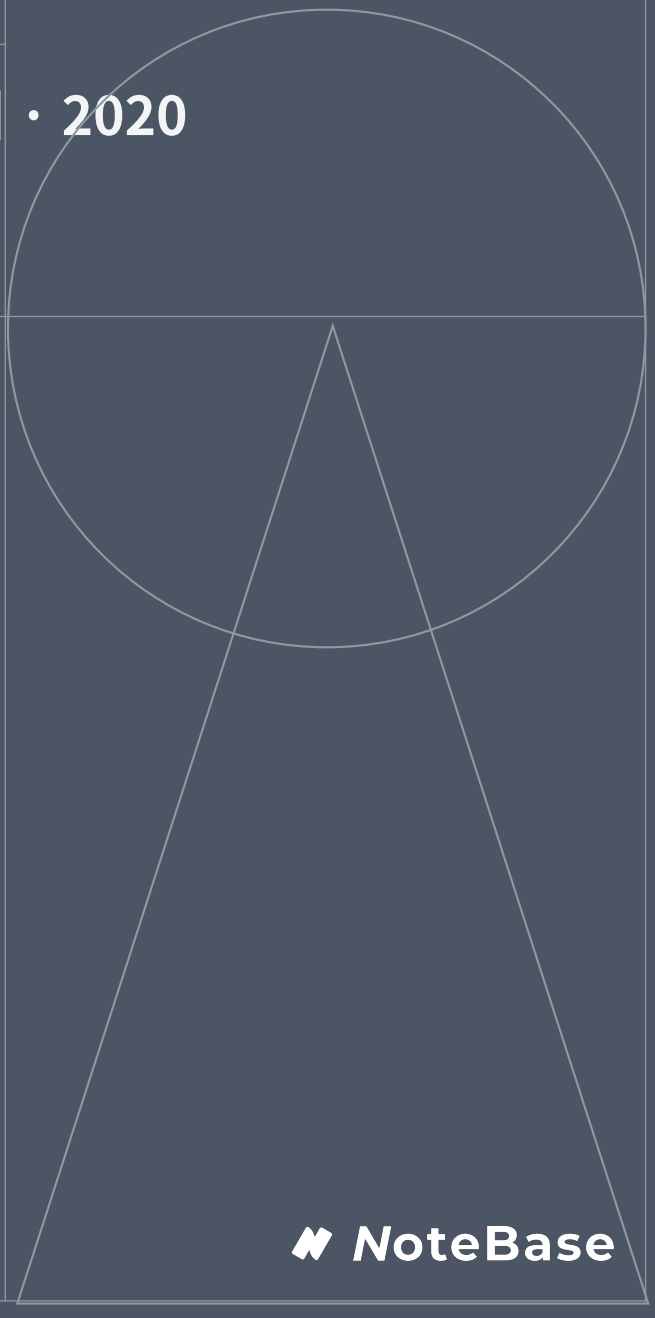
기출OX 해설집

공무원/지역인재/9급 · 영어 · 2020



NoteBase

기출OX 해설집

공무원/지역인재/9급 · 영어 · 2020

공무원/지역인재/9급 · 영어 · 2020

문 1. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

I will _____ a better idea than this until mid-March next year.

① round up ② give in to
③ come up with ④ make allowance for

정답 3번

출제 포인트

문맥에 맞는 구동사의 의미와 목적어 결합을 판단하는 문제이다. 빈칸 뒤의 'a better idea'와 자연스럽게 결합하여 '더 나은 아이디어를 생각해 내다'라는 뜻이 되어야 한다.

핵심 개념

come up with는 아이디어·계획·해결책 등을 '생각해 내다, 찾아내다'라는 뜻이다. 따라서 문장은 '나는 내년 3월 중순까지 이것보다 더 나은 아이디어를 생각해 낼 것이다'라는 의미가 된다.

선지별 해설

① X — round up은 사람·동물 등을 '한데 모으다, 검거하다'라는 뜻이므로 아이디어를 생각해 낸다는 문맥에 맞지 않는다. 틀린 표현 round up a better idea는 come up with a better idea로 고쳐야 한다.
② X — give in to는 압력·요구·유혹 등에 '굴복하다, 따르다'라는 뜻이다. a better idea에 굴복한다는 의미는 빈칸에 필요한 '아이디어를 생각해 내다'와 다르다. 틀린 표현 give in to a better idea는 come up with a better idea로 고쳐야 한다.
③ O — come up with는 아이디어나 해결책을 '생각해 내다'라는 뜻이므로 come up with a better idea가 문맥과 문법에 모두 맞는다.
④ X — make allowance for는 사정·차이·약점 등을 '참작하다, 고려하다'라는 뜻이며 아이디어를 만들어 낸다는 뜻이 아니다. 틀린 표현 make allowance for a better idea는 come up with a better idea로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

네 선지가 모두 동사와 전치사·부사로 이루어진 표현이라 형태만으로는 구별하기 어렵다. 특히 ④를 막연히 ‘아이디어를 고려하다’로 해석하면 흔들릴 수 있지만, 문장이 요구하는 의미는 기존 아이디어보다 더 나은 것을 새로 ‘생각해 내는 것’이다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 뒤 목적어가 idea, plan, solution이면 먼저 ‘생각해 내다’의 come up with를 떠올린다. 그다음 완성된 문장을 해석하여 행위의 의미가 앞뒤 문맥과 자연스럽게 이어지는지 확인한다.

암기 포인트

come up with an idea는 ‘아이디어를 생각해 내다’이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오. [문 2. ~ 문 3.]

문 2. His behavior was spontaneous and clearly not forced.

① calculated ② compelled
③ improvised ④ apprehended

정답 2번

출제 포인트

문맥 속 forced의 의미와 가장 가까운 동의어를 고르는 문제이다.

핵심 개념

forced는 사람의 자유로운 의사에서 나온 것이 아니라 외부의 힘이나 압박으로 강요된 상태를 뜻한다. 문장의 spontaneous(자발적인)와 not forced(강요된 것이 아닌)는 행동이 자발적이었다는 점을 함께 강조한다. compelled는 '강요된, 어쩔 수 없이 하게 된'이라는 뜻이므로 forced와 가장 가깝다.

선지별 해설

① X — calculated는 '계산된, 계획적인'이라는 뜻이다. 틀린 표현은 calculated이며, forced의 뜻으로 고치면 compelled가 된다.
② O — compelled는 압력이나 강제 때문에 어떤 일을 하게 된 상태를 뜻하므로 forced와 가장 가깝다.
③ X — improvised는 '즉흥적으로 만든'이라는 뜻이다. 틀린 표현은 improvised이며, forced의 뜻으로 고치면 compelled가 된다.
④ X — apprehended는 문맥에 따라 '체포된' 또는 '이해된'이라는 뜻이다. 틀린 표현은 apprehended이며, forced의 뜻으로 고치면 compelled가 된다.

오답 포인트

spontaneous와 의미가 가까운 improvised를 고르기 쉽지만, 밑줄 친 단어는 spontaneous가 아니라 forced이다. 문장 전체의 분위기가 아니라 밑줄 단어 자체의 동의어를 찾아야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

밑줄 단어를 문맥에 맞는 쉬운 우리말로 바꾼 뒤, 그 뜻과 직접 일치하는 선지를 고른다. 여기서는 forced를 '강요된'으로 바꾸면 compelled가 바로 대응한다.

암기 포인트

force는 '강요하다', compel도 '강요하다'이므로 forced와 compelled는 동의 관계이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오. [문 2. ~ 문 3.]

문 3.

Edna and her father had a warm and almost violent dispute upon the subject of her refusal to attend her sister's wedding.

① disregard ② argument
③ perspective ④ relationship

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 문맥을 이용해 dispute와 의미가 가장 가까운 어휘를 찾는 문제이다.

