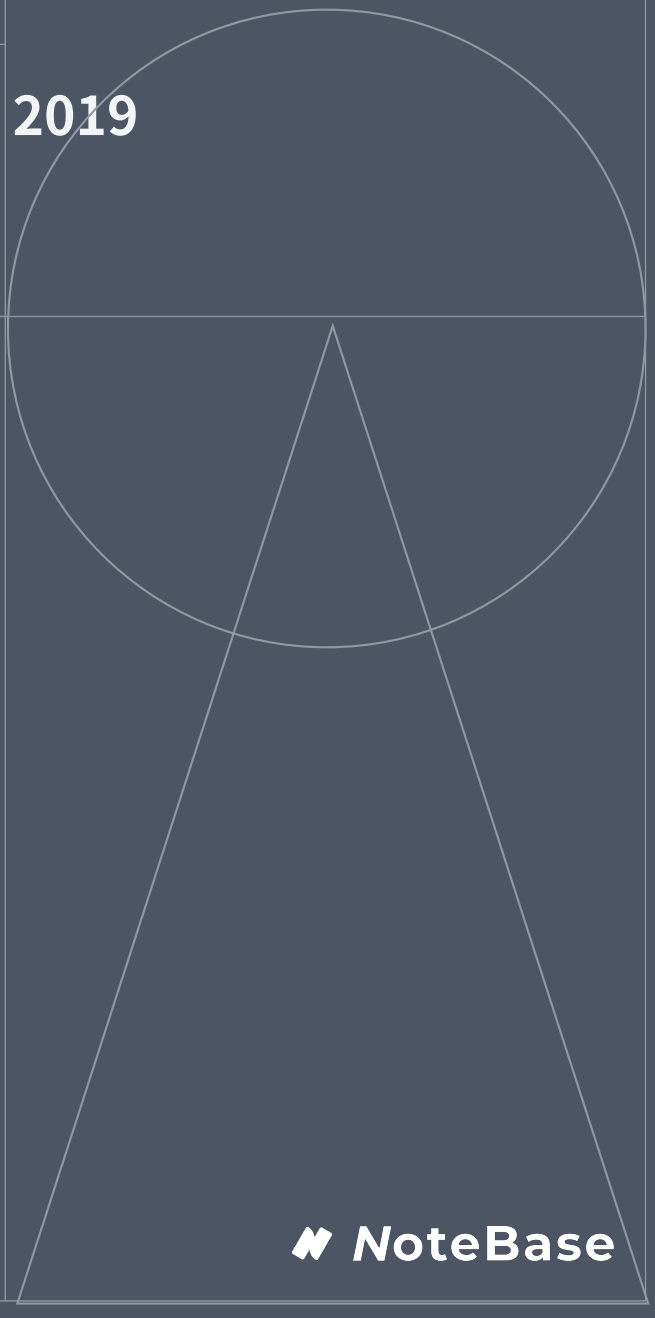
기출OX 해설집

공무원/지방직/9급 · 영어 · 2019



NoteBase

기출OX 해설집

공무원/지방직/9급 · 영어 · 2019

공무원/지방직/9급 · 영어 · 2019

문 1. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

I came to see these documents as relics of a sensibility now dead and buried, which needed to be excavated.

① exhumed
② packed
③ erased
④ celebrated

정답 1번

간단한 해설

'dead and buried'와 'relics'는 사라진 감수성을 땅속에 묻힌 유물에 빗댄 표현이다. 여기서 excavated는 **묻힌 것을 발굴해 다시 드러낸다**는 뜻으로, exhumed와 의미가 가깝다.

공통 해설

excavate는 '땅을 파다, 묻힌 것을 발굴하다'라는 뜻이다. 문장에서 화자는 문서들을 '이제는 죽어 묻힌 감수성의 유물'로 보게 되었다고 말한다. 'relics'는 과거의 흔적이나 유물을, 'dead and buried'는 그 감수성이 이미 사라진 상태를 나타낸다. 이 비유에 이어지는 'needed to be excavated'는 **묻혀 있던 과거의 흔적을 발굴해 다시 드러낼 필요가 있었다**는 의미이다.

exhume는 본래 '매장된 시신을 파내다'라는 뜻이며, 비유적으로는 오래 묻혀 있거나 잊힌 것을 다시 드러낸다는 뜻으로 쓰인다. 따라서 수동형 exhumed는 이 문맥의 excavated처럼 '묻힌 것을 파내어 드러내는' 의미를 전달한다. 의미를 고르는 기준은 대상을 포장하거나 없애거나 기념하는 행위가 아니라, **묻힌 대상을 다시 드러내는 행위**인지 여부이다.

NoteBase

문 2. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

Riding a roller coaster can be a joy ride of emotions: the nervous anticipation as you're strapped into your seat, the questioning and regret that comes as you go up, up, up, and the sheer adrenaline rush as the car takes that first dive.

① utter
② scary
③ occasional
④ manageable

정답 1번

간단한 해설

'sheer'는 첫 급강하 때 밀려오는 흥분을 강조하며, 여기서는 **'순전한, 완전한'**이라는 뜻이다. 'utter'도 같은 뜻으로 명사를 강조한다.

공통 해설

'sheer'는 이 문장에서 명사구 'adrenaline rush'를 수식한다. 'adrenaline rush'는 아드레날린이 분비되면서 갑자기 느끼는 강한 흥분을 뜻한다. 롤러코스터가 처음 급강하하는 순간을 묘사하므로, 'the sheer adrenaline rush'는 '그야말로 강렬하게 밀려오는 흥분'으로 이해할 수 있다. 이때 'sheer'는 **그 감정의 강도를 강조**한다.

'utter'는 형용사로 쓰일 때 '완전한, 철저한'이라는 뜻으로 뒤의 명사를 강조하므로, 이 문맥의 'sheer'와 의미가 가장 가깝다. 밑줄 친 말은 흥분이 무서운지, 가끔 발생하는지, 감당할 수 있는지를 설명하는 말이 아니라 **얼마나 강렬하게 느껴지는지**를 강조하는 말이다.

NoteBase

문 3. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?

① A: What time are we having lunch?
B: It'll be ready before noon.

② A: I called you several times. Why didn't you answer?
B: Oh, I think my cell phone was turned off.

③ A: Are you going to take a vacation this winter?
B: I might. I haven't decided yet.

④ A: Hello. Sorry I missed your call.
B: Would you like to leave a message?

정답 4번

간단한 해설

④의 'Sorry I missed your call.'은 상대방의 전화를 받지 못해 미안하다는 말이다. 이미 통화가 연결된 상대에게 **메시지를 남기겠느냐고 묻는 응답**은 어색하며, 전화했던 용건을 말하는 응답이 자연스럽다.

