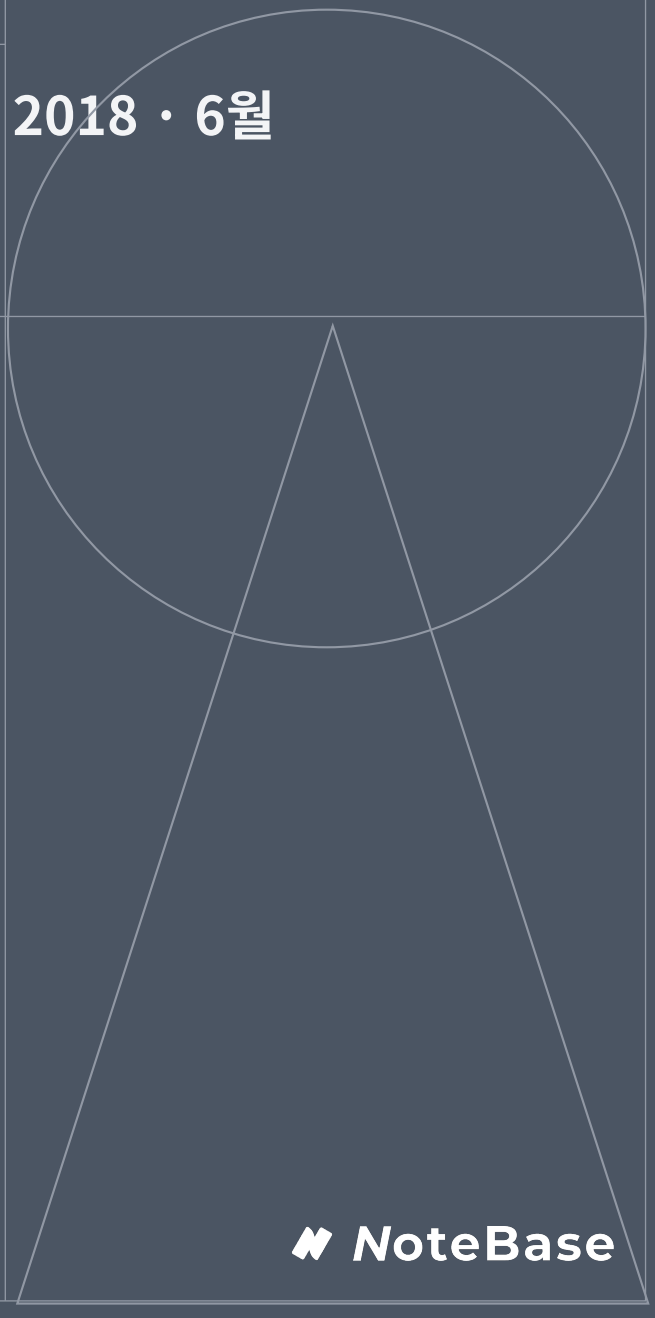
기출OX 해설집

공무원/서울시/7급 · 영어 · 2018 · 6월



NoteBase

기출OX 해설집

공무원/서울시/7급 · 영어 · 2018 · 6월

공무원/서울시/7급 · 영어 · 2018 · 6월

문 1. 글의 요지로 가장 옳은 것은?

Young people like us use shorthand language a lot. We use it so much in fact, that it often becomes a bad habit. We may even find ourselves using it in more traditional forms of communication, like speaking or writing letters. People should realize that there are circumstances when using shorthand is not always appropriate. Moreover, compared to full language, shorthand is rather inadequate. In order to truly express how we feel, we need to communicate in complete sentences.

① Shorthand language should not be used everywhere.

② Shorthand language will replace full language in the future.

③ Using complete sentences is always recommended for young people.

④ People who use shorthand language should still be able to express their emotions in full language.

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 글 전체에서 반복되는 필자의 중심 주장, 즉 줄임말의 한계와 적절한 사용 범위를 요약해 내는지를 묻는 문제이다.

핵심 개념

shorthand language는 줄임말처럼 내용을 빠르게 축약하는 표현이다.
full language 또는 complete sentences는 뜻과 감정을 충분히 전달하는 온전한 문장 표현이다.
이 글의 요지는 줄임말이 편리하더라도 모든 상황에 적절한 것은 아니며, 감정을 제대로 전하려면 완전한 문장이 필요하다는 점이다.

NoteBase

기출OX 해설집 · 공무원/서울시/7급 · 영어 · 2018 · 6월

선지별 해설

① O
"should not be used everywhere"는 본문의 "there are circumstances when using shorthand is not always appropriate"를 가장 잘 요약한다.
글 전체가 줄임말의 무분별한 사용을 경계하므로 중심 주장과 일치한다.

② X
틀린 부분은 "will replace full language in the future"이다.
본문은 미래의 대체를 말하지 않고, 오히려 shorthand가 full language보다 inadequate하다고 본다.
올바르게는 "shorthand cannot fully replace full language and is not appropriate in every situation"이다.

③ X
틀린 부분은 "always recommended"와 "for young people"이다.
본문은 complete sentences가 감정을 충분히 표현해야 하는 상황에서 필요하다고 했지, 언제나 권장된다고 하지는 않는다.
또한 이 조언을 젊은이에게만 한정하지도 않는다.
올바르게는 "complete sentences are needed when people want to express their feelings fully"이다.

④ X
틀린 부분은 "should still be able to express their emotions"이다.
본문은 줄임말 사용자의 능력 보유 여부를 말하는 것이 아니라, 감정을 제대로 전달하려면 실제 의사소통을 complete sentences로 해야 한다는 필요성을 말한다.
또한 이 선지는 글의 요지를 '감정 표현'으로만 좁혀 전체 주장보다 범위가 좁다.
올바르게는 "to express emotions fully, people need to communicate in complete sentences rather than rely on shorthand"이다.

오답 포인트

마지막 문장의 감정 표현 부분만 보고 ④를 고르기 쉽지만, 그것은 전체 주장을 뒷받침하는 한 근거일 뿐 요지 전체는 아니다.
또한 요지 문제에서는 "will" 같은 미래 예측 표현과 "always" 같은 절대 표현이 본문에 없으면 오답일 가능성이 크다.

다시 나오면 이렇게 판단

요지 문제에서는 반복해서 강조된 주장들을 한 문장으로 묶는 선지를 고른다.
미래 예측, 절대화 표현, 특정 사례로만 좁혀진 선택지는 중심 주장보다 과장되거나 범위가 좁은 경우가 많다.

NoteBase

암기 포인트

요지 정답은 반복 주장이다. 오답 신호는 미래 예측, always 같은 절대어, 세부 근거의 과도한 축소이다.

NoteBase

문 2. 빈칸에 들어갈 단어로 가장 옳은 것은?

Winston Churchill was an inspirational statesman, writer, _____ and leader who led Britain to victory in the Second World War.

① odium
② orator
③ oracle
④ obscurantism

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 인물을 수식하는 문맥에 맞는 어휘를 고르는 문제로, 각 단어의 핵심 의미를 구분할 수 있는지를 묻는다.

핵심 개념

odium은 강한 미움이나 사회적 반감을 뜻하는 명사이다.
orator는 많은 사람 앞에서 설득력 있게 연설하는 사람을 뜻하는 명사이다.
oracle은 신탁을 내리는 존재나 권위 있는 조언의 근원을 뜻하는 명사이다.
obscurantism은 의도적으로 진실이나 지식을 흐리게 하는 태도를 뜻하는 명사이다.

선지별 해설

1번 X: odium은 '증오, 반감'이라는 뜻이므로 inspirational statesman, writer와 병렬로 나열될 인물의 자질이 아니다. 틀린 표현은 odium이다. 올바르게는 뛰어난 연설가를 뜻하는 orator가 들어가야 한다.
2번 O: orator는 '웅변가, 연설가'라는 뜻이므로 Churchill의 대표적 이미지와 정확히 맞는다. inspirational statesman, writer, orator, leader의 병렬 구조도 자연스럽다.
3번 X: oracle은 '신탁, 현인, 권위 있는 조언자'에 가까운 말이므로 Churchill의 직업적 능력을 열거하는 자리에는 맞지 않는다. 틀린 표현은 oracle이다. 올바르게는 대중 연설 능력을 나타내는 orator가 들어가야 한다.
4번 X: obscurantism은 '몽매주의, 우민화주의'라는 추상 명사이므로 사람의 역할을 나열하는 문장 구조와 의미 모두에 맞지 않는다. 틀린 표현은 obscurantism이다. 올바르게는 인물을 가리키는 명사인 orator가 들어가야 한다.