핵심 개념

dispute는 의견 차이로 벌어지는 논쟁이나 말다툼을 뜻한다. 이 문장에서는 warm and almost violent가 dispute를 수식하므로, 에드나와 아버지가 결혼식 참석 문제를 두고 격하게 말다툼했다는 의미이다. 따라서 argument가 가장 가까운 말이다.

선지별 해설

① X — disregard는 '무시, 묵살'을 뜻하므로 서로 의견을 주고받으며 다투는 dispute와 다르다. 틀린 표현은 disregard이며, 올바르게는 argument이다.
② O — argument는 '논쟁, 말다툼'을 뜻한다. warm and almost violent라는 문맥상 격한 말다툼을 나타내는 dispute와 가장 가깝다.
③ X — perspective는 '관점, 시각'을 뜻하므로 논쟁이라는 사건을 나타내지 않는다. 틀린 표현은 perspective이며, 올바르게는 argument이다.
④ X — relationship은 '관계'를 뜻하므로 두 사람이 벌인 말다툼을 가리키는 dispute와 다르다. 틀린 표현은 relationship이며, 올바르게는 argument이다.

오답 포인트

dispute를 단순한 '의견 차이'로만 생각하면 ③ perspective나 ④ relationship처럼 주변 의미의 단어를 고르기 쉽다. 그러나 warm and almost violent는 실제로 격한 논쟁이 벌어졌음을 보여 주므로 argument가 맞다.

다시 나오면 이렇게 판단

밑줄 친 단어만 번역하지 않고 앞뒤의 수식어와 사건을 함께 확인한다. dispute가 사람들 사이의 격한 의견 충돌을 나타내면 argument 또는 quarrel과 가까운 의미로 판단한다.

NoteBase

암기 포인트

dispute는 논쟁·말다툼, argument와 유의 관계이다.

NoteBase

문 4. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

Bone and ivory needles ① found at archaeological sites indicate ② that clothes ③ have been sewn for some 17,000 years ④ ago.

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 과거분사 수식, 명사절 접속사, 현재완료 수동태, 기간 표현의 어법을 묻는 문제이다.

핵심 개념

현재완료는 과거부터 현재까지 이어지는 기간을 나타낼 수 있으며, 이때 for 뒤에는 기간이 온다. 반면 ago는 '지금부터 ~ 전에'라는 과거 시점을 나타내므로 보통 단순과거와 쓰이며, for가 이끄는 기간 표현 뒤에 덧붙이지 않는다.

선지별 해설

① O — found는 과거분사로서 앞의 Bone and ivory needles를 수식한다. 바늘이 유적지에서 '발견된' 것이므로 수동의 의미가 알맞다.
② O — that은 indicate의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끈다. 뒤에 clothes have been sewn라는 완전한 문장이 이어지므로 알맞다.
③ O — have been sewn은 현재완료 수동태이다. 옷은 '바느질되어 온' 대상이고, for some 17,000 years가 과거부터 현재까지의 기간을 나타내므로 알맞다.
④ X — 틀린 표현은 ago이다. ago는 과거의 한 시점을 나타내어 현재완료 및 for로 표시한 계속 기간과 함께 쓸 수 없다. 올바르게는 ago를 삭제하여 for some 17,000 years로 쓴다.

오답 포인트

17,000 years와 ago가 자연스럽게 붙어 보이는 것이 함정이다. 그러나 이 문장에는 이미 for가 기간을 이끌고 있고 동사도 현재완료이므로 ago를 덧붙일 수 없다.

다시 나오면 이렇게 판단

for 뒤의 기간이 현재완료와 연결되면 '과거부터 현재까지'를 나타내는지 확인한다. ago가 보이면 과거 시점을 나타내는 단순과거 문맥인지 확인하며, for + 기간과 ago가 겹치면 둘을 함께 쓰지 않는다.

암기 포인트

현재완료 + for + 기간은 가능하지만, for + 기간 + ago는 불가능하다.

NoteBase

문 5. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은?

The manager has to buckle down now if he doesn't want to be crammed up with so much business to deal with.

① turn up ② sort out
③ break down ④ set to work

정답 4번

출제 포인트

문맥에서 구동사 buckle down이 '마음을 다잡고 본격적으로 일하기 시작하다'라는 뜻임을 파악하는 문제이다.

핵심 개념

buckle down은 해야 할 일에 진지하게 착수하여 열심히 노력한다는 뜻이다. 따라서 begin working의 의미인 set to work가 가장 가깝다.

선지별 해설

① X — turn up은 '나타나다' 또는 소리·온도 등을 '높이다'라는 뜻이므로 buckle down의 의미와 다르다. 틀린 표현 turn up은 이 문맥에서 set to work로 고쳐야 한다.
② X — sort out은 문제를 '해결하다' 또는 사물을 '정리하다'라는 뜻으로, 일을 진지하게 시작한다는 의미가 아니다. 틀린 표현 sort out은 set to work로 고쳐야 한다.
③ X — break down은 기계가 '고장 나다', 사람이 '무너지다', 대상을 '분해하다'라는 뜻으로 쓰이므로 문맥에 맞지 않는다. 틀린 표현 break down은 set to work로 고쳐야 한다.
④ O — set to work는 '일을 시작하다, 착수하다'라는 뜻이다. 지금 buckle down해야 한다는 문맥과 가장 가까운 의미이다.

오답 포인트

buckle이라는 단어의 기본 의미에 끌려 뜻을 추측하거나, 뒤의 business만 보고 '업무를 정리하다'라는 sort out을 고르기 쉽다. 핵심은 buckle down 전체가 '마음을 다잡고 열심히 착수하다'라는 하나의 구동사라는 점이다.

다시 나오면 이렇게 판단

구동사 의미 문제에서는 동사 한 단어가 아니라 구동사 전체를 하나의 표현으로 보고 문맥에 대입한다. buckle down 뒤에 공부나 일이 이어지면 '진지하게 착수하다'로 판단한다.

암기 포인트

buckle down = set to work = 마음을 다잡고 본격적으로 일을 시작하다.

NoteBase

문 6. 어법상 옳은 것은?

① Harry's decision retire from politics was not completely unexpected.
② I'll take over the cooking from you while you will walk the dog.
③ I walked along the hall, keeping close to the side.
④ You haven't given me that I asked for.

정답 3번

출제 포인트

이 문제는 명사를 수식·보충하는 표현, 시간 부사절의 시제, 분사구문의 의미상 주어, 관계사의 쓰임을 구별하는 문제이다.

핵심 개념

decision처럼 구체적인 내용을 보충해야 하는 명사 뒤에는 to부정사를 쓸 수 있다. 미래를 나타내는 시간 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다. 분사구문의 의미상 주어는 원칙적으로 주절의 주어와 같아야 한다. 선행사를 포함한 관계대명사 what은 명사절을 만들지만, 관계대명사 that은 앞에 선행사가 필요하다.

선지별 해설

① X — decision의 구체적인 내용을 나타내려면 뒤에 to부정사가 와야 한다. 틀린 표현은 'decision retire'이며, 올바르게는 'Harry's decision to retire from politics was not completely unexpected.'이다.
② X — while이 이끄는 시간 부사절에서는 미래의 일을 말하더라도 현재시제를 쓴다. 틀린 표현은 'while you will walk the dog'이며, 올바르게는 'I'll take over the cooking from you while you walk the dog.'이다.
③ O — 'keeping close to the side'의 의미상 주어가 주절의 주어 I와 같고, '복도를 걸어가면서 한쪽에 바짝 붙어 있었다'라는 동시 동작을 자연스럽게 나타낸다.
④ X — that은 선행사 없이 그 자체로 '~하는 것'이라는 명사절을 만들 수 없다. 틀린 표현은 'that I asked for'이며, 올바르게는 'You haven't given me what I asked for.' 또는 'You haven't given me the thing that I asked for.'이다.