선지별 해설

① O: A는 '우리 몇 시에 점심 먹어요?'라고 묻고, B는 '정오 전에 준비될 거예요.'라고 답한다. 'It'은 점심 식사를 가리킨다. **식사가 준비되는 시간**을 알려 주어 언제 점심을 먹을 수 있는지에 대한 정보를 제공하므로 자연스럽다.

② O: A는 여러 번 전화했는데 왜 받지 않았는지 묻는다. B의 'I think my cell phone was turned off.'는 '내 휴대전화가 꺼져 있었던 것 같아요.'라는 뜻이다. **휴대전화가 꺼져 있었다는 사정**은 전화를 받지 못한 이유가 되므로 질문과 응답이 이어진다.

③ O: A는 이번 겨울에 휴가를 갈 것인지 묻는다. 'I might.'는 '그럴지도 몰라요.'라는 뜻으로, 뒤에 'take a vacation this winter'가 생략되어 있다. 이어지는 'I haven't decided yet.'는 '아직 결정하지 않았어요.'라는 뜻이므로 **휴가를 갈 가능성은 있지만 미정**이라는 일관된 응답이다.

④ X: A의 'Hello. Sorry I missed your call.'은 '여보세요. 전화 못 받아서 미안해요.'라는 뜻이다. 'miss your call'은 상대방에게서 온 전화를 받지 못했다는 의미이다. B의 'Would you like to leave a message?'는 '메시지를 남기시겠어요?'라는 뜻으로, 보통 통화하려는 사람이 부재중일 때 전화를 건 사람에게 하는 말이다. 여기서는 A가 앞서 걸려 온 전화를 받지 못한 데 대해 사과하며 B와 이야기하고 있으므로 **전화했던 용건을 이어서 말하는 응답**이 자연스럽다. 예를 들어 'That's okay. I wanted to ask you something.'이라고 하면 '괜찮아요. 물어볼 게 있었어요.'라는 뜻으로 대화가 이어진다.

NoteBase

문 4. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A: Hello. I need to exchange some money.
B: Okay. What currency do you need?
A: I need to convert dollars into pounds. What's the exchange rate?
B: The exchange rate is 0.73 pounds for every dollar.
A: Fine. Do you take a commission?
B: Yes, we take a small commission of 4 dollars.
A: _____?
B: We convert your currency back for free. Just bring your receipt with you.

① How much does this cost
② How should I pay for that
③ What's your buy-back policy
④ Do you take credit cards

정답 3번

간단한 해설

마지막 답변은 영수증을 가져오면 **외화를 다시 환전해 준다**는 안내이다. 따라서 빈칸에는 재환전 방침을 묻는 'buy-back policy'가 들어간다.

핵심 풀이

'We convert your currency back for free.'는 '외화를 원래 통화로 다시 바꿔 드리며 수수료는 없습니다'라는 뜻이다. **back은 원래 통화로 되돌린다**는 의미이고, 이어지는 'Just bring your receipt with you.'는 재환전할 때 영수증을 가져오라는 조건이다. 앞서 언급한 4달러는 처음 환전할 때의 수수료이며, 무료라는 안내는 다시 환전하는 경우에 해당한다.

'What's your buy-back policy?'는 이 상황에서 '재환전 방침이 어떻게 되나요?'라는 뜻이다. **buy-back**은 환전소가 고객에게 내준 외화를 다시 사들이는 것을 가리킨다. 재환전 방침을 물으면 직원이 수수료 유무와 영수증 지참 조건을 설명하는 흐름이 자연스럽다.

① 'How much does this cost?'는 비용이 얼마인지, ② 'How should I pay for that?'은 어떻게 지불해야 하는지, ④ 'Do you take credit cards?'는 신용카드를 받는지 묻는다. 이 질문들에는 각각 금액, 지불 방법, 카드 사용 가능 여부에 관한 답변이 필요하다. 마지막 발언은 **재환전의 비용과 조건**을 설명하므로, 처음 거래의 비용이나 결제 방식을 묻는 질문과는 연결되지 않는다.

NoteBase

문 5. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

Each year, more than 270,000 pedestrians ① lose their lives on the world's roads. Many leave their homes as they would on any given day never ② to return. Globally, pedestrians constitute 22% of all road traffic fatalities, and in some countries this proportion is ③ as high as two thirds of all road traffic deaths. Millions of pedestrians are non-fatally ④ injuring — some of whom are left with permanent disabilities. These incidents cause much suffering and grief as well as economic hardship.

① ①

② ②

③ ③

④ ④

정답 4번

간단한 해설

④의 주어인 보행자들은 남을 다치게 하는 것이 아니라 **부상을 입는 대상**이다. 따라서 'are injuring'을 수동태인 **'are injured'**로 고쳐야 한다.

NoteBase

선지별 해설

① O: 주어의 중심 명사는 복수형 'pedestrians'이며, 'more than 270,000'은 그 수를 나타낸다. 매년 반복되는 사실을 말하므로 **복수 주어에 맞는 현재형 'lose'**를 쓴다. 'lose their lives'는 '목숨을 잃다'라는 뜻이다.

② O: 'never to return'은 집을 떠난 뒤 **결국 다시 돌아오지 못하는 결과**를 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다. 'Many leave their homes ... never to return'은 '많은 사람들이 집을 나섰다가 다시는 돌아오지 못한다'라는 뜻이다. 여기서는 돌아오지 않으려는 목적을 나타내지 않는다.

③ O: **'as + 형용사 원급 + as'** 구조이므로 원급 'high'를 쓴다. 'this proportion is as high as two thirds'는 '이 비율이 무려 3분의 2에 이른다'라는 뜻이다. 비율의 높음을 나타내는 'high'가 be동사 뒤에서 주어 'this proportion'을 설명한다.

④ X: 'injure'는 '~을 다치게 하다'라는 타동사이다. 주어 'Millions of pedestrians'는 다치게 하는 행위자가 아니라 부상을 입는 대상이므로 **'be동사 + 과거분사'의 수동태**가 필요하다. 따라서 'are non-fatally injuring'을 'are non-fatally injured'로 고친다. 이는 '수백만 명의 보행자가 목숨을 잃지는 않지만 부상을 입는다'라는 뜻이며, 뒤의 'some of whom are left with permanent disabilities'는 그중 일부에게 영구적인 장애가 남는다고 설명한다.

NoteBase

문 6. 어법상 옳은 것은?

① The paper charged her with use the company’s money for her own purposes.

② The investigation had to be handled with the utmost care lest suspicion be aroused.

③ Another way to speed up the process would be made the shift to a new system.