NoteBase

오답 포인트

보기 네 개가 모두 명사이므로 품사만 보고는 고르기 어렵다. 문맥상 statesman, writer, leader처럼 Churchill의 대표적 정체성을 병렬로 열거한다는 점을 잡아야 하며, 추상 명사인 odium과 obscurantism, 의미 축이 다른 oracle에 끌리면 오답이 된다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞뒤에 병렬로 놓인 단어들의 의미 범주를 먼저 맞춘다. 인물의 역할이나 자질을 나열하는 자리이면 같은 범주의 명사가 와야 하므로, 각 보기 중 인물을 직접 가리키는 의미가 있는지를 우선 확인하면 된다.

암기 포인트

orator는 연설가, odium은 증오, oracle은 신탁, obscurantism은 우민화주의이다.

NoteBase

문 3. 빈칸에 들어갈 단어로 가장 옳은 것은?

When we take more than the recommended dosage of medicine or rely on luck instead of paying the parking meter, we rarely expect negative consequences from our actions. The optimism bias makes us believe we are _____, that nothing bad will ever happen to us.

① conscientious
② submissive
③ perplexed
④ invincible

정답 4번

출제 포인트

낙관 편향이 불러오는 자기 인식과 문맥상 어울리는 어휘 의미를 묻는 문제이다.

핵심 개념

optimism bias는 자신에게는 나쁜 일이 일어나지 않을 것이라고 과도하게 믿는 경향이다.
invincible은 해를 입지 않는 무적의 상태를 뜻하므로 "nothing bad will ever happen to us"와 직접 연결된다.
conscientious는 성실하고 양심적인 상태, submissive는 복종적인 상태, perplexed는 당혹스럽고 혼란스러운 상태를 뜻하므로 문맥의 핵심 의미와 맞지 않는다.

선지별 해설

① X: conscientious는 성실한, 양심적인이라는 뜻이다. 낙관 편향은 자신이 도덕적이거나 성실하다고 믿는 현상이 아니라 해를 피할 수 있다고 믿는 현상이다. 틀린 표현은 conscientious이고, 올바르게는 invincible이다.
② X: submissive는 복종하는, 고분고분한이라는 뜻이다. 제시문은 외부에 순응하는 태도를 말하는 것이 아니라 자신에게는 부정적 결과가 닥치지 않는다고 여기는 과신을 말한다. 틀린 표현은 submissive이고, 올바르게는 invincible이다.
③ X: perplexed는 당황한, 혼란스러운이라는 뜻이다. 빈칸 뒤에는 "나쁜 일이 우리에게 결코 일어나지 않는다"라는 과도한 자신감이 이어지므로 혼란 상태를 나타내는 말은 맞지 않는다. 틀린 표현은 perplexed이고, 올바르게는 invincible이다.
④ O: invincible은 무적의, 상처 입지 않는이라는 뜻이다. 낙관 편향 때문에 자신은 위험이나 처벌, 손해를 피할 수 있다고 믿는다는 문맥과 정확히 들어맞는다.

NoteBase

오답 포인트

빈칸 앞의 optimism bias를 놓치고 각 형용사의 일반적 긍정·부정 느낌만 보면 오답으로 흐르기 쉽다. 이 문항은 단어의 감정값이 아니라 "나쁜 일이 결코 일어나지 않는다"와 의미상 직결되는지를 봐야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 뒤의 동격 설명이나 부연 문장을 먼저 확인하면 된다. 뒤 문장이 앞 단어의 뜻을 풀어 주면 그 설명을 한 단어로 압축할 수 있는 선택지를 고르면 된다.

암기 포인트

optimism bias는 "나는 괜찮다"라는 과신이고, 그 결과 어휘는 invincible이다.

NoteBase

문 4. 빈칸에 들어갈 단어로 가장 옳은 것은?

To be sure, political debates about the meaning of human rights are by no means dead. Affirmative Action, the program designed to _____ past discrimination by reserving places in educational and governmental institutions for minority group members and women, has been attacked both from the left and the right as unfair and damaging to the self-esteem of minorities and women.

① calumniate
② wangle
③ suffuse
④ redress

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 Affirmative Action의 목적이 과거의 차별을 시정하는 것임을 문맥으로 파악하고, 그 의미에 맞는 동사를 고르는 문맥 어휘 문제이다.

핵심 개념

calumniate는 남을 중상하다라는 뜻이고, wangle은 교묘한 수단으로 얻어 내다라는 뜻이다.
suffuse는 어떤 것이 널리 퍼지다, 스며들다라는 뜻이고, redress는 부당함이나 피해를 바로잡다, 시정하다라는 뜻이다.
본문에서는 Affirmative Action이 과거 차별을 시정하기 위해 고안된 제도라는 흐름이 핵심이다.

NoteBase

선지별 해설

1번 X: calumniate는 '중상하다, 비방하다'라는 뜻이다. Affirmative Action이 past discrimination을 비방하도록 설계되었다는 뜻은 문맥에 맞지 않는다. 틀린 표현은 calumniate이고, 올바르게는 과거 차별을 시정한다는 의미가 되어야 한다.
2번 X: wangle은 '속임수나 술수로 얻어 내다'라는 뜻이다. discrimination은 얻어 내는 대상이 아니므로 designed to wangle past discrimination은 자연스럽지 않다. 틀린 표현은 wangle이고, 올바르게는 과거 차별을 바로잡는다는 의미가 되어야 한다.
3번 X: suffuse는 '가득 퍼지게 하다, 스며들게 하다'라는 뜻이다. 이는 차별을 완화하는 것이 아니라 오히려 퍼뜨리는 쪽에 가까워 문맥과 반대된다. 틀린 표현은 suffuse이고, 올바르게는 과거 차별을 해소하거나 시정한다는 의미가 되어야 한다.
4번 O: redress는 '시정하다, 바로잡다, 구제하다'라는 뜻이다. Affirmative Action은 소수 집단과 여성에게 교육 및 공공 부문 기회를 보장해 과거 차별을 시정하려는 제도이므로 문맥에 정확히 맞는다.

오답 포인트

빈칸 앞의 designed to만 보고 막연히 긍정적 의미의 동사를 찾으면 오답에 빠진다. 핵심은 뒤의 past discrimination이며, 이 대상과 자연스럽게 이어지는 의미는 '획득하다'나 '퍼뜨리다'가 아니라 '시정하다'이다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 문제에서는 먼저 빈칸 뒤 목적어의 성격을 본다. past discrimination처럼 부정적 상태가 목적어로 오면 그 상태를 없애거나 바로잡는 동사가 와야 한다. 제도의 목적을 설명하는 문맥이면 그 제도가 해결하려는 문제를 기준으로 동사의 의미를 좁히게 된다.

암기 포인트

redress는 wrong을 right로 돌려놓는 시정의 뜻이고, Affirmative Action은 past discrimination을 redress하는 제도이다.

NoteBase

문 5. 빈칸에 들어갈 단어로 가장 옳은 것은?

The term ‘subject’ refers to something quite different from the more familiar term ‘individual’. The latter term dates from the Renaissance and presupposes that man is a free, intellectual agent and _____ thinking processes are not coerced by historical or cultural circumstances.

① that
② what
③ which
④ whose

정답 1번

출제 포인트

동사 presupposes 뒤에서 앞의 that절과 병렬로 이어지는 두 번째 내용절을 찾는 문제이다.

핵심 개념

that은 접속사로 명사절을 이끌 수 있다. 이 문장에서는 presupposes that man is a free, intellectual agent와 병렬로 that thinking processes are not coerced by historical or cultural circumstances가 이어진다.
what은 선행사를 포함하는 관계대명사이거나 의문형용사이다.
which는 선행사나 선택 범위를 전제할 때 쓰인다.
whose는 소유를 나타내는 관계대명사로 앞선 명사를 꾸민다.

NoteBase

선지별 해설

① O
- presupposes 뒤에 that절이 이미 한 번 나왔으므로, and 뒤에서도 같은 구조의 that절이 병렬로 이어진다.
- 빈칸 뒤의 thinking processes are not coerced by historical or cultural circumstances는 완전한 절이므로 이를 여는 접속사 that이 가장 적절하다.