오답 포인트

③의 keeping을 주어가 없는 잘못된 형태로 오해하기 쉽다. 분사구문의 의미상 주어는 주절의 I이므로 문법적으로 옳다. 반면 ④의 that은 what과 달리 선행사를 포함하지 않는다는 점이 핵심 함정이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

명사 뒤에는 필요한 보충 표현을 확인하고, 시간 부사절에서는 미래 대신 현재시제를 쓰는지 본다. 분사구문은 주절의 주어와 의미상 주어가 같은지 확인하며, 관계사절이 명사 역할을 해야 하는데 선행사가 없으면 what을 검토한다.

암기 포인트

decision to do, 시간 부사절은 현재시제로 미래 표현, 분사구문의 주어는 주절의 주어, what은 선행사 포함·that은 선행사 필요이다.

NoteBase

문 7. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

① 내가 그 일을 오늘 마칠 수 있을지 의문이다.
→ It is doubtful whether I'll finish the work today.

② 그의 담당 의사는 그에게 술도 담배도 허락하지 않았다.
→ His doctor allows him either to drink or to smoke.

③ 멀리 가기도 전에 우리는 소나기를 만났다.
→ We had not gone far before we were caught in a shower.

④ 안보와 경제외교 강화가 우리의 주요 관심사이다.
→ Our major concern is strengthening security and economic diplomacy.

정답 2번

출제 포인트

우리말의 긍정·부정 의미와 영어의 상관접속사, 관용 표현, 문장 구조가 정확히 대응하는지를 묻는 문제이다.

핵심 개념

either A or B는 'A 또는 B 중 하나'라는 긍정적 선택을 나타내고, neither A nor B는 'A도 B도 아닌'이라는 전면 부정을 나타낸다.
allow + 목적어 + to부정사는 '목적어가 ~하는 것을 허락하다'라는 뜻이다.
had not gone far before는 '멀리 가기도 전에', 즉 '얼마 못 가서'라는 뜻이다.

선지별 해설

① O — It is doubtful whether ...는 '…인지 의심스럽다'라는 뜻이므로 '내가 그 일을 오늘 마칠 수 있을지 의문이다'와 정확히 대응한다.
② X — allows him either to drink or to smoke는 '그가 술을 마시거나 담배를 피우는 것 중 하나를 허락한다'라는 뜻이어서 원문의 '술도 담배도 허락하지 않았다'와 반대이다. 틀린 표현 either to drink or to smoke는 neither to drink nor to smoke로 고쳐 His doctor allows him neither to drink nor to smoke라고 해야 한다.
③ O — had not gone far before ...는 '멀리 가기도 전에 …했다'라는 뜻이고, were caught in a shower는 '소나기를 만났다'라는 뜻이므로 원문과 일치한다.
④ O — strengthening security and economic diplomacy는 '안보와 경제외교를 강화하는 것'이라는 동명사구이고, 이 전체가 단수 주어로서 is의 보어인 our major concern과 연결되므로 원문과 일치한다.

오답 포인트

②의 either A or B를 'A도 B도'로 잘못 읽기 쉽다. 긍정문에서 either A or B는 둘 중 하나를 허용하는 뜻이며, 둘 다 허용하지 않는다는 의미에는 neither A nor B가 필요하다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

먼저 우리말이 긍정인지 전면 부정인지 확인한 뒤 either A or B와 neither A nor B를 구별한다. 이어서 동사 구조와 관용 표현이 원문의 의미를 그대로 전달하는지 대조한다.

암기 포인트

either A or B는 ‘A 또는 B’, neither A nor B는 ‘A도 B도 아니다’이다.

문 8. 글의 요지로 가장 적절한 것은?

> A recent review of 38 international studies indicates that physical activity alone can improve self-esteem and self-concept in children and adolescents. Apparently, the exercise setting also matters. Students who participated in supervised activities in schools or gymnasiums reported more significant growth in self-esteem than those who exercised at home and in other settings. Adolescents' self-concept is most strongly linked to their sense of physical attractiveness and body image, an area where many people struggle. So, encourage more regular exercise programs during and after school, and support team sports, strength training, running, yoga, and swimming—not just for their effects on the body but on the mind as well.

① More physical activities should be encouraged to students.
② Physical attractiveness is closely connected with self-esteem.
③ Team teaching is one of the most efficient pedagogical approaches.
④ The exercise setting doesn't matter for the good image of your body.

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 글 전체를 포괄하는 중심 주장, 즉 신체 활동이 아동과 청소년의 자아 존중감과 자아 개념을 향상하므로 학생들의 운동 참여를 더 장려해야 한다는 요지를 찾는 문제이다.

핵심 개념

글의 요지는 여러 세부 내용을 하나로 묶는 필자의 중심 주장이다. 이 글은 운동의 심리적 효과와 운동 환경의 중요성을 설명한 뒤, 결론에서 학교 안팎의 정기적인 운동 프로그램과 여러 운동 활동을 장려해야 한다고 주장한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 신체 활동이 자아 존중감과 자아 개념을 높일 수 있다는 근거와 운동 프로그램을 장려하자는 결론을 모두 포괄하므로 글의 요지에 가장 적절하다.
② X — 틀린 표현은 'physical attractiveness'가 'self-esteem'과 밀접하게 연결된다는 부분이다. 글에서는 청소년의 신체적 매력과 신체상에 대한 인식이 자아 존중감이 아니라 자아 개념과 가장 강하게 연결된다고 한다. 올바르게는 'Physical attractiveness and body image are closely connected with adolescents' self-concept.'이며, 이는 글의 일부 세부 내용일 뿐 전체 요지는 아니다.
③ X — 'team teaching'은 글에 제시되지 않았고, 가장 효율적인 교수법이라는 내용도 없다. 올바르게는 'Team sports are among the physical activities that should be supported.'이다.
④ X — 'The exercise setting doesn't matter'가 글의 'the exercise setting also matters'와 정면으로 반대된다. 글에서는 학교나 체육관의 감독된 활동에 참여한 학생들이 집이나 다른 장소에서 운동한 학생들보다 자아 존중감이 더 크게 향상되었다고 한다. 올바르게는 'The exercise setting matters for improvement in self-esteem.'이다.

오답 포인트

②는 본문의 'physical attractiveness'와 'self-concept'를 보고 만든 세부 내용 선지이지만, 'self-concept'를 'self-esteem'으로 바꾸었고 글 전체의 결론도 담지 못한다. ③은 'team sports'를 'team teaching'으로 바꾼 무관한 선지이며, ④는 운동 환경이 중요하다는 문장을 부정문으로 뒤집은 선지이다.

다시 나오면 이렇게 판단

요지 문항에서는 반복되는 핵심 소재와 So 같은 결론 신호 뒤의 주장을 먼저 연결한다. 이 글에서는 운동의 심리적 효과라는 반복 소재와 운동을 장려하자는 마지막 권고를 함께 담은 선지가 정답이 된다. 세부 사실 하나만 말하거나 본문의 표현을 다른 개념으로 바꾼 선지는 제외한다.

암기 포인트

운동은 몸뿐 아니라 마음에도 도움이 되므로 학생의 신체 활동을 장려해야 한다.

NoteBase

문 9. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

① 나의 엄마는 게임 캐릭터를 사는 데 돈을 쓰는 것을 반대했다.
→ My mother objected to spend money on buying game characters.

② 악천후의 경우에는 모든 비행기가 연착될 수 있다.
→ All airplanes are subject to delay in the event of bad weather.

③ 내가 전화해서 그에게 그것을 가지고 오라고 하겠다.
→ I'll call and ask him to bring it over.

④ 가난한 사람들을 위하여 자선 바자회를 열자는 그의 아이디어는 성공을 거두었다.
→ His idea to hold a charity bazaar for the poor paid off.

정답 1번

출제 포인트

영어 동사·표현이 요구하는 문법 구조와 구동사의 의미를 정확히 옮겼는지를 묻는 문제이다.

