무슨 일이 일어나고 있는지 이해하지 못했다는 의미이므로, understand와 같은 뜻인 make sense of가 알맞다.

선지별 해설

① X — give credit to는 '~의 공로를 인정하다, ~에게 공을 돌리다'라는 뜻이다. grasp의 바른 대응 표현은 make sense of이다.
② X — take care of는 '~을 돌보다, ~을 처리하다'라는 뜻이다. '이해하다'라는 의미로 고치면 make sense of가 된다.
③ O — make sense of는 '~을 이해하다, ~의 의미를 파악하다'라는 뜻이므로 grasp와 의미가 가장 가깝다.
④ X — lose sleep over는 '~을 걱정하느라 잠을 못 이루다'라는 뜻이다. 문장 앞의 couldn't fall asleep와 소재는 비슷하지만, 밑줄 grasp의 뜻은 '이해하다'이므로 make sense of로 고쳐야 한다.

오답 포인트

문장에 잠을 이루지 못했다는 내용이 있다는 이유만으로 ④ lose sleep over를 고르면 안 된다. 문제는 문장 전체의 소재가 아니라 밑줄 친 grasp와 뜻이 같은 표현을 묻는다.

다시 나오면 이렇게 판단

밑줄 어휘를 쉬운 동의어로 먼저 바꾼 뒤 선지를 대조한다. 여기서는 grasp를 understand로 바꾸면 make sense of가 바로 대응한다.

NoteBase

암기 포인트

grasp = understand = make sense of, 즉 '이해하다'이다.

NoteBase

문 14. 어법상 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것은?

This ____ an enlightened age, but you wouldn't think so if you could hear what the average man thinks of the average woman.

① supposed to be
② is supposing to be
③ is supposed to being
④ is supposed to be

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 '~라고 여겨지다, ~인 것으로 되어 있다'라는 뜻의 수동 표현 be supposed to 뒤에 동사원형이 오는지를 묻는다.

핵심 개념

be supposed to + 동사원형은 '~라고 여겨지다, ~하기로 되어 있다'라는 뜻이다. 주어가 This이고 현재 시제이므로 빈칸에는 유한동사 is를 포함한 is supposed to be가 들어간다. 완성된 문장은 '지금은 계몽된 시대라고 여겨지지만, 보통 남성이 보통 여성에 대해 어떻게 생각하는지 들으면 그렇게 생각하지 않을 것이다'라는 의미이다.

선지별 해설

① X — supposed to be에는 문장의 서술어가 될 유한동사가 없다. 틀린 표현은 supposed to be이며, 올바르게는 앞에 is를 붙인 is supposed to be이다.
② X — '~라고 여겨지다'는 수동태 be supposed to로 나타내므로 진행형 is supposing을 쓸 수 없다. 틀린 표현은 is supposing to be이며, 올바르게는 is supposed to be이다.
③ X — 여기서 to는 전치사가 아니라 to부정사의 표지이므로 뒤에는 동명사 being이 아니라 동사원형 be가 와야 한다. 틀린 표현은 to being이며, 올바르게는 to be이다.
④ O — is supposed to be는 be supposed to + 동사원형의 구조를 정확히 갖추며, 문장에 필요한 현재 시제의 서술어 역할도 한다.

오답 포인트

①은 supposed가 과거분사처럼 보여 완전한 서술어로 착각하게 하고, ③은 to 뒤에 -ing가 올 수 있다는 일반적 인상을 이용한다. 그러나 이 문장에서는 be동사가 반드시 필요하고, be supposed to의 to 뒤에는 동사원형이 온다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

‘~라고 여겨지다’라는 의미이면 먼저 be supposed to를 한 덩어리로 잡고, 주어와 시제에 맞게 be동사를 변화시킨 뒤 to 다음에 동사원형이 왔는지 확인한다.

암기 포인트

be supposed to + 동사원형: ‘~라고 여겨지다, ~하기로 되어 있다.’