④ Burning fossil fuels is one of the lead cause of climate change.

정답 2번

간단한 해설

lest는 '~하지 않도록'이라는 뜻이며, 뒤에 **주어 + 동사원형**을 쓸 수 있다. '의심이 생기다'는 수동태로 표현하므로 'lest suspicion be aroused'가 성립한다.

선지별 해설

① X: 'charge A with B'는 'A를 B의 혐의로 고발하다·비난하다'라는 뜻이다. with는 전치사이므로 뒤에 명사나 동명사가 와야 한다. 여기서는 use가 'the company’s money'를 목적어로 취하므로 **use를 using으로** 고쳐 'charged her with using the company’s money'로 쓴다. 이는 회사 돈을 개인적인 목적으로 사용했다며 그녀를 비난했다는 의미이다.

② O: lest는 '~하지 않도록'이라는 뜻의 접속사로, 그 절에는 **주어 + 동사원형** 또는 '주어 + should + 동사원형'을 쓸 수 있다. arouse는 '의심 등을 불러일으키다'라는 타동사이므로, 의심이 생기는 것을 나타내는 'suspicion be aroused'는 수동태이다. 여기서 be는 lest절에 쓰인 동사원형으로, 'suspicion should be aroused'도 가능하다. 문장 전체는 '의심이 생기지 않도록 그 조사는 최대한 신중하게 처리되어야 했다'라는 뜻이다.

③ X: 주어는 'Another way to speed up the process'로, '그 과정을 신속하게 진행할 또 다른 방법'이라는 뜻이다. be 뒤에서는 그 방법이 무엇인지 보어로 설명해야 하므로, made를 **to make로** 고쳐 'would be to make the shift to a new system'으로 쓴다. 이는 '새로운 체제로 전환하는 것일 것이다'라는 의미이다. 원문의 'be made'는 수동태 형태여서 주어인 방법의 내용을 나타내지 못하며, 뒤의 'the shift'와도 올바르게 연결되지 않는다.

④ X: 'one of the + 복수명사'는 '여럿 중 하나'를 뜻하므로 **cause를 causes로** 고쳐야 한다. '기후 변화의 주요 원인 중 하나'는 자연스럽게 'one of the leading causes of climate change'로 표현한다. 주어인 'Burning fossil fuels'는 '화석 연료를 태우는 것'을 뜻하는 동명사구이므로 단수 동사 is는 적절하다.

NoteBase

문 7. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

There is a thought that can haunt us: since everything probably affects everything else, how can we ever make sense of the social world? If we are weighed down by that worry, though, we won't ever make progress.

(A) Every discipline that I am familiar with draws caricatures of the world in order to make sense of it. The modern economist does this by building models, which are deliberately stripped down representations of the phenomena out there.

(B) The economist John Maynard Keynes described our subject thus: "Economics is a science of thinking in terms of models joined to the art of choosing models which are relevant to the contemporary world."

(C) When I say "stripped down," I really mean stripped down. It isn't uncommon among us economists to focus on one or two causal factors, exclude everything else, hoping that this will enable us to understand how just those aspects of reality work and interact.

① (A) – (B) – (C)
② (A) – (C) – (B)
③ (B) – (C) – (A)
④ (B) – (A) – (C)

정답 2번

간단한 해설

(A)에서 모형을 'stripped down'이라고 소개한 뒤, (C)가 **같은 표현을 받아 단순화의 의미를 구체화**한다. 이어 (B)의 케인스 인용이 모형을 통해 사고하고 현실에 적합한 모형을 선택한다는 경제학의 성격을 정리한다.

NoteBase

올바른 순서

(A) → (C) → (B)

(A): 주어진 글은 모든 것이 서로 영향을 미치는 복잡한 사회를 어떻게 이해할 수 있는지 묻고, 그 걱정에 사로잡히면 나아갈 수 없다고 말한다. (A)는 이에 이어 학문이 세계를 'caricatures', 즉 특징을 추려 단순화한 모습으로 나타내어 이해한다고 설명한다. 경제학에서는 이를 위해 현상을 의도적으로 단순화한 모형을 만든다. 이처럼 **복잡성에 대한 고민에 모형이라는 접근법을 제시**하므로 첫 부분에 놓인다.

(C): 'When I say “stripped down,”'은 '내가 단순화했다고 말할 때'라는 뜻으로, (A) 끝의 **'stripped down representations'를 직접 받아** 설명한다. 경제학자들이 한두 가지 인과 요인에 집중하고 나머지를 제외하여, 그 요인들이 어떻게 작동하고 상호작용하는지 이해하려 한다는 내용이다. 'It isn’t uncommon'은 드문 일이 아니라는 뜻이므로 이러한 단순화가 흔히 쓰이는 방식임을 나타낸다. 따라서 모형을 소개한 부분 바로 뒤에서 그 의미를 구체화한다.

(B): 앞에서 경제학자들의 모형 사용 방식을 설명한 뒤, 케인스의 말로 경제학의 성격을 정리한다. 'our subject'는 앞서 언급한 경제학을 가리키며, 인용문은 경제학이 모형을 통해 사고하는 과학이면서 **현실에 적합한 모형을 고르는 기술**과 결합한다고 설명한다. 모형의 단순화 방식을 구체적으로 설명한 내용을 마무리하는 위치가 자연스럽다.

NoteBase

문 8. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

Prehistoric societies some half a million years ago did not distinguish sharply between mental and physical disorders. Abnormal behaviors, from simple headaches to convulsive attacks, were attributed to evil spirits that inhabited or controlled the afflicted person's body. According to historians, these ancient peoples attributed many forms of illness to demonic possession, sorcery, or the behest of an offended ancestral spirit. Within this system of belief, called demonology, the victim was usually held at least partly responsible for the misfortune. It has been suggested that Stone Age cave dwellers may have treated behavior disorders with a surgical method called trephining, in which part of the skull was chipped away to provide an opening through which the evil spirit could escape. People may have believed that when the evil spirit left, the person would return to his or her normal state. Surprisingly, trephined skulls have been found to have healed over, indicating that some patients survived this extremely crude operation.

※ convulsive: 경련의
※ behest: 명령

① Mental disorders were clearly differentiated from physical disorders.
② Abnormal behaviors were believed to result from evil spirits affecting a person.
③ An opening was made in the skull for an evil spirit to enter a person's body.
④ No cave dwellers survived trephining.

정답 2번

간단한 해설

글에서는 당시 사람들이 이상 행동을 **몸에 깃들거나 몸을 지배하는 악령의 탓**으로 여겼다고 설명한다. 따라서 이상 행동이 악령의 영향으로 생긴다고 믿었다는 진술이 글의 내용과 일치한다.