핵심 개념

object to는 '~에 반대하다'라는 뜻이며, 여기서 to는 전치사이므로 뒤에 명사나 동명사가 온다. 따라서 '돈을 쓰는 것에 반대했다'는 objected to spending으로 표현한다. be subject to는 '~을 겪기 쉽다', bring over는 '이쪽으로 가져오다', pay off는 '성과를 거두다'라는 뜻이다.

선지별 해설

① X — objected to의 to는 전치사이므로 뒤에 동사원형 spend를 쓸 수 없다. 틀린 표현은 'objected to spend'이며, 올바르게는 'My mother objected to spending money on buying game characters.'이다.
② O — be subject to delay는 '연착될 수 있다'라는 뜻이고, in the event of bad weather는 '악천후의 경우에'를 뜻하므로 우리말과 일치한다.
③ O — call and ask him to bring it over는 '전화해서 그에게 그것을 가지고 오라고 부탁하다'라는 뜻이므로 우리말과 일치한다.
④ O — hold a charity bazaar for the poor는 '가난한 사람들을 위한 자선 바자회를 열다', paid off는 '성과를 거두었다'라는 뜻이므로 우리말과 일치한다.

오답 포인트

①의 to를 부정사 표지로 보고 동사원형 spend를 이어 쓰기 쉽다. 그러나 object to에서 to는 전치사이므로 spending이 와야 한다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

우리말의 대략적인 의미만 보지 않고 동사 뒤의 문법 구조를 확인한다. 특히 '동사＋to'에서 to가 전치사인지 부정사 표지인지 구별하고, 전치사라면 뒤에 명사나 동명사가 오는지 판단한다.

암기 포인트

object to＋명사·동명사: '~에 반대하다'이다.

NoteBase

문 10. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

> The common definition of labor efficiency is: "the number of labor hours required to accomplish a given task, when compared with the standard in the industry or setting." The typical way of assessing labor efficiency is to compare the number of hours actually required to produce a given product or service with those usually required. Efficiency is about doing the same with less. Companies most often improve labor efficiency by finding ways to reduce the number of labor hours required to produce the same level of output. This translates into savings because the company spends less on wages and other labor-related costs. Efficiency, then, is about shrinking the denominator—inputs (head count, labor hours)—in an effort to improve _____.

① renovation ② profitability
③ vulnerability ④ environment

정답 2번

출제 포인트

노동 투입을 줄여 같은 산출을 내면 비용이 절감된다는 글의 논리로 빈칸에 들어갈 결과를 추론하는 문제이다.

핵심 개념

labor efficiency는 같은 수준의 산출을 만드는 데 필요한 인원과 노동시간 등의 투입을 줄이는 노동 효율성이다. 글은 노동 투입 감소가 임금과 노동 관련 비용의 절감으로 이어지므로, 그 결과 기업의 수익성이 향상된다고 설명한다. 따라서 '투입이라는 분모를 줄여 profitability를 개선한다'는 흐름이 완성된다.

선지별 해설

① X renovation은 '개조, 보수'라는 뜻으로, 노동 투입과 비용을 줄인 결과를 나타내지 않는다. 틀린 표현 renovation은 profitability로 고쳐야 한다.
② O profitability는 '수익성'이라는 뜻이다. 같은 산출을 유지하면서 노동시간과 임금 비용을 줄이면 기업의 수익성이 높아진다는 앞 문장의 내용과 정확히 이어진다.
③ X vulnerability는 '취약성'이라는 뜻으로, 비용 절감이 개선하려는 기업 성과가 아니다. 틀린 표현 vulnerability는 profitability로 고쳐야 한다.
④ X environment는 '환경'이라는 뜻으로, 이 글에서 노동 투입 감소와 직접 연결되는 결과가 아니다. 틀린 표현 environment는 profitability로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

빈칸 바로 앞의 improve와 자연스럽게 결합할 수 있다는 이유만으로 renovation이나 environment를 고르면 안 된다. 핵심 근거는 앞 문장의 savings와 '임금 및 노동 관련 비용을 덜 쓴다'는 설명이며, 이는 수익성 향상을 가리킨다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 문장만 보지 않고 앞 문장의 원인과 결과를 연결한다. 이 글에서는 투입 감소 → 비용 절감 → 기업의 수익성 향상이라는 인과관계를 잡으면 profitability를 선택할 수 있다.

암기 포인트

같은 산출, 더 적은 노동 투입 → 비용 절감 → profitability(수익성) 향상이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 11. ~ 문 12.]

문 11.

A: Excuse me, _____ Can you help me?
B: Sure. What can I do for you?
A: I'm trying to find gate 11.
B: Okay. This area only has 10 gates. Do you know which concourse you're leaving from?
A: Yeah. The screen said it would be concourse B.
B: We're in concourse A. Concourse B is up the escalator.
A: Thank you so much.
B: No problem.

① I'm lost.
② It's no big deal.
③ Where were we?
④ What brought you here?

정답 1번

출제 포인트

공항에서 탑승구를 찾지 못한 상황과 뒤에 이어지는 도움 요청에 알맞은 표현을 고르는 문제이다.

핵심 개념

I'm lost.는 '길을 잃었어요, 어디로 가야 할지 모르겠어요'라는 뜻으로, 낯선 장소에서 길을 물을 때 쓰는 표현이다. 빈칸 뒤의 Can you help me?와 이어지는 gate 11 및 concourse B에 관한 대화를 보면 A는 탑승구의 위치를 몰라 도움을 요청하고 있다.

선지별 해설

① O — I'm lost.는 '길을 잃었어요'라는 뜻이다. A가 11번 탑승구를 찾지 못해 도움을 요청하는 상황과 정확히 맞는다.
② X — It's no big deal.은 '별일 아니에요, 대수롭지 않아요'라는 뜻이므로 자신의 문제를 설명하는 빈칸에 맞지 않는다. 올바르게는 길을 찾지 못한 상태를 나타내는 I'm lost.가 들어간다.
③ X — Where were we?는 중단된 대화를 다시 시작하며 '우리 어디까지 이야기했죠?'라고 물을 때 쓰는 표현이므로 처음 만난 사람에게 길을 묻는 상황과 맞지 않는다. 올바르게는 현재 곤란한 상황을 알리는 I'm lost.가 들어간다.
④ X — What brought you here?는 상대방에게 '무슨 일로 여기 왔어요?'라고 묻는 표현이므로 A 자신의 길 찾기 문제를 설명하지 못한다. 올바르게는 A가 자신의 상태를 말하는 I'm lost.가 들어간다.

오답 포인트

Can you help me?만 보고 도움과 관련된 표현을 막연히 고르면 안 된다. 뒤에서 A가 11번 탑승구를 찾고 있으며 현재 구역에는 그 탑승구가 없다는 사실이 드러나므로, 빈칸에는 A가 길을 찾지 못한 상태임을 밝히는 말이 필요하다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

대화의 빈칸은 바로 앞뒤 문장뿐 아니라 이후에 반복되는 핵심 정보로 판단한다. 이 문항에서는 find gate 11, only has 10 gates, concourse B가 모두 위치를 찾지 못한 상황을 가리키므로 I'm lost.를 선택한다.

암기 포인트

I'm lost.는 길을 잃거나 목적지를 찾지 못했을 때 쓰는 말이고, Where were we?는 중단된 대화의 지점을 되묻는 말이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 11. ~ 문 12.]

문 12.

A: What do you think?
B: It looks great.
A: I would like to purchase it.
B: _____
A: Here, take my credit card.
B: Just sign here, please.
A: Sure. Here you go.
B: Here's your receipt. Have a nice day.

① It's a perfect fit.
② The color's nice. I love it.
③ How would you like to pay for it?
④ You can try it on in the fitting room over there.

정답 3번

출제 포인트

구매 의사를 밝힌 뒤 신용카드를 건네는 대화의 흐름을 통해 결제 방법을 묻는 표현을 고르는 문제이다.