NoteBase

문 15. 다음 글(이메일)의 목적으로 가장 적절한 것은?

The 2017 National Sales Conference will be here before we know it and we are excited to report that more than 180 exhibitors have already registered. In an effort to increase attendance, we will be holding drawings in which attendees can win generous prizes donated by you, the exhibitors. This provides you with an additional opportunity to promote your organization. Therefore, please donate T-shirts, textbooks, gift certificates, or any item of your choice. Please let me know what you are willing to donate by completing the attached form and faxing it back to me by July 1st, 2017.

① 추첨 경품의 변경을 알리려고

② 추첨 경품의 후원을 요청하려고

③ 전시 물품과 회사를 소개하려고

④ 콘퍼런스 등록 마감을 공지하려고

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 이메일에서 반복되는 요청 표현과 구체적인 행동 지시를 근거로 글의 목적을 파악하는 문제이다.

핵심 개념

글의 목적은 글쓴이가 독자에게 궁극적으로 원하는 행동이다. 이 이메일에서는 경품을 기부해 달라는 'please donate'와 기부할 물품을 양식에 적어 보내 달라는 요청이 목적을 직접 드러낸다.

선지별 해설

① X — '추첨 경품의 변경'은 이메일에 언급되지 않는다. 올바르게는 전시 참가 업체에 추첨 경품을 기부해 달라고 요청하려는 글이다.
② O — 참석자 추첨에 사용할 티셔츠, 교재, 상품권 등의 경품을 기부해 달라고 전시 참가 업체에 요청하고 있으므로 이메일의 목적과 일치한다.
③ X — 등록한 전시 업체의 수와 업체 홍보 기회는 기부를 권유하기 위한 배경일 뿐, 전시 물품과 회사를 소개하는 글이 아니다. 올바르게는 추첨 경품의 후원을 요청하는 글이다.
④ X — 7월 1일은 콘퍼런스 등록 마감일이 아니라 기부 의사를 적은 첨부 양식을 팩스로 보내는 기한이다. 올바르게는 경품 기부 양식의 회신 기한을 안내하면서 경품 후원을 요청하는 글이다.

NoteBase

오답 포인트

180개 이상의 업체가 등록했다는 내용 때문에 ④를, 업체를 홍보할 기회라는 표현 때문에 ③을 고르기 쉽다. 그러나 두 내용은 모두 경품 기부를 설득하는 배경이며, 핵심 요청은 'please donate'에 나타난다.

다시 나오면 이렇게 판단

이메일 목적 문제에서는 please, therefore 뒤의 요청 동사와 독자가 해야 할 행동을 먼저 확인한다. 배경 설명보다 'donate'와 'complete the attached form'처럼 수신자에게 요구하는 행동이 목적 판단의 직접 근거가 된다.

암기 포인트

이메일의 목적은 배경 정보가 아니라 수신자에게 요구하는 핵심 행동에서 찾는다.

NoteBase

문 16. 주어진 문장 다음에 이어질 글의 순서로, 문맥에 맞게 순서가 가장 자연스럽게 연결된 것은?

Both sexes require comfort in their shoes but they do not wish to sacrifice too much style and fashion awareness to it.

(A) Apart from shoes that are badly made or which do not fit, the great cause of discomfort is the high heel, which forces the foot forward in the shoe.
(B) They feel that it should be possible to have smart footwear and still be able to walk with ease.
(C) The high heel is a fashion that has hovered between the sexes over the centuries.
(D) This discomfort has been happily ignored by men as well as women in the past.

① (A) - (B) - (C) - (D)
② (B) - (A) - (D) - (C)
③ (B) - (A) - (C) - (D)
④ (D) - (C) - (B) - (A)

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 대명사의 지시 대상과 반복되는 핵심어를 이용해 문장의 연결 순서를 정하는 문제이다.