NoteBase

선지별 해설

① X: 첫 문장의 'did not distinguish sharply between mental and physical disorders'는 정신 질환과 신체 질환을 뚜렷하게 구별하지 않았다는 뜻이다. 선지의 'clearly differentiated'는 이와 반대이므로, **두 종류의 질환을 명확히 구별하지 않았다**로 고쳐야 한다.

② O: 'Abnormal behaviors ... were attributed to evil spirits'에서 'A be attributed to B'는 A가 B의 탓으로 여겨진다는 뜻이다. 이어지는 'that inhabited or controlled the afflicted person’s body'는 악령이 환자의 몸에 깃들거나 몸을 지배한다고 여겼음을 나타낸다. 따라서 이상 행동이 **악령의 영향으로 생긴다고 믿었다**는 선지의 내용과 일치한다.

③ X: 두개골에 구멍을 내는 천공술은 'an opening through which the evil spirit could escape', 즉 악령이 빠져나갈 수 있는 통로를 마련하려는 것이었다. 선지의 'enter a person’s body'는 방향을 반대로 설명했다. 악령이 몸에 들어오게 하려는 것이 아니라 **몸 밖으로 나가게 하려는 것**으로 고쳐야 한다.

④ X: 마지막 문장은 천공술을 받은 두개골의 상처가 아문 흔적이 발견되었으며, 이것이 'some patients survived', 즉 일부 환자가 살아남았음을 나타낸다고 설명한다. 선지의 'No cave dwellers survived'는 아무도 생존하지 않았다는 뜻이므로, **일부는 천공술을 받고도 살아남았다**로 고쳐야 한다.

NoteBase

문 9. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

As the digital revolution upends newsrooms across the country, here's my advice for all the reporters. I've been a reporter for more than 25 years, so I have lived through a half dozen technological life cycles. The most dramatic transformations have come in the last half dozen years. That means I am, with increasing frequency, making stuff up as I go along. Much of the time in the news business, we have no idea what we are doing. We show up in the morning and someone says, "Can you write a story about (pick one) tax policy/immigration/climate change?" When newspapers had once-a-day deadlines, we said a reporter would learn in the morning and teach at night — write a story that could inform tomorrow's readers on a topic the reporter knew nothing about 24 hours earlier. Now it is more like learning at the top of the hour and teaching at the bottom of the same hour. I'm also running a political podcast, for example, and during the presidential conventions, we should be able to use it to do real-time interviews anywhere. I am just increasingly working without a script.

① a reporter as a teacher
② a reporter and improvisation
③ technology in politics
④ fields of journalism and technology

정답 2번

간단한 해설

기술 변화로 취재와 보도 사이의 시간이 짧아지면서 기자는 미리 준비된 방식만으로 일하기 어려워진다. 'making stuff up as I go along'과 'working without a script'는 상황에 따라 **즉흥적으로 대응하며 일하는 것**을 나타낸다.

NoteBase

핵심 풀이

글은 디지털 혁명이 언론사에 큰 변화를 일으켰다는 내용으로 시작한다. 과거에는 기자가 아침에 배운 내용을 밤에 기사로 작성하여 다음 날 독자에게 전달했지만, 이제는 정각에 배우고 같은 시간대의 30분 무렵에 전달할 정도로 보도 속도가 빨라졌다고 설명한다. 이는 기자가 **새로운 내용을 빠르게 익혀 곧바로 전달해야 하는 상황**을 보여 준다.

이러한 변화에 대한 기자의 대응을 나타내는 표현이 'making stuff up as I go along'이다. 이 문맥에서는 일을 진행하면서 그때그때 방법을 만들어 간다는 뜻이다. 마지막의 'working without a script'도 미리 짜인 대본 없이 일한다는 의미로 같은 내용을 강조한다. 정치 팟캐스트를 이용한 실시간 인터뷰는 새로운 보도 방식의 사례이다. 따라서 글 전체를 묶는 주제는 **기자와 즉흥적 대응**, 즉 'a reporter and improvisation'이다.

'a reporter as a teacher'는 기자가 배운 내용을 독자에게 전달한다는 중간 부분의 비유에만 초점을 맞춘다. 이 비유는 보도에 주어지는 시간이 짧아졌음을 설명하는 데 쓰인다.

'technology in politics'는 정치 팟캐스트라는 사례를 정치 분야 전반의 기술 문제로 확대한다.

'fields of journalism and technology'는 언론과 기술이라는 두 분야를 포괄적으로 제시할 뿐, 기술 변화 속에서 기자가 어떻게 일하는지라는 글의 중심 내용을 담지 못한다.

NoteBase

문 10. 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

Children’s playgrounds throughout history were the wilderness, fields, streams, and hills of the country and the roads, streets, and vacant places of villages, towns, and cities. ① The term playground refers to all those places where children gather to play their free, spontaneous games. ② Only during the past few decades have children vacated these natural playgrounds for their growing love affair with video games, texting, and social networking. ③ Even in rural America few children are still roaming in a free-ranging manner, unaccompanied by adults. ④ When out of school, they are commonly found in neighborhoods digging in sand, building forts, playing traditional games, climbing, or playing ball games. They are rapidly disappearing from the natural terrain of creeks, hills, and fields, and like their urban counterparts, are turning to their indoor, sedentary cyber toys for entertainment.

① ①

② ②

③ ③

④ ④

정답 4번

간단한 해설

글은 아이들이 자연 속 놀이 공간을 떠나 **실내 디지털 오락으로 옮겨 가는 변화**를 설명한다. ④의 '아이들이 동네에서 모래를 파거나 공놀이를 하는 모습을 흔히 볼 수 있다'는 내용은 **야외에서 노는 아이들이 드물어졌다는 앞뒤 설명과 충돌**한다.

NoteBase

핵심 풀이

첫 문장은 과거 아이들의 놀이터가 들판·개울·언덕과 마을의 거리·빈터였다고 소개한다. ①은 playground를 '아이들이 모여 자유롭고 자발적인 놀이를 하는 모든 장소'로 정의한다. 특정 시설에 한정하지 않는 정의이므로 앞에서 열거한 다양한 놀이 공간을 자연스럽게 포괄한다.

②는 최근 수십 년 동안 아이들이 비디오 게임·문자 메시지·소셜 네트워킹에 빠져 자연 속 놀이터를 떠났다고 설명한다. 'these natural playgrounds'는 앞서 소개한 놀이 공간을 가리킨다.

③의 'few children'은 어른 없이 자유롭게 돌아다니는 아이들이 **거의 없다는** 뜻이다. 'Even in rural America'는 미국의 시골에서조차 이런 변화가 나타난다는 의미로, ②의 변화를 구체화한다.