② X
- 틀린 부분은 what이다.
- what은 '무엇이' 또는 '무엇을'의 뜻을 가진 절을 만들 때 쓰이는데, 여기서는 새 정보를 병렬로 덧붙이는 접속사가 필요하다.
- 올바르게는 and that thinking processes are not coerced by historical or cultural circumstances이다.

③ X
- 틀린 부분은 which이다.
- which를 넣으면 특정한 사고 과정이 무엇인지 고르는 간접의문이나 선행사 수식 구조를 기대하게 되는데, 이 문장은 그런 선택이 아니라 두 번째 내용 진술을 잇는 구조이다.
- 올바르게는 and that thinking processes are not coerced by historical or cultural circumstances이다.

④ X
- 틀린 부분은 whose이다.
- whose는 앞의 man을 받아 '그의 사고 과정'처럼 소유 관계를 만들어야 자연스러운데, 원문은 man을 다시 꾸미는 것이 아니라 presupposes의 두 번째 목적 내용을 병렬로 제시한다.
- 올바르게는 and that thinking processes are not coerced by historical or cultural circumstances이다.

오답 포인트

바로 앞에 man이 보여서 whose를 넣고 싶어지기 쉽지만, 핵심은 가까운 명사가 아니라 presupposes 뒤의 문장 구조이다. 앞에서 이미 that절이 시작되었고 and 뒤에도 완전한 절이 오므로 병렬 접속사 that을 먼저 본다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞에 주장, 전제, 생각, 말하기 동사가 있고 뒤에 완전한 절이 오면 먼저 내용절 접속사 가능성을 본다. 특히 앞에서 that절이 한 번 나온 뒤 and로 이어지면 반복된 that의 병렬 구조인지부터 확인한다.

NoteBase

암기 포인트

완전한 절을 병렬로 잇는 자리는 that이고, 앞 명사를 소유로 꾸미는 자리는 whose이다.

NoteBase

문 6. 빈칸에 들어갈 단어로 가장 옳은 것은?

I find that _____ is a very powerful way to channel the power of manifesting great things in your life; the energy of _____ is simply too powerful not to create amazing things in your life, especially when you feel the depths of it. Don’t force yourself to be grateful—just take small steps to recognize what is going right, and let a calmer mood set in, slowly. It’s okay to build up to it.

① predisposition
② resentment
③ demeanor
④ gratitude

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 문맥에 맞는 추상명사의 의미를 고르는 문제이다. 특히 뒤의 "be grateful"과 "what is going right"가 가리키는 정서가 무엇인지 파악하는지가 핵심이다.

핵심 개념

predisposition은 어떤 성향이나 경향을 뜻하는 말이다.
resentment는 분노, 원한, 억울함 같은 부정적 감정을 뜻한다.
demeanor는 겉으로 드러나는 태도나 몸가짐을 뜻한다.
gratitude는 감사하는 마음을 뜻한다.
이 지문은 삶에서 잘되고 있는 것을 알아차리고 감사한 마음을 조금씩 키워 간다는 내용이므로 gratitude만 문맥에 정확히 맞는다.

NoteBase

선지별 해설

1번 X: predisposition은 타고난 성향이나 기울어진 경향이라는 뜻이므로 "a powerful way"나 "the energy of"와 연결해도 감사 실천의 내용이 되지 않는다. 틀린 표현은 predisposition이다. 올바르게는 gratitude가 들어가야 한다.
2번 X: resentment는 분노와 원망이므로 "great things"를 끌어당기고 "what is going right"를 인식하게 하는 정서와 정반대이다. 틀린 표현은 resentment이다. 올바르게는 gratitude가 들어가야 한다.
3번 X: demeanor는 태도나 몸가짐이므로 "the energy of demeanor"처럼 쓰기 어색하고, 바로 뒤의 grateful과 의미상 이어지지 않는다. 틀린 표현은 demeanor이다. 올바르게는 gratitude가 들어가야 한다.
4번 O: gratitude는 감사하는 마음이므로 "be grateful"과 직접 연결되고, 삶에서 잘되고 있는 점을 인식하라는 뒤 문장과도 자연스럽게 이어진다. 두 빈칸 모두 gratitude로 넣어야 문장의 의미가 완성된다.

오답 포인트

추상명사라는 겉모양만 보고 고르면 흔들리기 쉽다. 이 문항은 단어 뜻 자체보다도 뒤에 나온 grateful, what is going right, calmer mood라는 문맥 단서를 묶어서 읽어야 풀린다. resentment처럼 감정명사라는 이유만으로 고르면 반대 의미에 걸리게 된다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 어휘 문제에서는 빈칸 주변이 아니라 뒤 문장까지 읽어 같은 의미군의 단서를 찾는 방식이 유효하다. 특히 be grateful처럼 노골적인 힌트가 나오면 그와 같은 어근이나 같은 정서를 먼저 연결하면 된다.

암기 포인트

gratitude는 감사, grateful은 감사하는 마음이라는 연결로 함께 기억하는 것이 효과적이다.

NoteBase

문 7. 어법상 (A), (B), (C)에 들어갈 표현으로 가장 옳은 것은?

When forecasters predict hurricanes, we can prepare in advance. Modern technology has given us the ability to know when one of these fierce storms is barreling toward the coastline. As the grave storm looms (A) [close/closely], forecasters can often predict the date it (B) [has struck/will strike] land. Most people do not refrain (C) [into/from] following emergency measures, so that they can survive even through severe hurricanes.

① close – has struck – into
② close – will strike – from
③ closely – will strike – from
④ closely – has struck – into

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 문맥에 맞는 어법 표현을 고르는 문제로, (A) close와 closely의 의미 차이, (B) 미래 상륙 시점을 나타내는 시제 선택, (C) refrain의 전치사 결합을 함께 묻는다.

핵심 개념

close는 '가까이'라는 뜻으로 loom close처럼 재난이 가까이 닥치는 상황에 쓸 수 있다.
closely는 '면밀히, 자세히'라는 뜻이어서 이 문맥과 맞지 않는다.
predict 뒤에서는 아직 일어나지 않은 일을 말하므로 will strike가 자연스럽다.
refrain은 전치사 from과 결합해 refrain from ~ing 형태로 쓴다.

선지별 해설

① X: (A) close는 폭풍이 가까이 닥친다는 뜻이라 맞다. 그러나 (B) has struck는 이미 상륙이 끝난 상태가 되어 predict와 어긋난다. 올바르게는 will strike이다. 또한 (C) refrain into following은 성립하지 않는다. 올바르게는 refrain from following이다.
② O: loom close는 '가까이 닥치다'라는 자연스러운 표현이다. predict the date it will strike land도 앞으로 상륙할 시점을 예측하는 구조라 맞다. refrain from following emergency measures도 동사 refrain의 올바른 결합이다.
③ X: (B) will strike와 (C) from은 맞지만 (A) closely가 틀리다. 여기서는 '면밀히'가 아니라 '가까이'의 뜻이 필요하므로 closely가 아니라 close가 와야 한다.
④ X: (A) closely가 틀리고, (B) has struck도 틀리며, (C) into도 틀리다. 올바른 조합은 close, will strike, from이다.

NoteBase

오답 포인트

close와 closely를 둘 다 부사라는 이유로 같은 자리에 넣기 쉽고, predict가 나와도 has struck를 과거 완료처럼 오해하기 쉽다. 또한 refrain을 from과 묶어 기억하지 않으면 into 같은 잘못된 전치사에 흔들리기 쉽다.

다시 나오면 이렇게 판단

어법 조합 문제는 각 빈칸의 기능을 따로 확인하면 풀린다. 가까움의 의미면 close 계열을, 아직 일어나지 않은 예측이면 미래 표현을, 동사와 전치사가 묶이는 표현이면 숙어 결합을 먼저 점검하면 된다.

암기 포인트

loom close는 '가까이 닥치다', predict 뒤 미래 사실은 will strike, refrain은 항상 from과 묶여 refrain from ~ing로 쓴다.

NoteBase

문 8. 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?

No one can really stop growing old; he can only cheat himself for not admitting that he is growing old.

① growing
② can only
③ for
④ that

정답 3번

출제 포인트

동사 뒤에 오는 형태와 전치사 결합을 함께 묻는 어법 문제이다.

핵심 개념

stop은 중단하는 행위를 뒤에서 동명사로 받아 stop growing old처럼 쓴다.
cheat oneself by -ing는 스스로를 속이는 방식을 나타내는 표현이다.
admit는 that절을 목적어로 취할 수 있어 admit that S V 형태가 자연스럽다.