올바른 순서

(B) - (A) - (D) - (C)
1. (B)의 They는 주어진 문장의 Both sexes를 받아, 남녀 모두 멋과 편안함을 함께 갖춘 신발을 원한다는 내용을 이어 간다.
2. (A)는 편안함을 해치는 가장 큰 원인으로 high heel을 제시한다.
3. (D)의 This discomfort는 (A)에서 설명한 높은 굽 때문에 생기는 불편함을 가리킨다.
4. (C)는 남성과 여성 모두가 과거에 높은 굽의 불편함을 감수했다는 (D)의 내용을, 높은 굽이 여러 세기에 걸쳐 남녀 사이를 오간 유행이었다는 역사적 설명으로 뒷받침한다.

왜 이 순서인가: (B)의 They는 주어진 문장의 Both sexes가 먼저 있어야 하고, (D)의 This discomfort는 (A)의 discomfort가 먼저 제시되어야 의미가 분명해진다.

NoteBase

선지별 해설

① X — (A)를 먼저 두면 주어진 문장의 Both sexes를 직접 받는 (B)의 They 연결을 놓치고, (C)와 (D)의 역사적 설명도 자연스럽게 이어지지 않는다. 틀린 순서 (A) - (B) - (C) - (D)는 (B) - (A) - (D) - (C)로 고쳐야 한다.
② O — (B)의 They가 Both sexes를 받고, (A)가 discomfort의 원인인 high heel을 제시한 뒤, (D)의 This discomfort가 이를 받아 과거 남녀의 태도를 말하며, (C)가 높은 굽이 남녀 사이를 오간 역사적 유행이었다고 보충한다.
③ X — (A) 다음에 (C)를 넣으면, (D)의 This discomfort가 바로 앞의 핵심 내용과 떨어지고 '과거의 남성과 여성'이라는 (D)의 표현을 (C)가 뒤에서 설명하는 흐름도 뒤집힌다. 틀린 순서 (B) - (A) - (C) - (D)는 (B) - (A) - (D) - (C)로 고쳐야 한다.
④ X — (D)의 This discomfort를 첫 문장에 둘 경우 앞에 불편함의 구체적 원인이 제시되지 않아 지시 대상이 불명확하며, (B)의 They도 주어진 문장과 멀어진다. 틀린 순서 (D) - (C) - (B) - (A)는 (B) - (A) - (D) - (C)로 고쳐야 한다.

오답 포인트

(A)와 (D)는 discomfort라는 말만으로 연결되는 것이 아니라, (A)가 불편함의 원인을 먼저 제시하고 (D)의 This discomfort가 그 내용을 되받는 관계이다. 또한 (B)의 They는 주어진 문장의 Both sexes를 직접 받으므로 (B)가 첫 문장이다.

다시 나오면 이렇게 판단

글의 순서를 묻는 문제에서는 먼저 대명사의 선행사를 찾고, 지시 표현이 가리키는 내용이 앞에 제시되었는지 확인한 뒤, 뒤 문장이 앞 문장의 내용을 구체화하거나 보충하는 관계인지 판단한다.

암기 포인트

Both sexes → They, discomfort → This discomfort의 연결이 순서를 결정한다.

NoteBase

문 17. 우리말을 영어로 옮긴 것으로 가장 적절하지 않은 것은?

① 경찰은 거주자들에게 문을 잠그고 집안에 있을 것을 요청했다.
→ Police asked residents to stay inside their homes with the doors locked

② 나는 파티에 열 명의 사람들을 초청했는데, 그 중 일부는 내 급우들이다.
→ I invited ten people to my party, some of them are my classmates.

③ 필수 자격이 결여되어 있어서, 그는 그 일자리에 대해서 고려되지 않았다.
→ Lacking the necessary qualifications, he was not considered for the job.

④ 만약 네가 나에게 그 문제에 대해 말했더라면, 내가 너를 도와줬을 텐데.
→ If you had told me about the problem, I would have helped you.

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 영어 문장의 구조가 우리말의 의미와 문법에 맞는지 묻는다. 특히 쉼표만으로 두 개의 독립절을 연결한 오류와 분사구문, 가정법 과거완료, with 복합구문을 구별해야 한다.