마지막 문장도 아이들이 개울·언덕·들판에서 빠르게 사라지고, 도시 아이들처럼 실내에서 앉아서 즐기는 디지털 오락으로 향한다고 하여 같은 흐름을 이어 간다.

④는 학교에 있지 않을 때 아이들이 동네에서 모래를 파고, 요새를 만들고, 전통 놀이·오르기·공놀이를 하는 모습을 흔히 볼 수 있다는 뜻이다. 'commonly found'는 이런 야외 놀이가 **흔히 관찰된다**는 의미이므로, ③의 '그런 아이들이 거의 없다' 및 마지막 문장의 '자연에서 사라지고 있다'와 방향이 반대이다. 흐름에 맞으려면 야외에서 노는 모습을 보기 드물어졌다는 내용이어야 한다. 이 문장을 삭제하면 ③의 시골 아이들에 대한 설명이 마지막 문장의 'They'로 이어져, 그들도 도시 아이들처럼 실내 오락으로 이동한다는 연결이 자연스러워진다.

NoteBase

문 11. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

Time does seem to slow to a trickle during a boring afternoon lecture and race when the brain is engrossed in something highly entertaining.

① enhanced by
② apathetic to
③ stabilized by
④ preoccupied with

정답 4번

간단한 해설

'engrossed in'은 어떤 일에 **완전히 몰두한** 상태를 뜻한다. 재미있는 것에 정신이 팔려 시간이 빨리 흐르는 듯하다는 문맥에서 'preoccupied with'와 의미가 가깝다.

공통 해설

'be engrossed in ~'은 '~에 깊이 몰두해 있다'라는 뜻으로, 관심과 주의가 한 대상에 집중된 상태를 나타낸다. 지문은 '지루한 오후 강의 시간에는 시간이 아주 느리게 흐르는 듯하지만, 뇌가 매우 재미있는 무언가에 몰두할 때는 시간이 빠르게 흐르는 듯하다'라는 의미이다. **지루할 때와 재미있는 것에 몰두할 때**를 대비하므로, 밑줄은 재미있는 대상에 정신이 쏠려 있는 상태를 나타낸다.

'be preoccupied with ~'도 '~에 온통 정신이 쏠려 있다'라는 뜻이므로 이 문맥의 'be engrossed in ~'과 바꾸어 쓸 수 있다. 판단 기준은 능력의 향상이나 상태의 안정이 아니라 **대상에 주의가 집중되어 있는가**이다. 무관심한 상태 역시 몰두한 상태와 반대이므로 밑줄의 의미와 맞지 않는다.

NoteBase

문 12. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

These daily updates were designed to help readers keep abreast of the markets as the government attempted to keep them under control.

① be acquainted with
② get inspired by
③ have faith in
④ keep away from

정답 1번

간단한 해설

'keep abreast of'는 **최신 사정이나 동향을 계속 파악하다**라는 뜻이다. 매일 제공되는 소식으로 시장 상황을 알게 한다는 문맥이므로, '~을 잘 알고 있다'라는 'be acquainted with'와 의미가 가장 가깝다.

공통 해설

'keep abreast of + 대상'은 변화하는 대상에 관한 **최신 정보를 계속 알고 있다**라는 뜻이다. 문장에서 'These daily updates'는 매일 제공되는 최신 소식을 가리키며, 독자들이 시장 동향을 파악하도록 돕기 위해 마련되었다는 의미이다. 뒤의 'as the government attempted to keep them under control'은 정부가 그 시장들을 통제하려고 하던 상황을 덧붙인다.

따라서 밑줄은 시장에 관한 정보를 알고 있다는 의미로 이해해야 한다. 'be acquainted with + 대상'은 그 대상에 익숙하거나 잘 알고 있다는 뜻이므로 이 의미에 가장 가깝다. 'keep abreast of'의 **최신 동향을 계속 따라간다**는 의미까지 완전히 같지는 않지만, 시장 상황을 알고 있다는 공통점이 있다. 나머지 표현은 시장 정보를 파악하고 있다는 의미를 나타내지 않는다.

NoteBase

문 13. 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

In the 1840s, the island of Ireland suffered famine. Because Ireland could not produce enough food to feed its population, about a million people died of _____(A)_____; they simply didn't have enough to eat to stay alive. The famine caused another 1.25 million people to _____(B)_____; many left their island home for the United States; the rest went to Canada, Australia, Chile, and other countries. Before the famine, the population of Ireland was approximately 6 million. After the great food shortage, it was about 4 million.

① (A): dehydration, (B): be deported

② (A): trauma, (B): immigrate

③ (A): starvation, (B): emigrate

④ (A): fatigue, (B): be detained

정답 3번

간단한 해설

먹을 것이 부족해 목숨을 잃었다는 설명이므로 (A)는 **starvation(굶주림·아사)**이다. 아일랜드 사람들이 고향을 떠나 다른 나라로 이주했다는 내용이므로 (B)는 **emigrate(자국을 떠나 이민 가다)**이다.

빈칸별 해설

(A) starvation: 'didn't have enough to eat to stay alive'는 '살아남을 만큼 충분히 먹을 것이 없었다'라는 뜻이다. 따라서 'died of starvation'은 **굶주림으로 죽었다**는 의미로, 앞의 famine(기근) 및 식량 부족이라는 원인과 이어진다. dehydration은 '탈수', trauma는 '외상·정신적 충격', fatigue는 '피로'이므로 먹을 것이 없어 사망했다는 설명에 맞지 않는다.

(B) emigrate: 'left their island home for the United States'는 '미국으로 가기 위해 섬의 고향을 떠났다'라는 뜻이다. 이어서 다른 사람들도 캐나다·호주·칠레 등으로 갔다고 하므로, 아일랜드를 떠나는 관점의 **emigrate**가 들어간다. immigrate는 다른 나라에 들어와 정착하는 관점의 말이다. 이 지문은 아일랜드 사람들이 자국을 떠나는 일을 설명한다. be deported는 '강제 추방되다', be detained는 '억류되다'라는 뜻으로, 기근 때문에 해외로 이주했다는 내용과 다르다. 문장 구조는 'cause + 목적어 + to부정사'로, 기근이 또 다른 125만 명을 이민 가게 했다는 의미이다.

(A)의 starvation과 (B)의 emigrate를 함께 제시한 조합은 ③이다.