선지별 해설

1번 O: stop 뒤에는 중단하는 행위를 나타내는 동명사가 오는 것이 자연스러우므로 growing old가 맞다.
2번 O: only가 조동사 can 뒤에서 본동사 cheat를 한정하므로 can only cheat himself는 자연스럽다.
3번 X: 틀린 부분은 for이다. 여기서는 이유가 아니라 스스로를 속이는 방식을 나타내므로 by를 써서 he can only cheat himself by not admitting that he is growing old로 고쳐야 한다.
4번 O: admit는 that절을 목적어로 취할 수 있으므로 admitting that he is growing old는 어법상 맞다.

오답 포인트

3번의 for not admitting은 우리말로 보면 어색하지 않아 보여 지나치기 쉽다. 그러나 cheat oneself 다음에는 속이는 이유보다 속이는 방식이 이어지므로 전치사 by가 필요하다.

다시 나오면 이렇게 판단

동사 하나만 보지 말고 뒤에 붙는 전치사와 절 형태까지 같이 확인하면 된다. stop + 동명사, admit + that절, 수단을 나타내는 by를 묶어서 보면 오답을 빠르게 걸러낼 수 있다.

NoteBase

암기 포인트

속이는 방식은 by, admit 뒤 내용절은 that, stop 뒤 중단한 행위는 동명사라는 축으로 기억한다.

NoteBase

문 9. 어법상 가장 옳지 않은 것은?

① Culture shock is the mental shock of adjusting to a new country and a new culture which may be dramatically different from your own.

② A recent study finds that listening to music before and after surgery helps patients cope with related stress.

③ By brushing at least twice a day and flossing daily, you will help minimize the plaque buildup.

④ The existence of consistent rules are important if a teacher wants to run a classroom efficiently.

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 문장의 핵심 주어를 찾아 동사의 수를 일치시키는 주어-동사 수 일치를 묻는 문제이다.

핵심 개념

영어에서 동사의 수는 바로 앞 명사가 아니라 주어의 핵심어에 맞춘다. 특히 of 이하가 길게 붙어도 동사는 head noun의 단수·복수에 따라 결정된다.

선지별 해설

1번: O. Culture shock을 새로운 나라와 문화에 적응하는 과정에서 겪는 정신적 충격으로 설명하고 있어 의미와 문장 구조가 자연스럽다. which may be dramatically different from your own도 new country and a new culture를 수식하는 관계절로 무리가 없다.
2번: O. A recent study finds that 이하에서 finds의 목적절 구조가 맞고, helps patients cope with related stress에서 cope with라는 어구도 정확하다. 수술 전후 음악 감상이 관련 스트레스 대처에 도움이 된다는 뜻이 자연스럽게 이어진다.
3번: O. By brushing ... and flossing ...은 방법을 나타내는 부사구이고, 주절 you will help minimize the plaque buildup도 문법상 맞다. help minimize 구조와 twice a day, daily의 병렬도 자연스럽다.
4번: X. 틀린 부분은 are이다. 이 문장의 주어는 consistent rules가 아니라 The existence이므로 단수 동사 is가 와야 한다. 올바른 문장은 The existence of consistent rules is important if a teacher wants to run a classroom efficiently.이다.

오답 포인트

4번은 동사 바로 앞에 복수 명사 rules가 있어 are에 끌리기 쉽다. 그러나 of 이하의 명사는 수 일치를 결정하지 않고, 주어의 핵심어 existence가 단수라는 점이 함정이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

수 일치 문제는 동사 앞의 가장 가까운 명사를 보지 않고 주어의 핵심어를 먼저 찾으면 된다. of, with, together with 같은 수식어구는 잠시 지우고 head noun이 단수인지 복수인지 확인하면 판단이 빨라진다.

암기 포인트

동사는 가까운 명사가 아니라 주어의 핵심어에 맞춘다. The existence of rules면 existence가 주어이므로 단수 동사를 쓴다.

NoteBase

문 10. 글의 흐름상 <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 옳은 것은?

<보기>
That possibility was suggested in 1997 after British scientist Jonathan Slack created a headless frog.

It would be hard to find any subject more controversial than human cloning.
(①)
People find it either totally fantastic or totally repugnant.
(②)
Human cloning holds the promise of cures for what are now incurable diseases, sight for the blind, hearing for the deaf, new organs to replace damaged or worn-out ones.
(③)
The word cloning also brings to mind the possibility of headless human bodies grown only to be picked apart for their parts.
(④)
He was criticized by scientists all around the world who were afraid that it would lead to the creation of headless humans.

① ① 위치
② ② 위치
③ ③ 위치
④ ④ 위치

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 지시어 that possibility와 대명사 He의 선행사를 따라 문장 삽입 위치를 판단하는 문제이다.

올바른 흐름

1. 인간 복제는 매우 논란이 큰 주제라고 소개한다.
2. 인간 복제가 줄 수 있는 의학적 이익을 제시한다.
3. cloning이 불러오는 또 다른 연상으로, 장기 적출용 headless human bodies의 가능성을 제시한다.
4. That possibility가 3의 가능성을 받아 1997년 Jonathan Slack의 headless frog 사례로 이어진다.
5. He가 Jonathan Slack을 받아, 그 실험이 전 세계 과학자들의 비판을 받았다고 마무리한다.

NoteBase

선지별 해설

1번 X: ① 자리에 넣으면 앞문장에 that possibility가 가리킬 내용이 없다. 아직 headless human bodies의 가능성이 제시되지 않았으므로 지시어 연결이 끊긴다. 틀린 판단은 ① 삽입 가능이라고 보는 것이고, 올바르게는 가능성이 먼저 나온 뒤인 ④ 위치에 들어가야 한다.
2번 X: ② 자리에 넣으면 People find it either totally fantastic or totally repugnant. 다음에 곧바로 headless frog 사례가 튀어나와 의미 흐름이 어색하다. 또한 that possibility의 선행 내용도 여전히 없다. 틀린 판단은 찬반 반응 뒤에 바로 사례가 온다고 보는 것이고, 올바르게는 부정적 가능성이 제시된 뒤 ④ 위치에 넣어야 한다.
3번 X: ③ 자리에 넣으면 앞의 내용은 인간 복제의 의학적 장점이므로 that possibility가 받을 대상이 아니다. 더구나 뒤 문장에서 The word cloning also brings to mind the possibility of headless human bodies라고 가능성을 새로 소개하므로, 가능성을 언급하기도 전에 That possibility라고 받는 구조가 된다. 틀린 판단은 ③ 삽입 가능이라고 보는 것이고, 올바르게는 ③ 뒤에서 가능성이 제시된 다음 ④ 위치에 와야 한다.
4번 O: ④ 자리는 바로 앞의 the possibility of headless human bodies grown only to be picked apart for their parts를 that possibility가 정확히 받는다. 이어지는 He was criticized의 He도 방금 등장한 Jonathan Slack을 자연스럽게 가리킨다. 지시어와 대명사 연결이 모두 맞으므로 가장 적절한 위치이다.

오답 포인트

학생들은 headless frog라는 강한 소재만 보고 ③에 넣기 쉽다. 그러나 문장 삽입은 충격적인 소재의 위치가 아니라 that possibility와 He가 무엇을 받는지로 판단해야 한다. 이 문장은 반드시 앞에 가능성이 먼저 나오고, 뒤에 Jonathan Slack에 대한 비판이 따라와야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

삽입 문장에 this, that, such, he, they 같은 지시어·대명사가 있으면 먼저 선행사를 찾는다. 그다음 앞문장에서 내용이 제시되고 삽입 문장에서 그것을 받는지, 삽입 다음 문장이 새로 등장한 인물이나 사건을 자연스럽게 이어 받는지를 확인하면 된다.

암기 포인트

지시어는 근거 없이 시작되지 않고, 대명사는 바로 앞에서 소개된 대상과 연결된다.

NoteBase

문 11. 글의 흐름상 <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 옳은 것은?

<보기>
I spent two days just riffling uncertainly through the dictionary's pages.

I saw that the best thing I could do was get hold of a dictionary—to study, to learn some words. I was lucky enough to reason also that I should try to improve my penmanship. (①) It was sad. I couldn't even write in a straight line. (②) It was both ideas together that moved me to request a dictionary along with some tablet and pencils from the Norfolk Prison Colony school. (③) I'd never realized so many words existed! I didn't know which words I needed to learn. (④) Finally, just to start some kind of action, I began copying.