핵심 개념

How would you like to pay for it?은 '어떻게 결제하시겠습니까?'라는 뜻으로, 현금·카드 등 결제 방법을 묻는 표현이다. 빈칸 뒤에 신용카드를 건네고 서명을 요청하므로 빈칸에는 결제 방법을 묻는 말이 와야 한다.

NoteBase

선지별 해설

① X
It's a perfect fit.은 '아주 잘 맞는다'라는 뜻으로 옷의 크기나 착용감을 평가하는 말이다. 이미 구매 의사를 밝힌 뒤 결제로 넘어가는 상황과 맞지 않는다. 틀린 표현 It's a perfect fit.은 How would you like to pay for it?으로 고쳐야 한다.

② X
The color's nice. I love it.은 '색깔이 좋다. 마음에 든다'라는 뜻으로 상품에 대한 감상을 말한다. 뒤이어 신용카드를 건네는 반응을 직접 이끌어 내지 못한다. 틀린 표현 The color's nice. I love it.은 How would you like to pay for it?으로 고쳐야 한다.

③ O
How would you like to pay for it?은 결제 방법을 묻는 말이다. 이에 A가 신용카드를 건네고 B가 서명을 요청하므로 앞뒤 대화가 자연스럽게 이어진다.

④ X
You can try it on in the fitting room over there.는 '저쪽 탈의실에서 입어 볼 수 있다'라는 뜻으로 구매를 결정하기 전에 할 말이다. A가 이미 구매 의사를 밝혔고 뒤에서 곧바로 결제가 이루어지므로 문맥과 맞지 않는다. 틀린 표현 You can try it on in the fitting room over there.는 How would you like to pay for it?으로 고쳐야 한다.

오답 포인트

①, ②, ④는 모두 쇼핑 상황에서 쓸 수 있는 표현이지만, 빈칸의 위치는 상품 평가나 착용 단계가 아니라 구매 결정 후 결제 단계이다. 바로 다음 말인 Here, take my credit card.가 결제 방법을 묻는 질문에 대한 응답임을 놓치기 쉽다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 바로 앞뒤의 행동을 연결한다. 구매 의사 표현 뒤에 카드 제시·서명·영수증 발급이 이어지면 결제 방법을 묻는 표현이 가장 자연스럽다.

암기 포인트

How would you like to pay for it? = 어떻게 결제하시겠습니까?

NoteBase

문 13. 글의 내용과 일치하는 것은?

> Halloween (also referred to as All Hollows' Eve) is a holiday that's celebrated in America on 31 October of each year, regardless of what day of the week this date falls on. Although it is rooted in religion, Halloween today is enjoyed mainly because of its decorations, costumes, candy, treats, and general excitement, and furthermore, it is enjoyed by most everyone. Before Halloween, many individuals carve a design into an orange-colored pumpkin, or a solid, durable vegetable. Once a personally satisfying design is carved, a lit candle is typically put inside a pumpkin, thereby making it a Jack-O-Lantern. At night, this design lights up against the darkness. Besides carving pumpkins, some celebrate Halloween by putting decorations up. Supernatural (referring in this case to non-natural creatures that are typically based in fiction) figures, including vampires, ghosts, werewolves, zombies, and more, generally account for most of these decorations. Bugs, spiders, cobwebs, gravestones, and anything else that can be considered creepy (or unusual and possibly scary) can also be found on Halloween, in decoration form.

① Halloween is celebrated on the last Sunday of October each year.
② Originally, Halloween has nothing to do with religion.
③ The designs most popular in a community are usually carved in the pumpkins.
④ Supernatural figures are used as Halloween decorations.

정답 4번

출제 포인트

할로윈의 날짜, 종교적 기원, 호박 조각, 장식에 관한 세부 내용이 지문과 일치하는지 판단하는 문제이다.

핵심 개념

내용 일치 문제는 선지의 핵심 표현을 지문의 대응 문장과 대조해 범위나 기준이 바뀌었는지 확인한다. 이 글은 할로윈이 매년 10월 31일에 열리고, 종교에 뿌리를 두며, 개인이 원하는 무늬를 호박에 새기고, 초자연적 존재를 장식에 활용한다고 설명한다.

NoteBase

선지별 해설

① X - 지문은 할로윈이 요일과 관계없이 매년 10월 31일에 열린다고 한다. '10월의 마지막 일요일'이 틀린 표현이며, 올바르게는 '매년 10월 31일'이다.
② X - 지문은 할로윈이 종교에 뿌리를 두고 있다고 한다. '원래 종교와 아무 관련이 없다'가 틀린 표현이며, 올바르게는 '종교적 기원을 지닌다'이다.
③ X - 지문은 각 개인이 자신이 만족하는 무늬를 호박에 새긴다고 한다. '지역 사회에서 가장 인기 있는 무늬'가 틀린 표현이며, 올바르게는 '개인이 마음에 들어 하는 무늬'이다.
④ O - 지문은 뱀파이어, 유령, 늑대인간, 좀비와 같은 초자연적 존재의 형상이 할로윈 장식의 대부분을 차지한다고 한다. 따라서 초자연적 존재의 형상이 할로윈 장식으로 사용된다는 내용은 지문과 일치한다.

오답 포인트

①은 '31 October'를 'the last Sunday of October'로 바꾸고, ②는 'is rooted in religion'을 정반대로 바꾸며, ③은 'personally satisfying'을 'most popular in a community'로 바꾼 선지이다. 날짜의 기준, 긍정·부정, 주체와 범위가 바뀐 표현이 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 선지에서 날짜, 부정어, 주체, 범위를 먼저 표시한 뒤 지문의 대응 표현과 일대일로 대조한다. 지문보다 범위를 넓히거나 주체를 바꾼 선지는 내용 불일치로 판단한다.

암기 포인트

내용 일치 문제에서는 날짜·부정·주체·범위의 바꿔 쓰기를 우선 확인한다.

NoteBase

문 14. 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

In 1971, an American computer engineer called Ray Tomlinson sent the first ever email. He needed a symbol to identify the location of the email sender within the computer system that sends and receives messages, and he chose @—pronounced 'at.' ① Today, we call it the 'at sign' in English. ② The internet, in particular, has introduced some new kinds of punctuation. ③ But other languages sometimes give it different names. ④ People look at its funny shape and compare it to all sorts of things, such as a worm, an elephant's trunk, or a monkey's tail. It's called a 'malpa' in Poland (that's the word for 'monkey' in Polish), a 'sobaka' in Russia (the word for 'dog' in Russian), and a 'papaka' in Greece (the word for 'duckling' in Greek).

정답 2번

출제 포인트

문장 사이의 화제 일관성과 연결어·대명사의 관계를 통해 글의 흐름에서 벗어난 문장을 찾는 문제이다.

핵심 개념

글의 흐름은 앞뒤 문장이 같은 중심 화제를 이어 가는지, 연결어와 대명사가 자연스럽게 맞물리는지를 기준으로 판단한다. 이 글은 이메일에 @가 쓰이게 된 배경에서 출발하여 영어와 다른 언어에서 @를 무엇이라고 부르는지를 설명한다.

NoteBase

선지별 해설

① O
앞 문장의 '@—pronounced 'at''을 받아, 영어에서는 오늘날 이를 'at sign'이라고 부른다고 설명하므로 자연스럽다.

② X
'The internet, in particular, has introduced some new kinds of punctuation.'은 인터넷이 새로운 문장 부호를 만들어 냈다는 일반적인 내용으로, @가 언어별로 어떤 이름으로 불리는지 설명하는 중심 화제와 어긋난다. 또한 ①의 영어 명칭과 ③의 다른 언어 명칭 사이의 직접적인 대비를 끊는다. 올바르게는 ②를 삭제하여 ① 다음에 ③이 이어지게 해야 한다.

③ O
'But other languages'가 ①의 'in English'와 대비되고, 'it'은 @를 가리킨다. 영어와 달리 다른 언어에서는 @에 서로 다른 이름을 붙인다는 내용이므로 자연스럽다.

