

1. 국가유산청은 백제 웅진기 왕릉의 위상을 반영하기 위해 사적 '공주 송산리 고분군'의 명칭을 변경하였다. 변경된 지정명칭으로 가장 옳은 것은?

- ① 공주 왕릉원
- ② 공주 송산리 왕릉원
- ③ 공주 무령왕릉과 왕릉원
- ④ 공주 백제왕릉원

2. 「국가유산수리 등에 관한 법률」에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① “국가유산수리”란 지정문화유산 및 천연기념물 등의 보수·복원·정비 및 손상 방지를 위한 조치를 말한다.
- ② “국가유산수리기능자”란 국가유산수리기술자의 지도·감독을 받아 국가유산수리에 관한 기능적 업무를 담당하는 사람으로서 국가유산수리기능자 자격증을 발급받은 사람을 말한다.
- ③ “국가유산수리업”이란 국가유산수리 또는 기록의 보존을 위하여 실측(實測)하거나 고증(考證) 조사 등을 통하여 실측도서나 설계도서 등을 작성하는 것을 말한다.
- ④ “보존처리”란 국가유산 원형보존을 위하여 보존 처리계획을 바탕으로 국가유산 손상 부위에 행하는 물리적·화학적 조치 등의 국가유산수리를 말한다.

3. 「국가유산기본법」상 외국유산의 보호에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 국가유산청장과 관계 중앙행정기관의 장은 외국 유산을 유치하면 그 외국유산을 박물관 등에 보관·관리하여야 한다.
- ② 국가유산청장과 관계 중앙행정기관의 장은 국내로 반입하려 하거나 이미 반입된 외국유산이 해당 반출국 으로부터 불법반출된 것으로 인정할 만한 상당한 이유가 있으면 그 외국유산을 유치할 수 없다.
- ③ 인류의 유산을 보존하고 국가 간의 우의를 증진하기 위하여 대한민국이 가입한 유산 보호에 관한 국제 조약에 가입된 외국의 법령에 따라 지정·보호되는 유산은 조약과 이 법에서 정하는 바에 따라 보호되어야 한다.
- ④ 국가유산청장과 관계 중앙행정기관의 장은 보관 중인 외국유산이 그 반출국으로부터 적법하게 반출된 것임이 확인되면 지체 없이 이를 그 소유자나 점유자에게 반환하여야 한다.

4. 문화유산의 보존 및 활용에 관한 법령상 지정문화유산 등의 기증에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 지정문화유산 및 등록문화유산의 소유자는 국가 유산청에 해당 문화유산을 기증할 수 있다.
- ② 문화유산수증심의위원회는 성별을 고려하여 위원장 1명을 포함한 5명 이상 10명 이내의 위원으로 구성 한다.
- ③ 국가유산청장은 지정문화유산 및 등록문화유산의 기증이 있을 때에는 「기부금품의 모집 및 사용에 관한 법률」에도 불구하고 이를 접수할 수 있다.
- ④ 국가유산청장은 지정문화유산 및 등록문화유산을 기증받는 경우에는 문화유산수증심의위원회의 심의를 거쳐 수증여부를 결정할 수 있다.

5. 「문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」상 전시·사변 또는 이에 준하는 비상사태 시의 문화유산 보호에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 국가유산청장은 필요하다고 인정하면 국유문화유산을 매몰할 수 있다.
- ② 국가유산청장은 문화유산위원회의 사전 심의를 거친 경우에는 지정문화유산을 국외로 반출할 수 있다.
- ③ 국가유산청장은 비상시에 해당 문화유산의 소유자 또는 관리단체에 대하여 필요한 조치를 하도록 명할 수 있다.
- ④ 비상사태에 따라 국가유산청장이 내린 조치 또는 명령의 이행으로 인하여 손실을 받은 자에 대해서는 보상을 하여야 하나 전쟁의 피해 등 불가항력으로 인한 경우에는 예외로 한다.

6. <보기>는 「유네스코 세계유산 등재 신청에 관한 규정」상 세계유산 등재기준에 대한 내용이다. <보기>의 (가)와 (나)에 들어갈 용어를 가장 옳게 짝지은 것은?

<보기>

세계유산으로 등재되기 위해서는 운영지침에서 (가) 의 평가기준으로 정한 다음 각 호의 어느 하나 이상을 충족하고, (나) 요건을 충족하되, 국가유산 기본법 또는 관계법령에 따른 충분한 보존 및 관리체계를 구비하여야 한다.

(가)

(나)

- | | |
|--------------|-----------|
| ① 탁월한 보편적 가치 | 진정성 및 완전성 |
| ② 탁월한 보편적 가치 | 보존성 및 활용성 |
| ③ 문화유산 가치 | 진정성 및 완전성 |
| ④ 문화유산 가치 | 보존성 및 활용성 |

7. <보기>의 (가)와 (나)에 들어갈 용어를 가장 옳게 짝지은 것은?