핵심 개념

독립절은 주어와 동사를 갖추어 홀로 문장이 될 수 있는 절이다. 두 독립절은 쉼표만으로 연결할 수 없으며 접속사를 쓰거나, 뒤 절을 관계절로 바꾸거나, 문장을 나누어야 한다. 반면 with+목적어+과거분사는 목적어가 어떤 상태에 있음을 나타내고, 과거분사로 시작하는 분사구문은 주절의 주어가 그 의미상의 주어가 된다. 가정법 과거완료는 과거 사실의 반대를 나타내며 If+주어+had p.p., 주어+would have p.p.의 형태를 취한다.

선지별 해설

① O — asked residents to stay는 '거주자들에게 머물 것을 요청했다'라는 구조이고, with the doors locked는 '문이 잠긴 상태로'를 뜻하므로 우리말과 문법에 맞는다.
② X — some of them are my classmates는 완전한 독립절인데 앞 절과 쉼표만으로 연결되어 있다. 틀린 표현은 ', some of them are my classmates'이며, 올바르게는 'I invited ten people to my party, some of whom are my classmates.'처럼 관계절로 고친다.
③ O — Lacking the necessary qualifications의 의미상 주어는 주절의 he이다. '그가 필수 자격을 갖추지 못했기 때문에'라는 원인 관계가 자연스럽고, was not considered for the job도 '그 일자리의 고려 대상이 되지 않았다'라는 뜻에 맞는다.
④ O — If you had told me는 실제로는 말하지 않았던 과거 사실의 반대를, I would have helped you는 그랬다면 도와주었을 과거의 결과를 나타내므로 가정법 과거완료가 정확하게 쓰였다.

NoteBase

오답 포인트

②는 뜻만 보면 자연스럽지만, 쉼표 뒤의 some of them are가 별도의 완전한 절이라는 점이 함정이다. some of them과 some of whom을 혼동하면 오류를 놓치기 쉽다.

다시 나오면 이렇게 판단

쉼표 앞뒤에 각각 주어와 동사가 있는지 먼저 확인한다. 양쪽이 모두 독립절이면 접속사나 세미콜론이 필요하며, '그들 중 일부'처럼 앞의 명사를 덧붙여 설명할 때는 'some of whom+동사'의 관계절을 사용할 수 있다.

암기 포인트

some of them은 독립절, some of whom은 앞의 사람을 받는 관계절이다.

NoteBase

문 18. 다음 빈칸에 들어갈 단어를 순서대로 고르면?

The country with the highest rate of crime in the world is Vatican City, with 1.5 crimes per resident. However, this high ratio is due to the country's tiny population of only around 840 people. It is likely that the vast majority of the crimes, which consist mainly of pick-pocketing and shop-lifting, are ____ by outsiders. The Vatican has a special police force with 130 members responsible for criminal investigation, border control and protection of the pope. There is no prison in Vatican City, with the exception of a few detention cells to hold criminals before trial. The majority of criminals are ____ by Italian courts.

① conducted - enforced
② committed - tried
③ committed - overruled
④ manipulated - sealed

정답 2번

출제 포인트

문맥에 맞는 동사와 목적어의 결합을 고르는 문제이다. 범죄는 commit하고, 법원이 피고인을 재판하는 것은 try로 표현한다.

핵심 개념

commit a crime은 '범죄를 저지르다', try a criminal은 '범죄자를 재판하다'라는 뜻이다. 수동태에서는 crimes are committed, criminals are tried의 형태가 된다.