① ① 위치
② ② 위치
③ ③ 위치
④ ④ 위치

정답 3번

출제 포인트

앞뒤 문장의 시간 흐름과 원인-결과 연결을 따라 문장 삽입 위치를 판단하는 문제이다.

올바른 순서

1. 글쓴이는 단어를 배우기 위해 사전이 필요하고, 글씨도 바로잡아야 한다고 판단한다.
2. 그 두 생각 때문에 학교에 사전과 서판, 연필을 요청한다.
3. 사전을 펼쳐 이틀 동안 페이지를 뒤적이지만 단어가 너무 많아 무엇부터 배워야 할지 막막해한다.
4. 그래서 일단 행동을 시작하려고 단어를 베껴 쓰기 시작한다.

왜 이 순서인가: 보기 문장은 사전을 실제로 손에 넣어 훑어본 경험이고, 바로 뒤의 "I'd never realized so many words existed!"가 그 경험에 대한 반응이므로 요청 뒤이면서 "Finally" 앞에 와야 한다.

NoteBase

선지별 해설

1번: X. 이 자리는 penmanship가 형편없었다는 설명으로 이어지는 자리이다. 여기에 보기를 넣으면 사전을 실제로 뒤적여 본 장면이 사전 요청 이전으로 앞당겨져 흐름이 깨진다. 올바르게는 사전과 필기구를 요청한 뒤인 3번 자리에 들어간다.
2번: X. 이 자리는 "두 생각이 함께 사전과 필기구를 요청하게 했다"는 요청 동기를 설명하는 자리이다. 보기를 넣으면 사전을 훑어본 결과가 요청 동기보다 먼저 나와 시간 순서가 어긋난다. 올바르게는 요청 이후인 3번 자리에 둔다.
3번: O. 사전과 필기구를 요청한 다음 실제로 사전 페이지를 이틀 동안 넘겨 보는 장면이 오고, 이어서 "이렇게 많은 단어가 있는 줄 몰랐다" "어떤 단어를 배워야 할지 몰랐다"가 자연스럽게 연결된다.
4번: X. "Finally"는 이미 앞에서 방황과 망설임이 제시된 뒤 마지막 행동으로 넘어갈 때 가장 자연스럽다. 보기를 4번에 넣으면 방황의 내용이 "Finally" 뒤로 밀려 연결이 약해진다. 올바르게는 3번에서 방황을 먼저 보여 주고 4번에서 행동 개시로 마무리한다.

오답 포인트

"dictionary"라는 같은 소재만 보고 보기 문장을 사전 요청 직후 아무 데나 넣으면 틀리기 쉽다. 이 문제는 소재 반복보다 시간 순서와 접속 부사 "Finally"의 기능이 더 강한 단서이다.

다시 나오면 이렇게 판단

문장 삽입형은 먼저 사건의 순서를 잡고, 그다음 감탄문이나 접속 부사처럼 앞문장을 받는 표현을 확인한다. 요청 이전의 생각인지, 요청 이후의 실제 행동인지 구분하면 위치가 좁혀진다.

암기 포인트

요청 후 탐색, 탐색 후 막막함, 막막함 후 Finally의 행동이라는 흐름이 핵심이다.

NoteBase

문 12. 밑줄 친 부분 중 문맥상 가장 어색한 것은?

Potatoes are among the earliest vegetables planted in the garden. All varieties can be planted in March or early April. ① Potatoes are started from “seed pieces”. These seed pieces may be small whole potatoes or potatoes that are cut into roughly 2–ounce pieces. ② The genetic patterns of potato distribution indicate that the potato probably originated in the mountainous west–central region of the continent. Plant the pieces soon after cutting. ③ Be sure that there is one good “eye” in each seed piece. Plant seed pieces 10 to 12 inches apart. Cover in a furrow between 1 and 3 inches deep. Space rows 24 to 36 inches apart. ④ This helps to shade the soil and keep it cool in hot weather. Potatoes need cool soil to grow.

① Potatoes are started from “seed pieces”.

② The genetic patterns of potato distribution indicate that the potato probably originated in the mountainous west–central region of the continent.

③ Be sure that there is one good “eye” in each seed piece.

④ This helps to shade the soil and keep it cool in hot weather.

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 감자 재배 방법을 설명하는 글에서 각 문장이 심기 준비, 심는 방법, 재배 효과라는 절차 흐름에 맞는지를 묻는다.

핵심 개념

문맥상 어색한 문장은 앞뒤 문장과 같은 주제 축을 유지하지 못하는 문장이다. 이 글의 주제 축은 감자를 어떻게 심고 관리하는가이지, 감자의 기원이나 분포가 아니다.

NoteBase

선지별 해설

1번: O
"Potatoes are started from seed pieces"는 감자를 씨감자 조각으로 심는다는 기본 설명이다. 뒤의 "These seed pieces may be ... cut into roughly 2-ounce pieces"와 바로 이어지므로 문맥에 자연스럽다.
2번: X
"The genetic patterns of potato distribution indicate that the potato probably originated in the mountainous west-central region of the continent"는 감자의 기원과 분포를 설명하는 문장이다. 앞은 씨감자를 자르는 방법이고, 뒤는 자른 조각을 곧 심으라는 재배 요령이므로 이 문장만 재배 절차 흐름에서 이탈한다. 틀린 부분은 재배 설명 사이에 들어간 감자 기원 정보이다. 올바르게는 "The cut pieces should be allowed to dry for a day before planting."처럼 심기 전 처리 정보를 넣는 흐름이 자연스럽다.
3번: O
"Be sure that there is one good eye in each seed piece"는 씨감자 조각에 싹눈이 있어야 한다는 심기 조건을 설명한다. 이어지는 간격과 깊이 설명도 모두 실제 파종 방법이므로 문맥에 맞는다.
4번: O
"This helps to shade the soil and keep it cool in hot weather"에서 This는 앞의 줄 간격 배치를 가리킨다. 감자는 서늘한 토양을 필요로 하므로 줄 간격이 토양을 그늘지게 하고 식혀 준다는 설명은 바로 앞 문장과 의미상 연결된다.

오답 포인트

2번은 문장 자체만 보면 문법적으로 그럴듯해서 속기 쉽다. 그러나 이 글은 감자에 대한 일반 상식 글이 아니라 재배 방법 안내문이므로, 기원과 분포 같은 배경 정보가 끼어들면 문맥상 어색하다.

다시 나오면 이렇게 판단

문맥상 어색한 문장을 고를 때는 앞뒤 문장의 공통 기능을 먼저 본다. 이 글처럼 재배 절차를 설명하는 글이면 준비, 심는 방법, 간격, 효과처럼 같은 절차 축이 이어져야 하고, 역사나 기원처럼 다른 정보 축은 이탈 문장으로 판단한다.

암기 포인트

절차 설명문에서는 주제 축이 가장 중요하다. 재배 방법 사이에 기원 설명이 끼면 문맥 이탈이다.

NoteBase

문 13. A와 B의 대화 중 가장 어색한 것은?

① A: Did you hear the exam results?
B: They really cut corners when they built an extension.

② A: Tomorrow is the D-day. I am really nervous.
B: Break a leg, Sam. I’m sure your performance will be great.

③ A: Why don’t we get this purse? It looks great.
B: We can’t afford this purse! It costs an arm and a leg.

④ A: How often do you go to a cinema?
B: I only go to the cinema once in a blue moon.

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 영어 관용 표현의 의미와 대화 맥락이 함께 맞는지를 판단하는 문제이다.

핵심 개념

cut corners: 시간이나 돈을 아끼려고 필요한 절차나 비용을 줄인다는 뜻이다.
break a leg: 공연이나 발표를 앞둔 사람에게 행운을 비는 표현이다.
cost an arm and a leg: 값이 매우 비싸다는 뜻이다.
once in a blue moon: 매우 드물게라는 뜻이다.

선지별 해설

1번: X. A는 시험 결과를 들었는지 묻는데, B는 증축 공사를 허술하게 했다는 말로 전혀 다른 화제를 꺼낸다. 틀린 부분은 대화 맥락 자체가 이어지지 않는다는 점이다. 올바르게는 시험 결과에 대한 반응이 와야 하므로 "Yes, I did. I was disappointed with mine."처럼 이어져야 한다.
2번: O. break a leg은 공연이나 중요한 무대를 앞둔 사람에게 성공을 빌 때 쓰는 관용 표현이다. D-day를 앞두고 긴장하는 Sam에게 격려를 건네는 맥락과 자연스럽게 맞는다.
3번: O. cost an arm and a leg은 너무 비싸다는 뜻이다. 가방이 좋아 보여도 살 수 없다고 말하는 이유가 가격 때문이므로 대화가 자연스럽다.
4번: O. once in a blue moon은 아주 가끔이라는 뜻이다. 영화관에 얼마나 자주 가느냐는 질문에 거의 가지 않는다고 답하므로 맥락이 정확히 맞는다.

