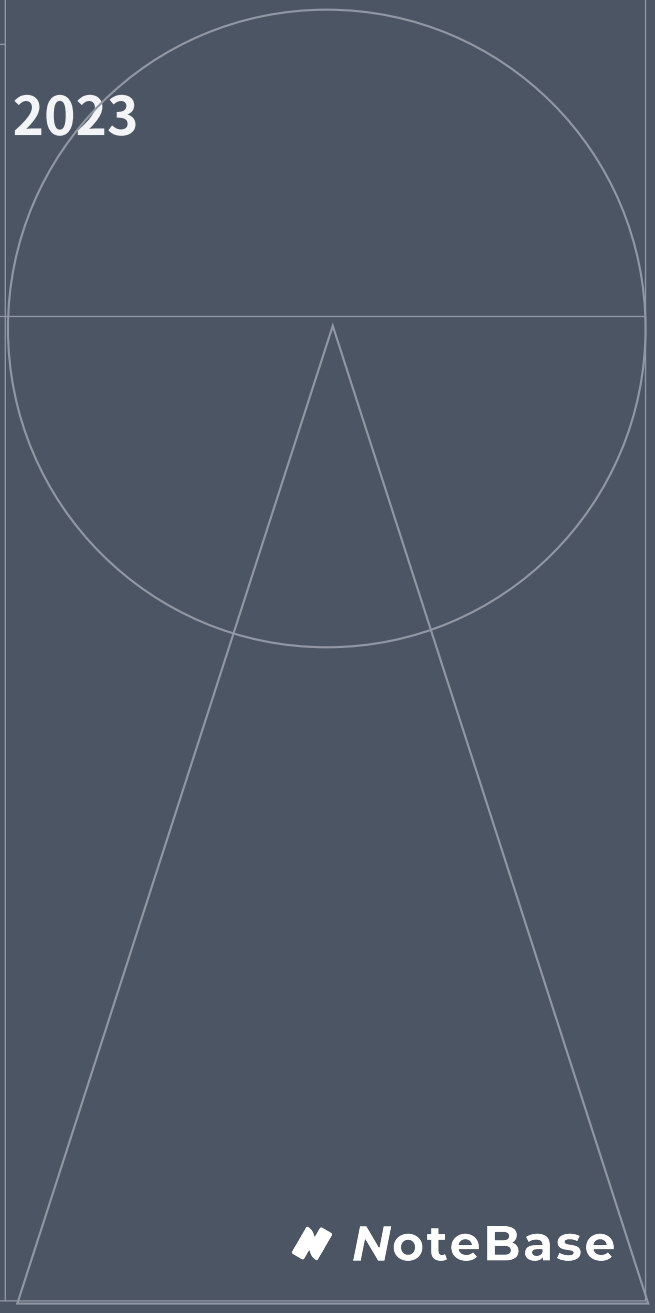
기출OX 해설집

공무원/법원직/9급 · 영어 · 2023



NoteBase

기출OX 해설집

공무원/법원직/9급 · 영어 · 2023

공무원/법원직/9급 · 영어 · 2023

문 1. Henry Molaison에 대한 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

Henry Molaison, a 27-year-old man, suffered from debilitating *seizures for about a decade in the 1950s. On September 1, 1953, Molaison allowed surgeons to remove a section of tissue from each side of his brain to stop the seizures. The operation worked, but Molaison was left with permanent **amnesia, unable to form new memories. This tragic outcome led to one of the most significant discoveries in 20th century brain science: the discovery that complex functions like learning and memory are linked to specific regions of the brain. Molaison became known as “H.M.” in research to protect his privacy. Scientists William Scoville studied Molaison and nine other patients who had similar surgeries, finding that only those who had parts of their ***medial temporal lobes removed experienced memory problems, specifically with recent memory. He discovered that a specific structure in the brain was necessary for normal memory. Molaison's life was a series of firsts, as he couldn't remember anything he had done before. However, he was able to acquire new motor skills over time. Studies of Molaison allowed neuroscientists to further explore the brain networks involved in conscious and unconscious memories, even after his death in 2008.

* seizure 발작

** amnesia 기억 상실증

*** medial temporal lobe 내측 측두엽

① 외과의사들이 발작을 멈추기 위해 그의 뇌의 양쪽에서 조직의 한 부분을 제거하게 했다.

② 수술 결과는 학습과 기억과 같은 복잡한 기능들이 뇌의 특정 영역과 연결되어 있다는 발견으로 이어졌다.

③ 살아가면서 이전에 한 일을 조금씩 기억할 수 있었지만, 시간이 지나면서 운동 능력이 약화되었다.

④ 그에 대한 연구는 의식적 기억 및 무의식적 기억과 관련된 뇌의 연결 조직을 더 탐구할 수 있게 하였다.