—<보기>—

『문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률』상 시·도지사는 그 관할구역에 있는 문화유산으로서 국가지정문화유산이나 시·도지정문화유산으로 지정되지 아니한 문화유산 중 (가) 보존을 위하여 필요하다고 인정하는 것을 (나)로 지정할 수 있다.

- | | (가) | (나) |
|---|------|--------|
| ① | 지방문화 | 민속자료 |
| ② | 지역문화 | 문화유산자료 |
| ③ | 향토문화 | 민속자료 |
| ④ | 향토문화 | 문화유산자료 |

8. 『국가유산수리 등에 관한 법률』상 국가유산수리업자등의 등록에 대한 설명으로 가장 옳은 것은?

- ① 국가유산수리업등을 하려는 자는 등록 요건을 갖추어 국가유산청장에게 등록하여야 한다.
- ② 국가유산수리업등을 등록한 자는 등록 사항 중 중요 사항이 변경된 경우 변경된 날부터 60일 이내에 변경 신고를 하여야 한다.
- ③ 국가유산수리업등을 등록한 자가 폐업한 경우 국가유산청장에게 신고하여야 한다.
- ④ 시·도지사는 국가유산수리업등의 등록을 하면 등록증 및 등록수첩을 발급하여야 한다.

9. 현행 법령상 문화유산디지털콘텐츠의 보급 활성화에 대한 설명으로 가장 옳은 것은?

- ① 국가유산청장은 문화유산디지털콘텐츠플랫폼의 문화유산디지털콘텐츠를 복제 또는 출력하여 활용하려는 이용자로부터 수수료를 받을 수 있다.
- ② 국가유산청장은 문화유산디지털콘텐츠플랫폼의 운영업무를 법인 또는 단체에 위탁해서는 안 된다.
- ③ 국가유산청장은 이용 활성화의 가치가 높다고 인정되는 문화유산디지털콘텐츠를 그 권리자와의 협의를 통하여 무상으로 제공받아야 한다.
- ④ 문화유산디지털콘텐츠의 수집·개발·활용 등 보급 활성화를 위한 정책 추진 원칙은 『국가유산기본법』에 명시되어 있다.

10. 유네스코(UNESCO) 등재유산 중 한국의 세계유산으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 고려대장경판 및 제경판
- ② 종묘
- ③ 산사, 한국의 산지승원
- ④ 한국의 갯벌

11. 『역사문화권 정비 등에 관한 특별법』에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 현재 이 법에서 정의하는 “역사문화권”은 고구려역사문화권을 비롯한 9개의 역사문화권을 대상으로 한다.
- ② 현재 강릉 초당동 유적, 나주 복암리 고분군, 해남 읍호리 유적, 함안 말이산 고분군 일대 등 4곳의 역사문화권정비구역 지정 및 정비시행계획이 승인되어 관련 사업이 시행 중이다.
- ③ 역사문화권정비구역으로 지정되었다고 하더라도 시행계획이 수립·고시된 날부터 2년이 되는 날까지 실시계획의 승인을 신청하지 않으면, 역사문화권정비위원회의 심의를 거쳐 정비구역을 해제할 수 있다.
- ④ 지방자치단체는 역사문화권정비사업을 실시하기 위한 행정적·재정적 지원을 할 수 있다.

12. 『문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률 시행령』상 국가지정문화유산의 지정 절차를 순서대로 바르게 나열한 것은?

- ① 조사 요청 → 예고 → 조사 → 문화유산위원회 심의 → 지정 여부 결정
- ② 조사 요청 → 조사 → 문화유산위원회 심의 → 예고 → 지정 여부 결정
- ③ 조사 요청 → 조사 → 예고 → 문화유산위원회 심의 → 지정 여부 결정
- ④ 조사 요청 → 조사 → 문화유산위원회 심의 → 지정 여부 결정 → 예고

13. 『무형유산의 보전 및 진흥에 관한 법률』에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 국가유산청장은 국가무형유산의 전수교육을 실시하기 위하여 전승교육사를 위원회의 심의를 거쳐 인정할 수 있다.
- ② 국가유산청장은 위원회의 심의를 거쳐 무형유산 중에서 특히 소멸할 위험에 처한 무형유산을 긴급히 보전하기 위하여 국가긴급보호무형유산으로 지정할 수 있다.
- ③ 국가유산청장은 국가무형유산을 지정하는 경우 해당 국가무형유산의 보유자, 보유단체를 인정하여야 한다. 다만, 대통령령으로 정하는 바에 따라 해당 국가무형유산의 특성상 보유자, 보유단체를 인정하기 어려운 경우에는 그러하지 아니하다.
- ④ 국가무형유산의 보유자는 전수교육과 전승활동 업적을 고려하여 위원회의 심의를 거쳐 명예보유자로 인정받을 수 있다. 국가무형유산 보유자가 명예보유자로 인정되더라도 보유자 인정은 유지된다.