오답 포인트

1번의 cut corners만 보고 관용 표현 뜻이 맞는지에만 시선을 두면 틀린다. 이 문제는 표현의 뜻뿐 아니라 앞말에 대한 응답이 자연스럽게 이어지는지도 함께 본다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

대화형 표현 문제는 먼저 A의 질문 주제를 잡고, 이어서 B의 관용 표현이 그 주제에 대한 적절한 반응인지 확인한다. 표현 뜻이 맞아도 화제가 어긋나면 어색한 대화이다.

암기 포인트

관용 표현 문제는 뜻과 맥락을 함께 본다. cut corners는 비용·절차를 줄이는 뜻이고, break a leg은 격려, cost an arm and a leg은 고가, once in a blue moon은 드묾이다.

NoteBase

문 14. 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 옳은 것은?

Similarly, although languages differ in their color words, speakers can readily perceive colors that are not named in their language. Grand Valley Dani is a language spoken in New Guinea with only two color words, black and white (dark and light). In experimental studies, speakers of the language were able to learn to recognize the color red, and they did better with fire–engine red than off–red. This would not be possible if their color perceptions were fixed by their language. Our perception of color is determined by the structure of the human eye, _____.

① not by the structure of language
② with the perception of fire–engine
③ not with speakers of the language
④ with the names of colors

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 색채 지각이 언어의 명명 체계가 아니라 인간의 시각 구조에 의해 결정된다는 글의 결론을 빈칸에 맞게 연결하는 문제이다.

핵심 개념

색채 지각: 사람이 색을 구별하고 인식하는 능력이며 글에서는 인간의 눈의 구조에 의해 결정된다고 본다.
언어 구조: 어떤 언어가 색을 나누고 이름 붙이는 방식이며 글에서는 지각 자체를 결정하지 못한다고 본다.

선지별 해설

1번 O: 앞문장에서 color perceptions were fixed by their language라는 가정이 부정되고 마지막 문장도 the structure of the human eye를 원인으로 제시하므로 빈칸에는 not by the structure of language가 들어가야 한다.
2번 X: 틀린 부분은 with the perception of fire-engine이다. fire-engine red와 off-red의 비교는 실험 결과의 예시일 뿐 색채 지각의 결정 원인이 아니다. 올바르게는 not by the structure of language이다.
3번 X: 틀린 부분은 not with speakers of the language이다. 글은 화자 집단 자체를 부정하는 것이 아니라 언어 구조가 지각을 고정하지 않는다는 점을 말한다. 올바르게는 not by the structure of language이다.
4번 X: 틀린 부분은 with the names of colors이다. 글은 이름이 없어도 색을 지각할 수 있다고 설명하므로 색 이름이 지각을 결정한다는 내용은 글의 결론과 반대이다. 올바르게는 not by the structure of language이다.

NoteBase

오답 포인트

실험 예시인 fire-engine red에 시선이 묶이거나 color words, named, language 같은 표현만 따로 읽으면 2번이나 4번으로 흔들릴 수 있다. 이 문항의 핵심은 예시가 아니라 마지막 결론의 대비 구조이다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞 결론문에서 긍정 축과 부정 축을 먼저 잡으면 된다. 이 글은 the structure of the human eye가 긍정 축이고 그 반대축은 language이므로 not by the structure of language로 연결된다.

암기 포인트

색의 이름은 언어의 문제이고 색의 지각은 눈의 구조 문제이다.

NoteBase

문 15. 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 옳은 것은?

In the event of an emergency, local emergency officials may order you to evacuate your premises. In some cases, they may instruct you to shut off the water, gas, and electricity. If you have access to radio or television, listen to newscasts to keep informed and follow whatever the officials order. In other cases, a designated person within your business should be responsible for making the decision to _____. Protecting the health and safety of everyone in the facility should be the first priority.

① clear away the debris
② protect the facility and property
③ develop an emergency action plan
④ evacuate or shut down operations

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 응급상황 안내문에서 인명 안전을 최우선으로 둘 때 빈칸에 들어갈 행동을 문맥상 추론할 수 있는지를 묻는다.

사례 정리

앞부분에서는 긴급 상황 시 대피 명령을 받을 수 있고 물, 가스, 전기를 차단하라는 지시를 받을 수 있다고 했다.
뒷부분에서는 사업장 내부의 지정 담당자가 어떤 결정을 내려야 하는지를 묻고 있으며, 바로 다음 문장에서 모든 사람의 건강과 안전이 최우선이라고 밝혔다.

핵심 개념

문맥의 핵심은 비상 시 사람을 위험에서 분리하고 업무를 멈추는 즉각적 안전조치이다.
재산 보호나 사후 정리보다 대피와 운영 중단 같은 인명 중심 조치가 먼저이다.

적용 기준

빈칸 앞의 making the decision to 뒤에는 비상상황에서 즉시 실행할 수 있는 조치가 와야 한다.
바로 다음 문장의 first priority가 health and safety이므로 사람을 먼저 빼내고 운영을 멈추는 선택이 가장 자연스럽다.

NoteBase

선지별 해설

1번 X: clear away the debris는 잔해를 치운다는 뜻으로 사고 이후의 복구 단계에 가깝다. 이 문맥에서는 긴급 상황에서 즉시 내릴 안전 결정이므로 틀린 표현이다. 올바르게는 사람을 대피시키거나 운영을 중단하는 조치가 와야 한다.
2번 X: protect the facility and property는 시설과 재산 보호를 앞세운 표현이다. 지문은 health and safety of everyone을 first priority로 둔다고 했으므로 중심이 어긋난다. 올바르게는 재산보다 인명 보호를 우선하는 대피 또는 운영 중단이 와야 한다.
3번 X: develop an emergency action plan은 비상대응계획을 수립한다는 뜻으로 평상시 사전 준비 단계에 해당한다. 지문은 이미 응급상황이 발생한 상황에서 지정 담당자가 내려야 할 즉각적 결정을 묻고 있으므로 틀린 표현이다. 올바르게는 계획을 새로 만드는 것이 아니라 대피 또는 운영 중단 여부를 결정하는 내용이 와야 한다.
4번 O: evacuate or shut down operations는 대피하거나 운영을 중단한다는 뜻이다. 앞의 evacuate your premises, shut off the water, gas, and electricity와 이어지고, 뒤의 health and safety should be the first priority와도 정확히 맞아 비상상황에서 가장 적절한 결정이 된다.

오답 포인트

2번의 protect와 3번의 emergency action plan이 그럴듯해 보이지만, 이 문항은 일반적 비상관리 어휘를 묻는 것이 아니라 현재 긴급상황에서의 우선 결정을 묻는다. 마지막 문장의 인명 안전 우선 기준을 놓치면 재산 보호나 사전 계획 수립 쪽으로 흔들리기 쉽다.

다시 나오면 이렇게 판단

비상대응 문맥의 빈칸 추론은 마지막 기준 문장을 먼저 확인하는 방식으로 풀 수 있다. 기준이 인명 안전이면 대피, 차단, 운영 중단처럼 즉시 위험을 줄이는 선택지가 정답이 된다.

암기 포인트

Emergency first priority는 people first이므로 property보다 evacuate or shut down이 먼저이다.

NoteBase

문 16. 글의 흐름상 빈칸 ㉠, ㉡에 들어갈 표현으로 가장 옳은 것은?

Automated cars — once a far-off dream — have in recent years left the realm of science fiction and leapt closer to the American garage. Leading U.S. automakers say that bona fide _____ ㉠ are coming within two decades and they're fighting to stay competitive, from Ford's $1 billion investment in an artificial-intelligence company earlier this year to Uber's 2016 purchase of self-driving truck company Otto. These _____ ㉡ promise relief to drivers sick of two-hour commutes and bumper-to-bumper traffic, but they leave open questions for a society shaped for the past century around the automobile.