선지별 해설

① X — conducted와 enforced가 모두 문맥에 맞지 않는다. conduct는 주로 활동·조사 등을 수행한다는 뜻이고, enforce는 법·규칙을 집행한다는 뜻이므로 criminals are enforced라고 하지 않는다. 올바르게는 committed - tried이다.
② O — crimes are committed by outsiders는 '범죄가 외부인들에 의해 저질러진다', criminals are tried by Italian courts는 '범죄자들이 이탈리아 법원에서 재판받는다'라는 뜻으로 두 문맥에 모두 맞는다.
③ X — committed는 첫째 빈칸에 맞지만 overruled는 법원이 이전의 결정이나 판결을 뒤집는다는 뜻이므로 범죄자를 재판한다는 문맥에 맞지 않는다. overruled를 tried로 고쳐 committed - tried로 써야 한다.
④ X — manipulated는 자료·상황 등을 조작한다는 뜻이고 sealed는 문서·용기 등을 봉인한다는 뜻이어서 각각 범죄를 저지르고 범죄자를 재판한다는 의미를 나타내지 못한다. 올바르게는 committed - tried이다.

NoteBase

오답 포인트

③은 첫째 빈칸의 committed가 맞아 보이지만, 법원이 사람을 재판할 때는 try를 사용한다. overrule은 사람을 재판하는 것이 아니라 판결·결정 등을 뒤집는 행위를 나타낸다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 빈칸의 주어와 동사가 자연스럽게 결합하는지 확인한다. crime과는 commit, court가 criminal을 목적어로 취할 때는 try가 결합하며, 수동태에서는 각각 be committed와 be tried가 된다.

암기 포인트

범죄는 commit, 범죄자는 court에서 try한다.

NoteBase

문 19. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Making mistakes is central to the education of budding scientists and artists of all kinds, who must have the freedom to experiment, try this idea, flop, try another idea, take a risk, be willing to get the wrong answer. One classic example is Thomas Edison's reply to a reporter who was lamenting Edison's ten thousand experimental failures in his effort to create the first incandescent light bulb. "I have not failed," he told the reporter. "I successfully discovered 10,000 elements that don't work." Most children, however, are denied the freedom to noodle around, experiment, and be wrong in ten ways, let alone ten thousand. The focus on constant testing to measure and standardize children's accomplishments has intensified their fear of failure. It is certainly important for children to learn to succeed; but it is just as important for them to learn not to fear failure.

① Getting It Right the First Time
② The Secret Inventions of Edison
③ Road to Creativity: Avoid Risks
④ Failure: Nothing to Be Afraid Of

정답 4번

출제 포인트

글 전체에서 반복되는 '실수와 실패의 교육적 가치'와 결론의 '실패를 두려워하지 않는 태도'를 묶어 가장 적절한 제목을 고르는 문제이다.

핵심 개념

제목은 글의 일부 사례가 아니라 글 전체를 관통하는 중심 주장과 결론을 포괄해야 한다. 이 글은 과학자와 예술가가 성장하려면 자유롭게 실험하고, 위험을 감수하며, 틀릴 수 있어야 한다고 말한다. 에디슨의 일화는 실패가 무익한 것이 아니라 작동하지 않는 방법을 발견하는 학습 과정임을 보여 주는 예시이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — ‘Getting It Right the First Time’은 처음부터 정답을 얻는 것을 강조하지만, 글은 여러 번의 실수와 실패가 배움에 필수적이라고 본다. 틀린 표현은 ‘the First Time’이며, 올바르게는 ‘Learning Through Mistakes and Repeated Attempts’와 같은 내용이어야 한다.
② X — ‘The Secret Inventions of Edison’은 에디슨의 비밀 발명품들을 다룬다는 뜻이지만, 본문에는 그런 발명품들이 제시되지 않는다. 에디슨의 전구 실험은 실패를 학습으로 보는 태도를 보여 주는 한 가지 사례일 뿐이다. 틀린 표현은 ‘Secret Inventions’이며, 올바르게는 ‘Edison’s Failures as Steps in Learning’과 같은 내용이어야 한다.
③ X — ‘Road to Creativity: Avoid Risks’는 창의성을 위해 위험을 피해야 한다고 하지만, 글은 오히려 위험을 감수하고 자유롭게 실험해야 한다고 말한다. 틀린 표현은 ‘Avoid Risks’이며, 올바르게는 ‘Take Risks and Learn from Failure’가 글의 주장에 맞는다.
④ O — ‘Failure: Nothing to Be Afraid Of’는 아이들이 성공하는 법뿐 아니라 실패를 두려워하지 않는 법도 배워야 한다는 글의 결론을 정확히 담는다.