14. 고도 보존 및 육성에 관한 특별법령상 고도의 정의에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① “고도”란 과거 우리 민족의 정치·문화의 중심지로서 역사상 중요한 의미를 지닌 경주, 부여, 공주, 익산, 고령을 말한다.
- ② “고도보존육성사업”이란 고도보존육성기본계획에 따라 시행하는 사업으로 주민지원사업을 포함한다.
- ③ “고도의 역사문화환경”이란 고도의 생성·발전 과정의 배경이 되는 자연환경과 역사적 의의를 갖는 유형·무형의 문화유산 등 고도를 구성하고 있는 모든 요소를 말한다.
- ④ “주민지원사업”이란 고도보존육성기본계획에 따라 지정지구에 거주하는 주민의 생활환경을 개선하고 복리를 증진하기 위하여 시행하는 사업을 말한다.

15. 흰개미 피해가 발생한 목조건축문화유산에 사용되는 화학적 방제법에 해당하지 않는 것은?

- ① 훈증 처리법
- ② 토양 처리법
- ③ 고급알코올법
- ④ 군체제거처리법

16. 『문화유산 가치보존을 위한 한국 원칙』상 <보기>의 (가)에 들어갈 용어로 가장 옳은 것은?

—<보기>—

(가)은 문화유산의 중요성을 구현하는 유무형적 속성의 집합이다. 시대에 따라 문화유산에 더해진 정당한 기여는 각 시대를 보여 주는 역사적 증거이자 문화유산의 중요성을 구현하는 속성의 일부가 될 수 있다.

- ① 맥락
- ② 현상보존
- ③ 원형
- ④ 원상

17. ‘명승’이란 자연유산 중 역사적·경관적·학술적 가치가 인정되어 자연유산위원회의 심의를 거쳐 국가유산청장이 지정한 것을 말한다. 서울특별시의 명승에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 서울 부암동 백석동천(白石洞天)은 1800년대 도성에 인접하여 조성되었던 별서(別墅) 유적으로 주변 자연 경관이 수려한 곳에 건물지와 연못 등이 남아있다.
- ② 서울 백악산 일원은 조선왕조가 도성을 정하였던 사상과 지형적 기본원리를 잘 보여주며 수려한 자연과 문화적 요소가 결합되어 있는 자연유산이다.
- ③ 서울 성북동 별서는 조선 전통 정원 요소의 원형이 비교적 잘 남아있고 경관적으로도 보존할 가치가 있는 자연유산이다.
- ④ 서울특별시에는 현재 서울 부암동 백석동천, 서울 백악산 일원, 서울 성북동 별서, 성락원(城樂園) 등 총 4곳이 명승으로 지정되어 있다.

18. 『매장유산 보호 및 조사에 관한 법률』상 매장유산의 보호 및 조사에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 지표·지중·수중 등에 생성·퇴적되어 있는 천연 동굴과 화석은 매장유산이다.
- ② 개발사업 시행자는 공사 중 매장유산을 발견한 때에는 즉시 해당 공사를 중지하여야 한다.
- ③ 매장유산을 발견한 때에는 그 발견자나 매장유산 유존지역의 소유자·점유자 또는 관리자는 그 현상을 변경하지 말고 발견된 사실을 해당 지역의 시장에 즉시 신고하여야 한다.
- ④ 국가유산의 전부 또는 일부를 발굴 전 상태로 다시 메워 보존하거나 외부에 노출시켜 보존하는 것을 ‘현지보존’이라고 한다.

19. <보기>는 「문화유산과 자연환경자산에 관한 국민신탁법」상 기본계획에 대한 설명이다. <보기>의 (가)에 들어갈 숫자로 가장 옳은 것은?

—<보기>—

국민신탁법인은 이사회 의결을 거쳐 문화유산 및 자연환경자산의 취득 및 보전·관리를 위한 장기적인 계획을 (가) 년마다 수립하여야 한다.

- ① 3 ② 5
③ 7 ④ 10

20. 문화유산의 보존 및 활용에 관한 법령상 국가지정문화유산의 수출 등의 금지에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 국보, 보물 또는 국가민속문화유산은 국외로 수출하거나 반출할 수 없다. 다만, 문화유산의 국외 전시, 조사·연구 등 국제적 문화교류를 목적으로 반출하되, 그 반출한 날부터 2년 이내에 다시 반입할 것을 조건으로 국가유산청장의 허가를 받으면 그러하지 아니하다.
- ② 문화유산의 국외 반출을 허가받으려는 자는 반출 예정일 6개월 전에 반출허가신청서를 관세청장에게 제출하여야 한다.
- ③ 국가유산청장은 반출을 허가받은 자가 그 반출 기간의 연장을 신청하면 당초 반출목적 달성이나 문화유산의 안전 등을 위하여 필요하다고 인정되는 경우 심사기준에 부합하는 경우에 한정하여 2년의 범위에서 그 반출 기간의 연장을 허가할 수 있다.
- ④ 국외 반출 또는 반출 기간의 연장을 허가하기 위한 구체적 심사기준은 문화체육관광부령으로 정한다.