NoteBase

문 14. 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Today the technology to create the visual component of virtual-reality (VR) experiences is well on its way to becoming widely accessible and affordable. But to work powerfully, virtual reality needs to be about more than visuals. (A) what you are hearing convincingly matches the visuals, the virtual experience breaks apart. Take a basketball game. If the players, the coaches, the announcers, and the crowd all sound like they're sitting midcourt, you may as well watch the game on television—you'll get just as much of a sense that you are "there." (B), today's audio equipment and our widely used recording and reproduction formats are simply inadequate to the task of re-creating convincingly the sound of a battlefield on a distant planet, a basketball game at courtside, or a symphony as heard from the first row of a great concert hall.

① If / By contrast
② Unless / Consequently
③ If / Similarly
④ Unless / Unfortunately

정답 4번

간단한 해설

소리가 시각 정보와 실감 나게 맞아떨어지지 않으면 가상현실 체험이 깨진다는 뜻이므로 (A)에는 **Unless(~하지 않으면)**가 필요하다. (B) 뒤에서는 현재 음향 기술이 필요한 수준에 못 미친다는 아쉬운 현실을 제시하므로 **Unfortunately(안타깝게도)**가 자연스럽다.

NoteBase

빈칸별 해설

(A) Unless: 앞에서는 강력한 가상현실 체험을 위해 시각 정보만으로는 부족하다고 말한다. 빈칸 뒤의 'what you are hearing'은 '듣고 있는 것'이라는 뜻으로, 이것이 시각 정보와 실감 나게 일치하는지가 조건이다. 주절의 'the virtual experience breaks apart'는 '가상현실 체험이 무너진다'라는 부정적 결과를 나타낸다. 따라서 **소리가 시각 정보와 일치하지 않으면** 체험이 무너진다는 관계가 되어야 한다. Unless는 'if ... not'의 뜻이므로 이 관계를 표현한다. If를 넣으면 소리가 시각 정보와 일치할 때 체험이 무너진다는 반대 의미가 된다. 이어지는 농구 경기의 예도 선수·코치·중계자·관중의 소리가 모두 코트 중앙에서 나는 것처럼 들리면 현장감을 얻기 어렵다는 설명으로, 소리의 공간적 일치가 필요하다는 주장을 뒷받침한다.

(B) Unfortunately: 농구 경기의 예 다음에는 현재의 음향 장비와 널리 쓰이는 녹음·재생 형식이 생생한 소리를 재현하기에 'inadequate', 즉 불충분하다는 내용이 나온다. 필요한 음향 효과를 현재 기술이 충분히 구현하지 못한다는 **아쉬운 현실**을 제시하므로 Unfortunately가 어울린다. By contrast는 서로 대비되는 내용을 연결하지만, 여기서는 앞의 예와 반대되는 사실을 제시하지 않는다. Consequently는 앞 내용에 따른 결과를 이끌지만, 장비의 한계가 앞의 가상적인 농구 상황 때문에 생긴 것은 아니다. Similarly는 유사한 사례나 내용을 덧붙일 때 쓰지만, 이 문장은 또 다른 유사 사례를 제시하는 대신 현재 기술의 한계를 평가한다.

(A)의 Unless와 (B)의 Unfortunately를 묶은 조합은 ④이다.

NoteBase

문 15. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

The same thinking can be applied to any number of goals, like improving performance at work.

The happy brain tends to focus on the short term. (①) That being the case, it's a good idea to consider what short-term goals we can accomplish that will eventually lead to accomplishing long-term goals. (②) For instance, if you want to lose thirty pounds in six months, what short-term goals can you associate with losing the smaller increments of weight that will get you there? (③) Maybe it's something as simple as rewarding yourself each week that you lose two pounds. (④) By breaking the overall goal into smaller, shorter-term parts, we can focus on incremental accomplishments instead of being overwhelmed by the enormity of the goal in our profession.

① ①

② ②

③ ③

④ ④

정답 4번

간단한 해설

주어진 문장의 **The same thinking**은 큰 목표를 작은 단기 목표로 나누어 달성하는 방식을 가리킨다. 체중 감량의 구체적 예시가 끝난 뒤 이 방식을 업무 성과 향상에도 적용한다고 말해야, 뒤 문장의 **in our profession**으로 자연스럽게 이어진다.

NoteBase

핵심 풀이

주어진 문장: '동일한 사고방식은 직장에서 성과를 높이는 것과 같은 수많은 목표에도 적용될 수 있다'는 뜻이다. **The same thinking**은 앞에서 설명한 방식을 받아야 하며, 'like improving performance at work'는 그 방식을 적용할 다른 목표의 예를 제시한다.

④ 앞 문맥: 글은 행복한 뇌가 단기적인 것에 집중하는 경향이 있으므로, 장기 목표를 이루는 데 도움이 되는 단기 목표를 생각하자고 제안한다. 이어 '6개월 동안 30파운드 감량하기'라는 큰 목표를 제시하고, 매주 2파운드를 감량할 때마다 자신에게 보상하는 방법을 든다. 이 예시가 끝난 뒤에 주어진 문장을 넣으면, **체중 감량에서 다른 목표로 적용 범위를 넓히는** 흐름이 된다.

④ 뒤 문맥: 마지막 문장은 전체 목표를 더 작고 단기적인 부분으로 나누면 직업상 목표의 규모에 압도되지 않고 점진적인 성취에 집중할 수 있다고 설명한다. 주어진 문장의 'improving performance at work'가 **직장이라는 맥락을 먼저 제시**하므로, 뒤의 'in our profession'이 자연스럽게 연결된다. 앞의 체중 감량 사례를 업무 목표에도 적용한다는 전환이 이루어지는 자리이다.

다른 위치와의 차이: ① 뒤의 'That being the case'는 바로 앞의 '뇌가 단기적인 것에 집중한다'는 사실을 받아 단기 목표 설정을 권한다. ② 뒤의 'For instance'는 그 권고를 체중 감량의 예로 구체화한다. ③ 뒤의 'Maybe it’s something as simple as ...'는 앞 문장의 '어떤 단기 목표를 연결할 수 있는가?'라는 질문에 보상 방법을 제안한다. 이 연결 사이에 업무 성과 이야기를 넣으면 근거나 예시, 질문과 답변의 흐름을 끊게 된다. 따라서 체중 감량 예시를 마무리한 ④ 위치에서 주어진 문장으로 화제를 확장하는 것이 가장 자연스럽다.

NoteBase

문 16. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

① 혹시 내게 전화하고 싶은 경우에 이게 내 번호야.
→This is my number just in case you would like to call me.
② 나는 유럽 여행을 준비하느라 바쁘다.
→I am busy preparing for a trip to Europe.
③ 그녀는 남편과 결혼한 지 20년 이상 되었다.
→She has married to her husband for more than two decades.
④ 나는 내 아들이 읽을 책을 한 권 사야 한다.
→I should buy a book for my son to read.