① ㉠: self-destructive driver, ㉡: automakers

② ㉠: self-driving cars, ㉡: advances

③ ㉠: advances, ㉡: automakers

④ ㉠: dreaming, ㉡: self-control

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 문맥에 맞는 명사구를 넣고 지시어 These가 가리키는 대상을 정확히 연결할 수 있는지를 묻는다.

핵심 개념

㉠은 미국 자동차 업계가 20년 안에 현실화된다고 말하는 대상이므로 self-driving cars가 들어간다. ㉡은 그 직전 문장에서 언급한 투자와 인수 같은 기술 발전 전체를 받으므로 advances가 들어간다.

NoteBase

선지별 해설

1번: X. ㉠의 self-destructive driver는 '자기파괴적인 운전자'라는 뜻으로, automated cars와 자동차 회사들의 투자 흐름과 전혀 맞지 않는다. ㉡의 automakers도 These automakers promise relief라는 표면적 연결은 가능해 보이지만, 바로 앞 문장은 회사 자체보다 자율주행 기술의 진전을 설명하므로 선행사로 부적절하다. 올바르게는 ㉠ self-driving cars, ㉡ advances이다.
2번: O. ㉠ self-driving cars는 science fiction에서 현실로 가까워진 automated cars와 정확히 이어진다. ㉡ advances는 포드의 투자와 우버의 인수처럼 자율주행을 앞당기는 기술적 진전을 받아 These advances promise relief라는 자연스러운 문맥을 만든다.
3번: X. ㉠ advances는 '기술 발전'이라는 뜻이라 coming within two decades와 결합 자체는 가능해 보이지만, 앞의 bona fide가 붙은 자리와 automated cars의 구체적 결과물을 가리키는 흐름에는 self-driving cars가 더 정확하다. 결정적으로 ㉡ automakers는 운전자에게 편의를 약속하는 주체처럼 보이게 만들어, 실제로는 기술 발전을 받는 These의 선행사를 틀리게 잡았다. 올바르게는 ㉠ self-driving cars, ㉡ advances이다.
4번: X. ㉠ dreaming은 bona fide dreaming are coming이라는 비문에 가깝고 의미도 맞지 않는다. ㉡ self-control도 These self-control promise relief가 되어 문법과 의미가 모두 어색하다. 올바르게는 ㉠ self-driving cars, ㉡ advances이다.

오답 포인트

㉡에서 These를 바로 앞의 복수명사 automakers로 성급하게 받으면 틀리기 쉽다. 이 문장은 회사 이름을 나열하려는 것이 아니라 자율주행 기술의 진전이 가져올 효과를 말하므로, 지시어의 진짜 선행사는 투자·인수로 대표된 advances이다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞뒤의 의미 단위부터 본다. ㉠은 어떤 대상이 coming 하는지 확인하고, ㉡은 지시어 These가 직전의 어떤 핵심 내용 전체를 받는지 따져 보면 정답을 고를 수 있다.

암기 포인트

지시어는 가장 가까운 복수명사를 무조건 받지 않고, 문맥의 핵심 대상이나 핵심 내용을 받는다.

NoteBase

문 17. 글의 제목으로 가장 옳은 것은?

When materials engineer Edgar Zanotto gave a talk at a glass technology conference, he might not have expected that he would spark a heated debate about the nature of ㉠_____ materials. Despite humans having used glass for around 6000 years, it still seems to defy definition: glass is rigid and breaks like a crystalline solid, but it also flows like a liquid. While this movement is too slow to observe in typical window pane glass, some glasses flow quickly enough to allow measurements. The researchers argue that glass should be classed as a frozen liquid, because its structure is closer to that of its parent supercooled liquid than to the crystalline state. Glasses, like liquids, relax and deform under the action of gravity alone. Solids, on the other hand, deform only under external pressure.

① Glass can be transformed to crystal
② Glass has a variety of different uses
③ Glass should be redefined as a liquid
④ Glass technology has been remarkably developed

정답 3번

출제 포인트

이 문제는 유리가 결정성 고체인지 액체에 가까운 물질인지에 대한 지문의 핵심 주장과 가장 잘 맞는 제목을 고를 수 있는지를 묻는다.

핵심 개념

crystalline solid는 구조가 고정된 결정성 고체이고, liquid는 중력만으로도 천천히 흐르며 변형되는 물질이다.
frozen liquid는 겉으로는 단단해 보여도 구조가 결정성 고체보다 과냉각 액체에 더 가까운 상태를 뜻한다.
이 지문의 핵심은 유리가 오랫동안 고체처럼 여겨졌지만 실제 성질은 액체 쪽에 더 가깝다는 재분류 주장이다.

NoteBase

선지별 해설

1번 X: 지문은 유리가 crystal로 변형된다고 말하지 않는다. 핵심은 유리가 결정성 고체처럼 보이지만 본질적으로는 액체에 더 가깝다는 점이다. 틀린 표현은 transformed to crystal이고, 올바르게는 classified closer to a liquid이다.
2번 X: 지문은 유리의 다양한 용도를 설명하지 않는다. 6000년 동안 사용되었다는 언급은 배경 정보일 뿐 중심 내용이 아니다. 올바르게는 유리의 uses가 아니라 nature and classification을 제목으로 잡아야 한다.
3번 O: 연구자들은 유리를 frozen liquid로 보아야 한다고 주장하고, 그 근거로 구조가 결정성 상태보다 parent supercooled liquid에 더 가깝고 중력만으로도 변형된다는 점을 든다. 지문의 전체 요지를 가장 정확하게 압축한 제목이다.
4번 X: 지문에 glass technology의 비약적 발전이 중심 내용으로 제시되지 않는다. conference와 measurements 언급은 논의를 소개하는 장치일 뿐 기술 발전 자체가 주제가 아니다. 올바르게는 technology development가 아니라 redefining glass as a liquid이다.

오답 포인트

2번은 6000 years, 4번은 technology conference라는 주변 정보를 제목처럼 바꿔 놓은 함정이다. 제목 문제에서는 사례의 배경보다 필자의 최종 주장인 should be classed as a frozen liquid를 잡아야 맞는다.

다시 나오면 이렇게 판단

제목 문제에서는 반복되는 명사보다 필자의 결론 문장을 먼저 잡는다. 이 지문에서는 argue, should be classed, closer to, on the other hand가 결론과 대비를 드러내므로 유리의 재정의가 중심 판단 기준이 된다.

암기 포인트

제목은 배경 정보가 아니라 결론 주장이다. 이 지문은 glass equals frozen liquid에 초점이 있다.

NoteBase

문 18. ㉠에 들어갈 단어로 가장 옳은 것은?

When materials engineer Edgar Zanotto gave a talk at a glass technology conference, he might not have expected that he would spark a heated debate about the nature of ㉠_____ materials. Despite humans having used glass for around 6000 years, it still seems to defy definition: glass is rigid and breaks like a crystalline solid, but it also flows like a liquid. While this movement is too slow to observe in typical window pane glass, some glasses flow quickly enough to allow measurements. The researchers argue that glass should be classed as a frozen liquid, because its structure is closer to that of its parent supercooled liquid than to the crystalline state. Glasses, like liquids, relax and deform under the action of gravity alone. Solids, on the other hand, deform only under external pressure.

① acute
② ornate
③ vitreous
④ obdurate

정답 3번

출제 포인트

유리의 성질을 설명하는 지문 전체의 문맥을 보고 빈칸에 들어갈 형용사의 의미를 고르는 문제이다.

핵심 개념

vitreous는 '유리의, 유리 같은'이라는 뜻이다.
acute는 '예리한, 심한'이라는 뜻이고, ornate는 '장식이 많은'이라는 뜻이며, obdurate는 '완고한, 무감각한'이라는 뜻이다.
이 문장에서는 materials의 일반 성질이 아니라 glass와 직접 연결되는 분류어가 필요하다.

NoteBase

선지별 해설

① X: acute는 '예리한, 극심한'이라는 뜻이므로 유리의 본질을 설명하는 말이 아니다. 틀린 표현은 acute이다. 올바르게는 glass와 연결되는 'vitreous materials'가 되어야 한다.
② X: ornate는 '화려하게 장식된'이라는 뜻이므로 재료의 물성이나 분류를 나타내지 않는다. 틀린 표현은 ornate이다. 올바르게는 '유리 같은 재료'라는 뜻의 vitreous가 들어가야 한다.
③ O: vitreous는 '유리의, 유리 같은'이라는 뜻이므로 glass의 성질과 본질을 다루는 지문 문맥에 정확히 맞는다. 'the nature of vitreous materials'는 유리질 재료의 본성을 뜻한다.
④ X: obdurate는 보통 사람의 태도나 마음이 '완고한, 무감각한' 상태를 뜻하므로 glass의 재료적 성질을 설명하는 말로 맞지 않는다. 틀린 표현은 obdurate이다. 올바르게는 glass-like를 뜻하는 vitreous가 와야 한다.