④ O
③에서 말한 'different names'를 @의 모양에 빗댄 벌레, 코끼리 코, 원숭이 꼬리 등의 구체적인 예로 풀어 설명한다. 이어지는 폴란드어·러시아어·그리스어 명칭의 사례도 자연스럽게 이끈다.

오답 포인트

②에는 'internet'과 'punctuation'처럼 지문 앞부분과 관련 있어 보이는 단어가 들어 있어 문법적으로는 자연스럽다. 그러나 이 문단의 핵심 전개는 '@의 유래 → 영어 명칭 → 다른 언어의 명칭 → 구체적 사례'이므로, 인터넷의 새로운 문장 부호라는 일반론은 흐름에서 벗어난다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 문장의 핵심어를 짧게 요약한 뒤 앞뒤 문장의 대비·예시 관계를 확인한다. 특정 문장을 뺐을 때 연결어와 대명사가 더 자연스럽게 이어지고 중심 화제가 선명해진다면 그 문장이 흐름상 어색한 문장이다.

암기 포인트

영어의 'at sign'에서 다른 언어의 'different names'로 이어지는 대비가 핵심이며, ②는 그 사이에 끼어든 무관한 일반론이다.

NoteBase

문 15. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

People in contemporary society are often uncomfortable with concepts of commitment and obligation—consistent with the negative stance corporate attorneys have toward commitment and open-ended agreements. In contrast, obligations and duties constitute much of social life in traditional societies (tribes, clans, or feudal systems). Tribes people such as the Navaho and aristocrats are to their obligations born. In a traditional world, nothing is particularly _____ about obligations and duties. They are the fabric of social life. But in a modern world, the striking feature of contractual obligations is that their basis is individual freedom of choice.

① intentional ② mandatory
③ voluntary ④ enforced

정답 3번

출제 포인트

전통 사회의 의무와 현대 사회의 계약상 의무를 대조한 글에서, 앞뒤 문장의 논리 관계에 맞는 빈칸 어휘를 찾는 문제이다.

핵심 개념

전통 사회의 의무: 부족·씨족·봉건 사회에서는 사람이 의무를 지닌 채 태어난다고 할 만큼 의무가 사회생활의 기본 구조를 이룬다. 따라서 개인이 자유롭게 선택한 성격이 약하다.
현대 사회의 계약상 의무: 그 토대가 개인의 선택의 자유에 있다는 점이 두드러진다.
빈칸 문장의 nothing is particularly voluntary는 전통 사회의 의무에는 특별히 자발적인 면이 없다는 뜻이며, 뒤의 individual freedom of choice와 정확한 대조를 이룬다.

선지별 해설

① X — intentional은 '의도적인'이라는 뜻이다. 글은 전통 사회의 의무가 의도적인지 여부가 아니라 개인의 자유로운 선택에서 비롯되는지를 현대 사회와 대조한다. 틀린 표현 intentional은 voluntary로 고쳐야 한다.
② X — mandatory는 '의무적인, 강제적인'이라는 뜻이다. nothing is particularly mandatory를 넣으면 전통 사회의 의무가 그다지 의무적이지 않다는 의미가 되어, 사람들이 의무를 지닌 채 태어나고 의무가 사회생활의 기본 구조라는 앞내용과 어긋난다. 틀린 표현 mandatory는 voluntary로 고쳐야 한다.
③ O — voluntary는 '자발적인'이라는 뜻이다. 전통 사회의 의무에는 특별히 자발적인 면이 없다는 문장이 성립하며, 현대 계약상 의무의 토대가 개인의 선택의 자유라는 뒤 문장과 선명하게 대조된다.
④ X — enforced는 '강제로 시행되는'이라는 뜻이다. 글은 의무가 실제로 집행되는지 여부를 다루지 않고, 의무의 발생 근거가 개인의 자유로운 선택인지 여부를 다룬다. 틀린 표현 enforced는 voluntary로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

obligations and duties와 의미상 가까워 보이는 mandatory나 enforced를 고르기 쉽다. 그러나 빈칸 앞의 nothing 때문에 이를 넣으면 '의무가 의무적이지 않다' 또는 '의무가 강제되지 않는다'는 엉뚱한 뜻이 된다. 정답은 의무 자체의 속성이 아니라 전통과 현대를 가르는 '선택의 자유'라는 대조축에서 결정된다.

다시 나오면 이렇게 판단

In contrast와 But을 기준으로 대조되는 내용을 묶는다. 전통 사회에서는 의무를 지닌 채 태어남 → 자유로운 선택이 아님, 현대 사회에서는 계약상 의무의 토대가 개인의 선택의 자유임이라는 흐름이므로, 빈칸에는 freedom of choice의 반대 방향을 만드는 voluntary가 들어간다.

암기 포인트

전통적 의무는 태어날 때부터 주어진 것이라 non-voluntary이고, 현대의 계약상 의무는 freedom of choice에 기초한다.

NoteBase

문 16. 글의 주제로 가장 적절한 것은?

> In the formation of his psychological theory, Carl Jung was for a time strongly influenced by Patañjali's Yoga Psychology. The period of influence was mainly in the 1920s, but by the end of the 1930s Jung's main attention turned back to Western thought. This is especially evident if the cognitive aspects of his psychology, for example, the processes of memory, perception, and thinking are analyzed in relation to the corresponding concepts found in Patañjali's *Yoga Sutras*. Such an analysis shows that at least one of the reasons Jung could not completely identify with Patañjali's Yoga was the lack of distinction between philosophy and psychology that seems to typify much Eastern thought. In line with other modern Western thinkers, Jung claimed to follow the scientific method of keeping a clear distinction between the description of cognitive processes, on the one hand, and truth claims attesting to the objective reality of such cognitions, on the other.

① the influence of Yoga on Jung
② Jung's desperate search of objective reality
③ Jung combining Eastern intuition with Western science
④ Jung's shift of interest from Yoga Psychology to Western thoughts

정답 4번

출제 포인트

글의 시간적 전개와 대조를 따라 중심 주제를 파악하는 문제이다. 융은 1920년대에 요가 심리학의 강한 영향을 받았지만, 1930년대 말에는 철학과 심리학을 구분하는 서양의 과학적 관점으로 관심을 돌렸다.

핵심 개념

글의 흐름은 '요가 심리학의 영향 → 요가 사상과 완전히 동일시할 수 없었던 이유 → 서양 사상으로의 관심 회귀'이다. 특히 but by the end of the 1930s와 turned back to Western thought가 글의 방향 전환과 핵심 주제를 직접 보여 준다.

NoteBase

선지별 해설

① X — 융이 요가의 영향을 받았다는 내용은 도입부의 일부일 뿐이며, 글은 이후 그가 요가와 거리를 두고 서양 사상으로 관심을 돌린 변화에 초점을 둔다. '융에 대한 요가의 영향'보다는 '요가 심리학에서 서양 사상으로 옮겨 간 융의 관심'이 정확하다.
② X — objective reality는 인지 과정의 설명과 진리 주장을 구분하는 맥락에서 언급되며, 융이 객관적 실재를 '필사적으로 탐구했다'는 내용은 없다. 올바르게는 '인지 과정의 기술과 그 인지가 객관적 실재를 나타낸다는 진리 주장을 구분하려 한 융의 과학적 태도'이다.
③ X — 융이 동양의 직관과 서양 과학을 결합했다는 내용은 없다. 오히려 그는 철학과 심리학의 구분이 불분명한 동양 사상과 완전히 동일시하지 못했고, 양자를 명확히 구분하는 서양의 과학적 방법을 따랐다. 올바르게는 '동양 사상과 서양 과학을 결합한 융'이 아니라 '동양의 요가 심리학에서 서양의 과학적 사고로 관심을 돌린 융'이다.
④ O — 1920년대에는 요가 심리학의 영향을 강하게 받았으나 1930년대 말에는 주된 관심이 서양 사상으로 돌아갔다는 글의 전체 흐름을 정확히 요약한다.