오답 포인트

②는 본문에 등장하는 에디슨이라는 눈에 띄는 소재를 제목으로 확대하는 함정이다. ①과 ③은 각각 ‘처음부터 성공’과 ‘위험 회피’를 내세워 글의 핵심 주장과 정반대가 된다.

다시 나오면 이렇게 판단

제목 문제에서는 도입부터 결론까지 반복되는 핵심어와 필자의 최종 주장을 먼저 연결한다. 한 사례에만 해당하는 제목이나 본문의 주장과 방향이 반대인 제목은 제외한다.

암기 포인트

실수와 실패는 피할 대상이 아니라 실험·창의성·학습을 가능하게 하는 과정이다.

NoteBase

문 20. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A person who works on an assembly line is well aware of the efficiency that can be gained through repetition. The craftsmen who work on building clocks gain tremendous efficiency between the first time a clock is built and the hundredth time. After multiple repetitions of the same routine, the assembly person instinctively knows where to reach for each subsequent part. They learn how best to grasp and position the new parts to insure the gears are aligned and components are properly seated. Over time the movements become fluid and instinctive. There is little brainpower needed for each new assembly as the mind wanders and the body simply goes through the motions. Every manufacturing plant worker or manager is well aware of the value of ____.

① creativity
② familiarity
③ curiosity
④ honesty

정답 2번

출제 포인트

반복 작업을 통해 동작이 익숙하고 자동적으로 되는 과정을 나타내는 어휘를 문맥에 맞게 고르는 문제이다.

핵심 개념

familiarity는 어떤 일이나 대상에 반복적으로 접하여 익숙해진 상태를 뜻한다. 글은 같은 작업을 여러 번 되풀이하면 부품의 위치와 조립 방법을 본능적으로 알게 되고, 많은 생각 없이도 몸이 자연스럽게 움직이게 된다고 설명한다. 따라서 반복이 만들어 내는 익숙함이라는 의미의 familiarity가 빈칸에 가장 알맞다.

선지별 해설

① X — creativity는 '창의성'이라는 뜻이다. 글은 새로운 생각이나 독창적인 방법을 만들어 내는 능력을 말하지 않는다. 틀린 표현 creativity는 반복으로 생기는 익숙함을 뜻하는 familiarity로 고쳐야 한다.
② O — familiarity는 '익숙함, 친숙함'이라는 뜻이다. 반복할수록 작업 동작이 유연하고 본능적으로 변하며 생각을 거의 쓰지 않게 된다는 글의 흐름과 정확히 맞는다.
③ X — curiosity는 '호기심'이라는 뜻이다. 글에는 새로운 것을 알고 싶어 하는 마음이 아니라 반복 숙련의 효과가 제시되어 있다. 틀린 표현 curiosity는 familiarity로 고쳐야 한다.
④ X — honesty는 '정직함'이라는 뜻이다. 진실성이나 도덕적 태도는 조립 작업의 반복으로 얻는 효율성과 관련이 없다. 틀린 표현 honesty는 familiarity로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

첫 문장의 efficiency만 보고 생산성에 도움이 될 법한 긍정적 성질을 막연히 고르면 안 된다. 핵심 단서는 repetition, instinctively, fluid, goes through the motions이며, 모두 반복으로 동작이 익숙해지고 자동화되는 상태를 가리킨다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞의 결론만 보지 않고 글 전체에서 반복되는 원인과 결과를 연결한다. 이 글에서는 '반복'이 원인이고 '생각하지 않아도 자연스럽게 수행함'이 결과이므로, 두 내용을 함께 포괄하는 familiarity를 선택한다.

암기 포인트

repetition → familiarity → instinctive and fluid movements의 흐름으로 기억한다.

NoteBase