

1. 고대 에게 문명에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 크레타 문명의 주요 도시인 크노소스는 요새화되지 않았다.
- ② 크레타 문명에서는 선문자 A라고 알려진 문자를 사용하였다.
- ③ 미케네 문명과 세력을 다투었던 트로이 문명에서는 선문자 B를 사용하였다.
- ④ 미케네 문명의 왕들은 요새화된 궁전에 살며 전사 엘리트들과 함께 통치했다.

2. 로마 공화정과 직접적인 관련이 없는 것은?

- ① 포에니 전쟁
- ② 로마의 평화(Pax Romana)
- ③ 마케도니아 전쟁
- ④ 로마 최초의 성문법인 12표법

3. 송대 중국에 대한 설명으로 가장 옳은 것은?

- ① 이민족이 세운 원을 몰아내고 주원장이 건국했다.
- ② 국제적이고 귀족적인 성격의 문화가 나타났다.
- ③ 만리장성이 축조되어 국방이 튼튼해졌다.
- ④ 유교를 새롭게 해석한 주자학이 출현하였다.

4. <보기>의 사건들을 시간 순으로 바르게 나열한 것은?

—<보기>—

- ㄱ. 노예제, 관세 문제 등을 기화로 지역 간 갈등이 폭발하여 남북전쟁이 발발하였다.
- ㄴ. 쿠바문제로 미국과 에스파냐 간 전쟁이 발발하였다.
- ㄷ. 미국의 해군 제독 페리는 일본을 개항시켰다.
- ㄹ. 미국은 먼로선언을 발표하여 중남미에 대한 유럽 국가들의 간섭을 거부하였다.

- ① ㄷ - ㄱ - ㄴ - ㄹ ② ㄷ - ㄹ - ㄴ - ㄱ
- ③ ㄹ - ㄱ - ㄷ - ㄴ ④ ㄹ - ㄷ - ㄱ - ㄴ

5. <보기>의 사상에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

—<보기>—

사회 전체의 공리(公利)를 중시하고, 지배층의 위선과 허위, 사치와 낭비를 반대했다. 반전평화를 주장하였으며, 장례를 비용이 많이 든다는 이유로 간소화해야 한다고 했다.

- ① 모든 사람을 차별 없이 사랑하는 겸애를 주창했다.
- ② 이익을 서로 공유하는 교상리의 원칙을 내세웠다.
- ③ 시대에 따라 제도도 변화해야 한다는 시변의 논리를 제시했다.
- ④ 개인의 능력에 따라 사회적 지위를 누리자는 상현론을 주장했다.

6. 태평천국 운동에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 전통신앙과 관련된 우상을 부정하고 음주를 금지했다.
- ② 이념과 정책의 지향성은 『천조전무제도』를 보면 알 수 있다.
- ③ 기독교 교리를 주된 시험 내용으로 하는 과거제도를 실시했다.
- ④ 북경조약 이후 서구열강과의 협조적 정책을 더욱 공고히 했다.

7. <보기>의 ㉠에 대한 설명으로 가장 옳은 것은?

—<보기>—

국민회의는 1885년 자유주의적 성향에 동인도회사 직원이었던 영국인 옥타비안 흄에 의해 영국의 의회를 견본으로 하는 인도의 지식인들의 회합으로 만들어졌다. 사실상 영국의 식민통치에 협조적인 단체로서 입법참사회의 확대 설치, 인도 직물 산업의 보호와 인도인 장교의 채용 확대와 같은 온건한 정책을 총독 정부에 요구하였다. 그러나 1905년 ㉠ 총독 정부의 정책에 반대하여 국민회의 내부의 급진파가 부상하면서 노선이 분화되었다.

- ① 인도의 지배권이 동인도회사에서 영국정부로 이관되었다.
- ② 인도 각 주에 주민이 선출한 주의회에 책임을 지는 주정부를 구성하여 자치를 확대하였다.
- ③ 지방어신문법을 제정하여 검열에 신문편집자의 협조를 강제하였다.
- ④ 벵골을 독립된 동과 서 두 개의 행정구역으로 분할하였다.

8. 중세 유럽에 큰 영향을 미친, 이슬람 세계의 학문적 발전에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 이븐 할둔(Ibn Hardun)은 광학 발전에 큰 기여를 하였다.
- ② 알 라지(al-Razi)와 아비세나(Avicenna) 등에 의해 의학지식이 체계화되었다.
- ③ 이븐 루시드(아베로에스: Ibn Rushd)의 철학은 유럽에도 큰 영향을 미쳤다.
- ④ 무함마드 이븐 무사 알 콰리즈미(Muhammad ibn Musa al-Khwarizmi) 등이 대수학을 발전시켰다.

9. 제1차 세계대전(1914~1918)의 결과에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 생제르맹 조약에 따라 오스만 제국의 영토는 크게 축소되었다.
- ② 전쟁에서 패배한 독일은 막대한 전쟁 배상금을 물게 되었다.
- ③ 600년 전통의 찬란했던 합스부르크의 황제정치가 무너졌다.
- ④ 1차 세계대전의 패배는 무솔리니와 히틀러의 집권을 위한 발판의 역할을 했다.

- ① 공행들로 하여금 대외무역 활동을 독점토록 하였다.
- ② 해금정책으로 대외 접촉을 제한하였다.
- ③ 색목인에 대한 우대정책을 실시하며 동서교류를 장려하였다.
- ④ 영토 확장과 기미정책으로 인해 많은 수의 외국인들을 고위직에 동용할 정도로 대외적으로 개방적이었다.

18. 위진남북조 시기의 문화에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

- ① 갈홍은 『포박자』를 저술하여 도교의 확립에 기여했다.
- ② 고개지는 「여사잠도권」에서 세련된 우아함을 보여주었다.
- ③ 왕희지는 서성으로 불렸고 「난정서」가 그의 대표작이다.
- ④ 공영달은 『오경정의』를 펴내 한대 이래의 경학을 정리했다.

19. <보기>의 ‘이 사조’에 속하는 예술가는?

-<보기>-

‘이 사조’는 근대적 도시정비와 도시문화의 성장을 반영하며 나타났다. 근대의 역동적 성장과 끊임없는 움직임, 일상적 도시 문화를 포착하려 노력했다. 특히 빛과 색채의 효과를 통해 변화하는 시각적 인상을 구현했다.

- ① 고야 ② 밀레
③ 르누아르 ④ 들라크루아

20. <보기>를 계기로 일어난 사건에 대한 설명으로 가장 옳지 않은 것은?

-〈보기〉-

1965년 11월 10일 상해의 일간지 『문회보』에 요문원(姚文元)이 “해서과관(海瑞罷官)을 새로 평가한다”라는 글을 썼고, 1962년 이래 공산당 지도부에 잠재하고 있던 대외정책을 둘러싼 대립이 이 글을 계기로 폭발하여 커다란 정치적 사건이 전개되었다.

- ① 대자보라는 벽신문을 만들어 비판과 투쟁의 대상으로 게재하며 공격하였다.
- ② 신중론을 보수주의라고 비난하며 대중적 기술혁신, 지방공업의 건설 등을 주창하였다.
- ③ 전통적인 문화, 사상, 풍속, 습관이라는 네 가지 구악을 타파한다는 기치를 내세웠다.
- ④ 구지주, 부농, 반동분자, 우파분자, 기회주의자(악질 분자)를 흑오류(黑五類)로 분류하고 일차적 타도의 대상으로 삼았다.

이 면은 여백입니다.