오답 포인트

①은 첫 문장의 'strongly influenced'만 보고 고르기 쉬운 선지이지만 글 전체의 변화 과정을 담지 못한다. ③은 동양과 서양이 함께 언급된다는 점을 이용한 함정으로, 본문은 두 관점의 결합이 아니라 융이 동양 사상과 완전히 동일시하지 못하고 서양적 구분을 택한 점을 설명한다.

다시 나오면 이렇게 판단

주제 문제에서는 첫 문장만 보지 않고 but, however와 같은 전환 표현 뒤의 내용과 글의 결론을 함께 확인한다. 이 글에서는 '요가의 영향'보다 'but 이후 서양 사상으로 돌아간 변화'가 더 넓은 범위의 문장을 포괄하므로 이를 주제로 판단한다.

암기 포인트

요가의 영향은 출발점이고, 서양 사상으로의 회귀가 중심이다.

NoteBase

문 17. 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

> Everything sprouts, grows, withers, and disappears. This is the cycle of life—and the same process also applies to money and the way you obtain it. Our perception of money is undergoing a major change. You open your wallet and see a dime. The coin is physical, you can hold it in your hand, and you are confident that it has a value of 10 cents. In a few years, you will most likely be holding a small plastic, or you might not even have a wallet and only have access to a virtual currency. You have to be prepared for this financial revolution in the next 10 to 15 years. Money as we know it has only existed for a relatively few years—the first banknote was printed in France in the 17th Century. However, currencies have started to disappear; more than 600 in the last 30 years, and the trend continues.

① What Makes Money Hold Its Value?
② What Causes a Financial Reform?
③ Why Do Currencies Disappear?
④ What Is the Future of Money?

정답 4번

출제 포인트

글의 제목은 일부 세부 내용이 아니라 글 전체에서 반복·확장되는 중심 화제를 포괄해야 한다. 이 글은 돈의 형태와 돈을 얻는 방식이 바뀌고 있으며 앞으로 가상화폐 중심의 금융 혁명이 다가올 것이라고 말한다.

핵심 개념

제목은 글 전체의 공통 주제를 가장 넓고 정확하게 압축한 표현이다. 이 글의 핵심 흐름은 '모든 것은 변화한다 → 돈에 대한 인식도 크게 변한다 → 실물 동전·지갑이 플라스틱이나 가상화폐로 대체될 수 있다 → 이러한 금융 혁명에 대비해야 한다'이다. 따라서 중심 화제는 돈의 가치나 특정 통화의 소멸 원인이 아니라 '돈의 미래'이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — '무엇이 돈의 가치를 유지하게 하는가'는 동전이 10센트의 가치를 지닌다고 믿는 한 문장에만 관련된다. 글은 가치가 유지되는 원인을 설명하지 않는다. 올바르게는 '돈은 앞으로 어떤 모습으로 변할 것인가'가 글의 중심이다.
② X — '무엇이 금융 개혁을 일으키는가'는 변화의 원인을 묻지만, 글은 금융 변화의 원인을 분석하지 않고 돈의 형태와 인식이 앞으로 달라질 것이라고 전망한다. 올바르게는 '돈의 미래는 어떻게 변할 것인가'이다.
③ X — '왜 통화들이 사라지는가'는 마지막 부분의 통화 소멸만 좁게 다룬다. 글은 600개가 넘는 통화가 사라졌다는 사실을 변화 추세의 근거로 제시할 뿐, 소멸 이유를 설명하지 않는다. 올바르게는 '변화하고 있는 돈의 미래'이다.
④ O — '돈의 미래는 무엇인가'는 실물 동전과 지갑에서 플라스틱 및 가상화폐로 이어지는 변화, 금융 혁명에 대한 전망, 기존 통화의 소멸 추세를 모두 포괄한다.

오답 포인트

①의 'value', ②의 'financial revolution', ③의 'currencies have started to disappear'처럼 지문에 실제로 나온 표현만 보고 제목을 고르면 일부 내용에 치우치게 된다. 특히 마지막 문장의 통화 소멸은 글 전체의 결론이 아니라 돈이 계속 변한다는 주장을 뒷받침하는 사례이다.

다시 나오면 이렇게 판단

제목 문제에서는 각 문단과 주요 예시를 하나의 말로 묶는 공통 화제를 찾는다. 특정 단어가 지문에 등장했더라도 글이 그 원인이나 원리를 실제로 설명하지 않으면 제목에서 제외한다. 이 글에서는 '변화', '가상화폐', '금융 혁명', '통화의 소멸'을 모두 포괄하는 '돈의 미래'가 가장 적절하다.

암기 포인트

제목은 한 문장과 일치하는 선지가 아니라 글 전체를 포괄하는 선지이다. 돈의 변화와 전망을 모두 묶으면 'The Future of Money'이다.

NoteBase

문 18. 주어진 문장 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

> In the essay, 'normal science' means research firmly based upon one or more past scientific achievements, achievements that some particular scientific community acknowledges for a time as supplying the foundation for the further practice.

> (A) These textbooks expound the body of accepted theory, illustrate many or all of its successful applications, and compare these applications with exemplary observations and experiments.
> (B) Today such achievements are recounted, though seldom in their original form, by science textbooks, elementary and advanced.
> (C) Before such books became popular early in the nineteenth century (and until even more recently in the newly matured sciences), many of the famous classics of science fulfilled a similar function.

① (A) − (C) − (B)
② (B) − (A) − (C)
③ (B) − (C) − (A)
④ (C) − (B) − (A)

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 지시어가 가리키는 대상과 문장 사이의 논리적 연결을 이용해 글의 순서를 정하는 문제이다.

NoteBase

올바른 순서

1. (B) — 앞 문단의 '과거의 과학적 성취들'을 such achievements로 받아, 오늘날에는 그 성취들이 과학 교과서에 서술된다고 설명한다.
2. (A) — (B)에서 처음 제시한 science textbooks를 These textbooks로 받아, 교과서가 수용된 이론과 그 응용 사례를 설명한다고 구체화한다.
3. (C) — (B)와 (A)에서 설명한 교과서를 such books로 받아, 이러한 책들이 대중화되기 전에는 고전 과학서들이 비슷한 기능을 했다고 덧붙인다.

왜 이 순서인가: (B)가 교과서를 처음 소개해야 (A)의 These textbooks와 (C)의 such books가 가리키는 대상이 분명해지며, (A)에서 교과서의 기능을 설명한 뒤에야 (C)의 a similar function이 자연스럽게 연결되기 때문이다.

선지별 해설

① X — (A)의 These textbooks는 앞에서 언급된 교과서를 받아야 하므로, 교과서를 처음 제시하는 (B)보다 먼저 올 수 없다. 또한 (C)의 such books와 a similar function도 앞선 교과서 및 그 기능에 대한 설명이 필요하다. 틀린 순서 (A)-(C)-(B)는 올바르게는 (B)-(A)-(C)이다.

② O — (B)가 과학적 성취를 전하는 교과서를 소개하고, (A)가 These textbooks로 그 교과서의 기능을 구체화하며, (C)가 such books와 a similar function으로 교과서 대중화 이전의 상황을 설명한다. 지시어와 내용의 흐름이 모두 자연스럽다.

③ X — (C)의 such books는 (B)의 교과서를 받을 수 있지만, a similar function이 가리키는 교과서의 구체적 기능은 (A)에서 설명된다. 따라서 기능을 설명하는 (A)를 (C) 뒤에 두면 연결이 약해진다. 틀린 순서 (B)-(C)-(A)는 올바르게는 (B)-(A)-(C)이다.

④ X — (C)의 such books는 아직 제시되지 않은 교과서를 가리키게 되므로 (C)로 시작할 수 없다. 또한 (B)의 such achievements도 주어진 앞 문단을 직접 이어 받으므로 (B)가 먼저 와야 한다. 틀린 순서 (C)-(B)-(A)는 올바르게는 (B)-(A)-(C)이다.