정답 3번

간단한 해설

③의 'has married to'는 **has been married to**로 고쳐야 한다. '결혼한 지 20년 이상 되었다'는 결혼한 사건이 아니라 **결혼 상태가 지금까지 지속됨**을 뜻한다.

선지별 해설

① O: 'just in case + 주어 + 동사'는 '혹시 ~할 경우에 대비하여'라는 뜻이다. 여기서는 상대가 전화하고 싶을 경우에 대비하여 번호를 알려 주는 상황을 나타낸다. **would like to call**은 '전화하고 싶다'라는 뜻을 공손하게 표현하므로 우리말의 의미에 맞는다.

② O: **be busy -ing**는 '~하느라 바쁘다'라는 뜻이므로 preparing이 알맞다. 'prepare for a trip'은 '여행을 준비하다'이고, 'to Europe'은 여행의 목적지를 나타내므로 문장 전체가 '유럽 여행을 준비하느라 바쁘다'라는 의미가 된다.

③ X: marry는 '결혼하다'라는 사건을 나타내며, 배우자를 직접 목적어로 취하여 'marry her husband'처럼 쓴다. 반면 'be married to + 사람'은 '~와 결혼한 상태이다'라는 뜻이다. 이 문장은 'for more than two decades'로 20년이 넘는 상태의 지속을 나타내므로 **has been married to**를 써야 한다. 따라서 'She has been married to her husband for more than two decades.'로 고친다.

④ O: 'to read'는 앞의 book을 꾸며 '읽을 책'이라는 뜻을 만든다. **for my son**은 to read의 의미상 주어를 나타내므로, 책을 읽을 사람은 내 아들이다. 또한 book은 read의 목적어에 해당하여 '내 아들이 읽을 책을 한 권 사야 한다'라는 의미가 된다.

NoteBase

문 17. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

In the nineteenth century, the most respected health and medical experts all insisted that diseases were caused by “miasma,” a fancy term for bad air. Western society’s system of health was based on this assumption: to prevent diseases, windows were kept open or closed, depending on whether there was more miasma inside or outside the room; it was believed that doctors could not pass along disease because gentlemen did not inhabit quarters with bad air. Then the idea of germs came along. One day, everyone believed that bad air makes you sick. Then, almost overnight, people started realizing there were invisible things called microbes and bacteria that were the real cause of diseases. This new view of disease brought sweeping changes to medicine, as surgeons adopted antiseptics and scientists invented vaccines and antibiotics. But, just as momentously, the idea of germs gave ordinary people the power to influence their own lives. Now, if you wanted to stay healthy, you could wash your hands, boil your water, cook your food thoroughly, and clean cuts and scrapes with iodine.

① In the nineteenth century, opening windows was irrelevant to the density of miasma.

② In the nineteenth century, it was believed that gentlemen did not live in places with bad air.

③ Vaccines were invented after people realized that microbes and bacteria were the real cause of diseases.

④ Cleaning cuts and scrapes could help people to stay healthy.

정답 1번

간단한 해설

①의 'irrelevant to'는 '관련이 없는'이라는 뜻이다. 지문에서는 실내와 실외 중 **어느 쪽에 나쁜 공기가 더 많은지에 따라** 창문을 열거나 닫았다고 하므로, 창문 개방은 나쁜 공기의 농도와 관련이 있었다.

NoteBase

선지별 해설

① X: 지문의 'depending on whether there was more miasma inside or outside the room'은 '실내와 실외 중 어느 쪽에 나쁜 공기가 더 많은지에 따라'라는 뜻이다. 당시 사람들은 질병을 예방하려고 이 차이에 맞추어 창문을 열거나 닫았다. 따라서 창문을 여는 것이 나쁜 공기의 농도와 'irrelevant to(관련이 없는)'였다는 표현은 **'관련이 있었다'**로 고쳐야 한다.

② O: 지문에서 'gentlemen did not inhabit quarters with bad air'는 '신사들은 나쁜 공기가 있는 거처에 살지 않았다'라는 뜻이다. 'inhabit quarters'는 '거처에 살다'라는 의미로, 선지의 'live in places'에 대응한다. 이는 **당시 사람들이 믿었던 내용**이며, 지문은 이 믿음 때문에 의사들이 질병을 옮길 수 없다고 여겼다고 설명한다.

③ O: 지문은 사람들이 미생물과 세균이 질병의 실제 원인임을 깨닫기 시작한 뒤, 'This new view of disease'로 인해 과학자들이 백신과 항생제를 발명했다고 서술한다. 'This new view'는 앞서 나온 **미생물과 세균을 질병의 원인으로 보는 관점**을 가리킨다. 따라서 이 관점을 깨달은 뒤 백신이 발명되었다는 선지는 지문의 서술과 일치한다.

④ O: 지문의 마지막 문장은 건강을 유지하려면 손을 씻고, 물을 끓이고, 음식을 충분히 익히며, 'clean cuts and scrapes with iodine'을 할 수 있다고 설명한다. 이 표현은 **베인 상처와 찰과상을 요오드로 소독하다**라는 뜻이므로, 상처를 깨끗이 하는 것이 건강 유지에 도움이 될 수 있다는 선지와 일치한다.

NoteBase

문 18. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

Followers are a critical part of the leadership equation, but their role has not always been appreciated. For a long time, in fact, “the common view of leadership was that leaders actively led and subordinates, later called followers, passively and obediently followed.” Over time, especially in the last century, social change shaped people’s views of followers, and leadership theories gradually recognized the active and important role that followers play in the leadership process. Today it seems natural to accept the important role followers play. One aspect of leadership is particularly worth noting in this regard: Leadership is a social influence process shared among all members of a group. Leadership is not restricted to the influence exerted by someone in a particular position or role; followers are part of the leadership process, too.

① For a length of time, it was understood that leaders actively led and followers passively followed.

② People’s views of subordinates were influenced by social change.

③ The important role of followers is still denied today.

④ Both leaders and followers participate in the leadership process.

정답 3번

간단한 해설

③의 'is still denied today'는 추종자의 중요한 역할이 오늘날에도 부정된다는 뜻이다. 글에서는 오늘날 그 역할을 **인정하는 것이 자연스럽다**고 하므로 글의 내용과 반대이다.

NoteBase

선지별 해설

① O: 'For a long time' 이하에서 오랫동안 지도자는 능동적으로 이끌고 부하, 즉 나중에 추종자로 불린 사람들은 수동적이고 순종적으로 따른다고 여겼다고 한다. 선지의 'it was understood that'도 당시 사람들이 그렇게 이해했다는 뜻이므로, **과거의 일반적인 인식**과 일치한다.