오답 포인트

지문에 rigid, crystalline solid, liquid 같은 과학 용어가 많아서 obdurate를 '단단한' 쪽으로 오해하기 쉽다. 그러나 빈칸은 단순한 경도를 말하는 자리가 아니라 glass 자체와 연결되는 어휘를 묻는 자리이므로 '유리 같은'이라는 뜻이 핵심이다.

다시 나오면 이렇게 판단

어휘 빈칸 문제는 빈칸 앞뒤 한 문장만 보지 않고 지문 전체 주제를 먼저 잡아야 한다. 이 문제는 처음부터 끝까지 glass의 본질을 설명하므로 선택지도 '유리와 직접 연결되는 뜻'인지부터 걸러 내면 된다.

암기 포인트

vitreous는 유리질, acute는 예리함, ornate는 화려함, obdurate는 완고함이다.

NoteBase

문 19. 글의 내용과 일치하는 것은?

The Berlin Games are best remembered for Adolf Hitler's failed attempt to use them to prove his theories of Aryan racial superiority. As it turned out, the most popular hero of the Games was the African–American sprinter and long jumper Jesse Owens, who won four gold medals in the 100m, 200m, 4×100m relay and long jump.

The 1936 Games were the first to be broadcast on television. Twenty–five television viewing rooms were set up in the Greater Berlin area, allowing the locals to follow the Games free of charge.

Thirteen–year–old Marjorie Gestring of the US won the gold medal in springboard diving. She remains the youngest female gold medallist in the history of the Summer Olympic Games. Twelve–year–old Inge Sorensen of Denmark earned a bronze medal in the 200m breaststroke, making her the youngest medallist ever in an individual event.

Basketball, canoeing and field handball all made their first appearances. The Berlin Games also became the first to introduce the torch relay, in which a lighted torch is carried from Olympia in Greece to the site of the current Games.

① The Berlin Games were the first to be broadcast on television, and television viewing rooms were built in the Greater Berlin region.

② Marjorie Gestring, a Canadian athelete, was the youngest female gold medallist in the history of the Olympic Games.

③ Inge Sorensen of Denmark earned a bronze medal in the 200m breaststroke, which made her the youngest medallist in the history of the Olympic Games.

④ Jesse Owens was a proof that Hitler's use of the 1936 Games to prove his theories of Aryan racial superiority was attempted.

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 1936년 베를린 올림픽에 대한 지문에서 인물, 국적, 기록 범위, 사건의 성격을 정확히 대조하는 문제이다.

NoteBase

핵심 근거

지문은 베를린 올림픽이 텔레비전으로 중계된 첫 대회이고, Greater Berlin 지역에 무료 시청실 25개가 설치되었다고 말한다. 또한 Marjorie Gestring은 미국 선수이며 Summer Olympic Games 역사상 최연소 여성 금메달리스트이고, Inge Sorensen은 개인 종목 기준 최연소 메달리스트라고 제시한다.

선지별 해설

① O: 지문에 'the first to be broadcast on television'과 'Twenty-five television viewing rooms were set up in the Greater Berlin area'라고 되어 있어 선지 내용이 그대로 일치한다.
② X: 틀린 표현은 'a Canadian athlete'이다. 지문은 Marjorie Gestring을 'of the US'라고 밝혔다. 올바르게는 'an American athlete'이다.
③ X: 틀린 표현은 'the youngest medallist in the history of the Olympic Games'이다. 지문은 Inge Sorensen을 'the youngest medallist ever in an individual event'라고 했다. 올바르게는 'the youngest medallist ever in an individual event'이다.
④ X: 틀린 표현은 Jesse Owens가 히틀러의 시도 자체를 보여 주는 증거라는 식의 연결이다. 지문은 Owens를 히틀러가 Aryan 우월성을 입증하려 한 시도가 실패로 돌아갔음을 드러낸 인물로 제시한다. 올바르게는 'Jesse Owens showed the failure of Hitler's attempt to prove Aryan racial superiority.'이다.

오답 포인트

②는 국적 하나만 바꿔 놓은 선지이고, ③은 'individual event'라는 범위 한정을 빼고 전체 올림픽 역사로 넓힌 선지이다. ④는 'failed attempt'라는 핵심을 흐려 Owens의 의미를 비틀었다는 점이 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

독해 일치 문제는 고유명사, 국적, 최상급의 적용 범위, 성공과 실패를 가르는 표현부터 원문과 대조하면 된다. 원문 수식어를 하나라도 빼거나 범위를 넓히면 오답일 가능성이 크다.

암기 포인트

일치 문제는 고유명사, 범위 한정어, 결과 표현을 원문과 한 단어씩 맞춰 보는 방식으로 푼다.

NoteBase

문 20. 글의 내용과 일치하는 것은?

Biosphere 2 is a tightly sealed greenhouse made of glass and steel. It was created in 1991 to help scientists better understand planet Earth, which is referred to as Biosphere 1. Biosphere 2 covers 3.15 acres (1.28 hectares) and is 91 feet (23 meters) tall at its highest point. It is located in the desert north Tucson, Arizona. Biosphere 2 contains five ecosystems that are similar to those on Earth. An ecosystem is a self–sustaining community of living things. The ecosystems include a rain forest with its own tiny mountain, a million–gallon ocean with a coral reef, a desert like the one in Baja, California, a savanna planted with grasses from three continents, and a marsh imported from the Florida Everglades.

① Biosphere 2 is located near Baja, California.

② Biosphere 2 contains more than 5 ecosystems.

③ Biosphere 2 in Arizona helps scientists better understand our planet.

④ Biosphere 2 is a study of a rain forest with its tiny mountain.

정답 3번

출제 포인트

이 문제는 지문에 제시된 Biosphere 2의 위치, 목적, 구성 내용을 선지와 정확히 대조하는 문제이다.

자료 읽는 순서

1. Biosphere 2의 목적과 위치를 먼저 확인한다.
2. contains five ecosystems처럼 수량이 직접 제시된 부분을 확인한다.
3. 각 선지의 핵심 표현이 지문의 어느 문장과 연결되는지 대조한다.

NoteBase

선지별 해설

① X: 틀린 표현은 "located near Baja, California"이다. 지문은 Biosphere 2가 "the desert north Tucson, Arizona"에 있다고 했고, Baja, California는 내부 생태계 중 desert가 닮은 대상일 뿐 실제 위치가 아니다. 올바르게는 "Biosphere 2 is located north of Tucson, Arizona."이다.
② X: 틀린 표현은 "more than 5 ecosystems"이다. 지문은 "Biosphere 2 contains five ecosystems"라고 했으므로 5개보다 많다는 내용은 맞지 않는다. 올바르게는 "Biosphere 2 contains five ecosystems."이다.
③ O: 지문은 Biosphere 2가 Arizona에 위치하며, "to help scientists better understand planet Earth"를 위해 만들어졌다고 설명한다. 위치와 목적을 함께 정확히 옮긴 선지이므로 옳다.
④ X: 틀린 표현은 "is a study of a rain forest with its tiny mountain"이다. 지문은 Biosphere 2 전체가 밀폐된 온실이며 그 안에 rain forest를 포함한 다섯 생태계가 있다고 설명한다. 올바르게는 "Biosphere 2 is a sealed greenhouse that includes a rain forest with its own tiny mountain among five ecosystems."이다.

오답 포인트

①은 Baja, California가 실제 위치처럼 보이게 바꿔 놓은 함정이고, ④는 내부 구성 요소 하나를 전체의 정체처럼 바꿔 놓은 함정이다. ②는 five를 more than 5로 바꾼 수량 왜곡이므로 고유명사, 수량, 포함관계를 따로 확인해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제는 선지의 핵심어를 위치, 목적, 수량, 포함관계로 나누어 본문과 한 항목씩 대조하면 된다. 특히 장소명과 숫자는 거의 그대로 맞아야 정답이 된다.

암기 포인트

위치와 목적과 수량을 먼저 대조하면 내용 일치 문제의 오답이 빠르게 걸러진다.

NoteBase