오답 포인트

(B)의 Today와 (C)의 Before를 보고 시간 순서대로 (C)를 먼저 놓기 쉽다. 그러나 문장 배열에서는 사건의 연대보다 지시어의 선행 대상을 먼저 확인해야 한다. (C)의 such books와 a similar function은 앞에서 교과서와 그 기능이 모두 제시된 뒤에야 성립한다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

먼저 주어진 문단의 핵심 명사를 그대로 받는 표현을 찾고, 지시어가 가리키는 명사가 앞에 실제로 제시되었는지 확인한다. 이 글에서는 achievements를 받는 (B)가 시작이고, These textbooks로 구체화하는 (A)가 중간이며, such books와 a similar function으로 과거와 비교하는 (C)가 끝이다.

암기 포인트

성취(achievements) → 교과서(textbooks) → 교과서의 기능 → 과거의 고전과 비교의 흐름이다.

NoteBase

문 19. 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Some modern historians think that the episode of the Trojan horse in Greek mythology was based on the Egyptian tale of General Djehuty and his use of trickery to capture the city of Joppa. These scholars point out that the early inhabitants of mainland Greece had conducted long-distance trade with the Egyptians, so at least some Greeks were familiar with common Egyptian myths, of which Djehuty's tale was widely popular. The Greek myth of the Trojan War, including the part about the horse, developed bit by bit between about 1200 and 800 B.C. Homer, the Greek poet who described this war in his epic poem *the Iliad* in the 700s B.C., did not depict the horse in that work. But it appears that earlier Greek poets added the horse episode to the myth, perhaps basing it on the Egyptian story. And he mentioned it only very briefly in his other epic, *the Odyssey*. If they did indeed model the horse-shaped vessel containing hidden soldiers on Djehuty's baskets, then Odysseus, the Greek king credited with conceiving the idea of the Trojan horse, was the Greek version of General Djehuty.

① 트로이 목마 이야기는 이집트 이야기에 근거하여 지어졌다.
② 호머의 『일리아드』에는 트로이 목마와 관련된 묘사가 없다.
③ 트로이 목마 전투 이야기는 그리스 시인들이 나중에 추가한 것으로 보인다.
④ 작품 『오디세이』에는 트로이 전쟁 이야기가 자세히 언급되어 있다.

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 트로이 목마 일화의 기원과 그리스 서사시에서의 언급 방식을 지문과 선지에서 정확히 대응시키는 내용 일치 문제이다.

핵심 개념

내용 일치 판단에서는 지문과 선지의 대상, 시점, 서술의 정도를 비교한다. 특히 '매우 간략히'와 '자세히'처럼 정도를 뒤집는 표현이 있는지 확인하는 것이 핵심이다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 일부 현대 역사가들은 트로이 목마 일화가 장군 제후티가 속임수로 욥바를 점령한 이집트 이야기에 바탕을 두었다고 본다. 따라서 이집트 이야기에 근거하여 지어졌다는 설명은 지문과 일치한다.
② O — 지문은 호메로스가 『일리아드』에서 트로이 전쟁을 묘사했지만 목마는 그 작품에 그리지 않았다고 명시한다. 따라서 『일리아드』에 트로이 목마 관련 묘사가 없다는 설명은 지문과 일치한다.
③ O — 지문은 트로이 전쟁 신화가 점진적으로 형성되었으며, 호메로스보다 이른 그리스 시인들이 목마 일화를 신화에 추가한 것으로 보인다고 설명한다. 따라서 목마 일화가 그리스 시인들에 의해 나중에 추가되었다는 설명은 지문과 일치한다.
④ X — 틀린 표현은 '자세히 언급되어 있다'이다. 지문은 호메로스가 다른 서사시인 『오디세이』에서 트로이 목마 일화를 '매우 간략히' 언급했을 뿐이라고 한다. 올바르게는 '『오디세이』에는 트로이 목마 일화가 매우 간략히 언급되어 있다'이다.

오답 포인트

④는 『오디세이』에 관련 내용이 언급된다는 사실 자체는 맞지만, 언급의 정도를 '매우 간략히'에서 '자세히'로 바꾸었다. 작품명만 확인하고 서술의 강도를 놓치면 고르기 쉬운 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 선지에서 인물·작품·사건과 함께 정도를 나타내는 표현을 표시한 뒤 지문의 대응 문장과 비교한다.
'briefly'는 '간략히'이므로 '자세히'와는 반대라고 판단한다.

암기 포인트

『일리아드』에는 목마 묘사가 없고, 『오디세이』에는 목마 일화가 매우 간략히 언급된다.

NoteBase

문 20. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

And working offers more than financial security.

Why do workaholics enjoy their jobs so much? Mostly because working offers some important advantages. It provides people with paychecks—a way to earn a living. (①) It provides people with self-confidence; they have a feeling of satisfaction when they've produced a challenging piece of work and are able to say, "I made that." (②) Psychologists claim that work also gives people an identity; they work so that they can get a sense of self and individualism. (③) In addition, most jobs provide people with a socially acceptable way to meet others. (④) It could be said that working is a positive addiction; maybe workaholics are compulsive about their work, but their addiction seems to be a safe—even an advantageous—one.

정답 1번

출제 포인트

삽입문의 핵심어가 앞 문장의 내용을 받아 요약하는지, 이어지는 문장들의 내용을 미리 제시하는지를 통해 글의 연결 관계를 판단하는 문제이다.

핵심 개념

앞 문장의 paychecks—a way to earn a living은 일의 금전적 안정이라는 장점을 말한다. 주어진 문장의 And는 이 내용에 정보를 덧붙이고, more than financial security는 일이 금전적 안정 외의 장점도 준다는 뜻이다. 뒤이어 나오는 self-confidence, identity, meeting others는 그 비금전적 장점의 구체적인 예이므로, 주어진 문장은 금전적 장점에서 비금전적 장점으로 넘어가는 연결 문장이다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 앞의 paychecks가 financial security에 해당하고, 뒤의 self-confidence가 금전적 안정 이외의 첫 번째 장점에 해당한다. 주어진 문장이 앞 내용을 받아 뒤 내용을 예고하므로 가장 자연스럽다.
② X — 틀린 점은 비금전적 장점인 self-confidence를 이미 제시한 뒤에야 more than financial security라는 전환·예고 문장을 놓는다는 것이다. 올바르게는 첫 비금전적 장점이 나오기 전인 ①에 둔다.
③ X — 틀린 점은 self-confidence와 identity라는 두 비금전적 장점이 이미 설명된 뒤에 그 장점들을 뒤늦게 예고한다는 것이다. 올바르게는 paychecks 다음, self-confidence 앞인 ①에 둔다.
④ X — 틀린 점은 비금전적 장점의 열거가 모두 끝난 뒤 결론 문장 It could be said that working is a positive addiction 앞에 전환 문장을 넣어 논리 전개를 되돌린다는 것이다. 올바르게는 비금전적 장점의 열거가 시작되기 전인 ①에 둔다.

오답 포인트

And만 보고 아무 문장 뒤에나 연결할 수 있다고 판단하면 안 된다. 이 문장에서는 financial security가 바로 앞의 paychecks를 가리키고, more than이 바로 뒤의 self-confidence, identity, social contact를 예고한다는 양방향 연결이 핵심이다.

다시 나오면 이렇게 판단

삽입문의 지시어·반복어가 앞 문장의 어떤 표현을 받는지 먼저 찾고, 대조·추가·예고 표현이 뒤 문장의 내용을 자연스럽게 여는지도 함께 확인한다. 앞뒤 두 방향의 연결이 동시에 성립하는 위치가 정답이다.

암기 포인트

paychecks는 financial security, more than은 뒤의 비금전적 장점들을 예고한다.

NoteBase