② O: 'social change shaped people’s views of followers'는 사회 변화가 추종자에 대한 사람들의 관점을 형성했다는 뜻이다. 글에서 부하(subordinates)는 나중에 추종자(followers)로 불렸다고 설명하므로, 부하에 대한 견해가 **사회 변화의 영향을 받았다**는 선지와 일치한다.

③ X: 'Today it seems natural to accept the important role followers play'는 오늘날 추종자가 수행하는 중요한 역할을 인정하는 것이 자연스럽게 여겨진다는 뜻이다. 선지의 'is still denied today'는 '오늘날에도 여전히 부정된다'는 의미이므로, **오늘날 그 중요한 역할이 인정된다**는 내용으로 고쳐야 한다.

④ O: 'shared among all members of a group'는 리더십이 집단의 모든 구성원이 공유하는 사회적 영향 과정이라는 뜻이다. 마지막 문장에서도 추종자 역시 리더십 과정의 일부라고 명시하므로, **지도자와 추종자가 모두 참여한다**는 선지와 일치한다.

NoteBase

문 19. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Language proper is itself double-layered. Single noises are only occasionally meaningful: mostly, the various speech sounds convey coherent messages only when combined into an overlapping chain, like different colors of ice-cream melting into one another. In birdsong also, _____: the sequence is what matters. In both humans and birds, control of this specialized sound-system is exercised by one half of the brain, normally the left half, and the system is learned relatively early in life. And just as many human languages have dialects, so do some bird species: in California, the white-crowned sparrow has songs so different from area to area that Californians can supposedly tell where they are in the state by listening to these sparrows.

① individual notes are often of little value

② rhythmic sounds are important

③ dialects play a critical role

④ no sound-system exists

정답 1번

간단한 해설

빈칸 뒤의 'the sequence is what matters'는 중요한 것이 **개별 음보다 소리의 배열**이라는 뜻이다. 사람의 말소리와 마찬가지로 새소리에서도 개별 음 자체는 대개 큰 의미가 없다는 내용이 이어진다.

NoteBase

핵심 풀이

앞뒤 문맥: 앞부분은 하나의 소리가 의미를 지니는 경우는 드물고, 여러 말소리가 연결되어야 일관된 메시지를 전달한다고 설명한다. 'In birdsong also'의 also는 이 특징이 새소리에도 적용됨을 나타낸다. 빈칸 뒤의 콜론은 그 내용을 보충하며, 'the sequence is what matters'는 **중요한 것은 소리의 배열이다**라는 뜻이다.

빈칸의 내용: 'individual notes are often of little value'는 '개별 음은 흔히 그 자체로는 가치가 거의 없다'라는 뜻이다. 여기서 notes는 개별 음을 가리키며, of little value는 가치나 의미가 크지 않다는 표현이다. 개별 음의 의미가 작다는 설명은 소리가 연결되는 배열이 중요하다는 뒷부분과 맞물린다. often이라는 한정이 있으므로 **개별 음이 언제나 무의미하다는 뜻은 아니다**.

②의 'rhythmic sounds are important'는 '리듬감 있는 소리가 중요하다'라는 뜻이다. 글의 초점은 개별 소리와 그 결합의 관계이며, **소리의 배열을 리듬감 있는 소리로 한정하지 않는다**. 따라서 빈칸 뒤 설명을 정확히 뒷받침하지 못한다.

③의 'dialects play a critical role'는 '방언이 중요한 역할을 한다'라는 뜻이다. 방언은 글의 마지막에서 인간 언어와 일부 새소리의 또 다른 공통점으로 제시된다. 빈칸에서는 **개별 음과 배열의 관계**를 설명하므로, 뒤에 등장하는 방언을 이 자리에 넣으면 논점이 달라진다.

④의 'no sound-system exists'는 '아무런 소리 체계도 존재하지 않는다'라는 뜻이다. 바로 다음 문장은 인간과 새 모두에게 'this specialized sound-system', 즉 이 특수한 소리 체계가 있다고 전제한다. 따라서 이 표현은 **소리 체계의 존재를 전제하는 뒷문장**과 충돌한다.

NoteBase

문 20. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Nobel Prize-winning psychologist Daniel Kahneman changed the way the world thinks about economics, upending the notion that human beings are rational decision-makers. Along the way, his discipline-crossing influence has altered the way physicians make medical decisions and investors evaluate risk on Wall Street. In a paper, Kahneman and his colleagues outline a process for making big strategic decisions. Their suggested approach, labeled as “Mediating Assessments Protocol,” or MAP, has a simple goal: To put off gut-based decision-making until a choice can be informed by a number of separate factors. “One of the essential purposes of MAP is basically to _____ intuition,” Kahneman said in a recent interview with The Post. The structured process calls for analyzing a decision based on six to seven previously chosen attributes, discussing each of them separately and assigning them a relative percentile score, and finally, using those scores to make a holistic judgment.

① improve
② delay
③ possess
④ facilitate

정답 2번

간단한 해설

앞 문장의 'put off gut-based decision-making'은 여러 요소를 검토할 때까지 직감에 따른 의사결정을 **미룬다**는 뜻이다. 빈칸의 'delay intuition'도 직관에 따른 판단을 뒤로 미룬다는 같은 의미를 나타낸다.

NoteBase

공통 해설

빈칸은 MAP의 목적을 설명하는 문장에 있다. 바로 앞의 'To put off gut-based decision-making until a choice can be informed by a number of separate factors'는 '여러 개별 요소가 선택의 근거가 될 수 있을 때까지 직감에 따른 의사결정을 미루는 것'이라는 뜻이다. **put off는 '미루다'**이며, until 이하는 판단을 언제까지 유보하는지를 나타낸다. 여기서 gut-based decision-making과 intuition은 모두 직관에 따른 판단과 연결된다. 따라서 'delay intuition'은 직관에 따른 판단을 뒤로 미룬다는 의미로 앞 문장의 목적을 다시 표현한다.

마지막 문장도 이 해석을 뒷받침한다. 미리 정한 여섯~일곱 가지 속성을 각각 따로 논의하고 상대적인 백분위 점수를 매긴 뒤, 마지막에 그 점수를 이용하여 종합적으로 판단한다. 즉 **개별 요소의 평가를 먼저 하고 종합 판단은 나중에** 한다. 직관 자체를 없애는 것이 아니라 판단에 개입하는 시점을 늦추는 방식이다.

improve는 직관을 '향상시키다', facilitate는 직관의 작용을 '촉진하다'라는 방향이어서, 판단 시점을 미룬다는 목적을 표현하지 못한다. possess도 직관을 '가지다'라는 뜻이므로, 지문이 설명하는 판단 유보와 연결되지 않는다.

NoteBase