정답 3번

출제 포인트

이 문제는 Henry Molaison의 수술 결과와 기억·운동 기술에 관한 본문의 명시적 진술을 선지와 대조하는 내용 일치 문제이다.

NoteBase

핵심 내용

Molaison은 발작을 멈추기 위한 뇌 수술 후 새로운 기억을 형성하지 못하는 영구적 기억 상실을 겪었지만, 시간이 지나면서 새로운 운동 기술은 습득할 수 있었다. 이 사례는 기억의 종류에 따라 관여하는 뇌의 체계가 다를 수 있음을 밝히는 데 기여했다.

선지별 해설

① O — 본문은 Molaison이 발작을 멈추기 위해 외과의사들이 뇌의 양쪽에서 조직 일부를 제거하도록 허락했다고 말한다. 선지의 내용과 일치한다.
② O — 본문은 수술의 비극적 결과가 학습과 기억 같은 복잡한 기능이 뇌의 특정 영역과 연결되어 있다는 중요한 발견으로 이어졌다고 말한다. 선지의 내용과 일치한다.
③ X — '이전에 한 일을 조금씩 기억할 수 있었다'와 '운동 능력이 약화되었다'가 모두 본문과 반대이다. 올바르게는 이전에 한 일을 기억하지 못했지만, 시간이 지나면서 새로운 운동 기술을 습득할 수 있었다.
④ O — 본문은 Molaison에 대한 연구를 통해 신경과학자들이 의식적 기억과 무의식적 기억에 관여하는 뇌 네트워크를 더 탐구할 수 있었다고 말한다. 선지의 내용과 일치한다.

오답 포인트

③은 기억 능력과 운동 기술의 변화를 모두 뒤집어 놓았다. 본문에서 기억은 'couldn't remember'로 부정되지만 운동 기술은 'was able to acquire'로 가능하다고 서술된다는 점이 핵심이다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 선지의 주어·행동·긍정과 부정을 본문의 대응 문장과 하나씩 대조한다. 한 선지에 두 사실이 결합되어 있으면 둘 중 하나만 어긋나도 그 선지는 일치하지 않는다.

암기 포인트

Molaison은 새 기억 형성은 불가능했지만 새 운동 기술 습득은 가능했다.

NoteBase

문 2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 가장 틀린 것은?

Humans have an inborn *affinity for nature that goes beyond the tangible benefits we derive from the microbes, plants, and animals of the **biomes ① in which we live. The idea that nature in the form of landscapes, plants, and animals ② are good for our well-being is old and can be traced to Charles Darwin or earlier. This idea was called biophilia by psychologist Erich Fromm and was studied by Harvard ant biologist Edward O. Wilson and Stephen Kellert. In 1984, Wilson published Biophilia, which was followed by another book, The Biophilia Hypothesis, ③ edited by Kellert and Wilson, in 1995. Their biophilia hypothesis is ④ that humans have a universal desire to be in natural settings.

* affinity 친밀감
** biome 생물군계(生物群系)

① in which
② are
③ edited
④ that

정답 2번

출제 포인트

관계사, 주어·동사의 수 일치, 과거분사의 후치 수식, 명사절 접속사의 쓰임을 구별하는 문제이다. 특히 동사의 수는 가까이 있는 복수 명사가 아니라 문장의 실제 주어에 맞춘다.

핵심 개념

주어·동사의 수 일치: 단수 주어에는 단수 동사, 복수 주어에는 복수 동사를 쓴다. 전치사구나 수식어 안의 명사는 동사의 수를 결정하지 않는다.
관계 표현: 장소·공간을 선행사로 하여 '그 안에서'라는 뜻을 나타낼 때 in which를 쓸 수 있다.
과거분사: 명사가 편집을 당한 관계이면 edited가 수동의 의미로 그 명사를 뒤에서 수식할 수 있다.
명사절 접속사 that: be동사 뒤에서 내용을 설명하는 보어절을 이끌 수 있다.

NoteBase

선지별 해설

① O — in which의 선행사는 biomes이며, in which we live는 '우리가 그 생물군계 안에서 산다'라는 뜻이다. live in biomes의 전치사 in이 관계대명사 which 앞에 놓인 구조이므로 적절하다.
② X — 틀린 표현은 are이다. 주어는 바로 앞의 복수 명사 landscapes, plants, and animals가 아니라 단수 명사구 The idea이다. 따라서 The idea ... is good for our well-being이 되어야 하며, are는 is로 고쳐야 한다.
③ O — edited by Kellert and Wilson은 another book, The Biophilia Hypothesis를 수식한다. 책은 Kellert와 Wilson에 의해 편집된 대상이므로 수동 의미의 과거분사 edited가 적절하며, which was edited가 축약된 것으로 볼 수 있다.
④ O — that은 be동사 is 뒤에서 보어 역할을 하는 명사절을 이끈다. that humans have a universal desire to be in natural settings 전체가 생명애 가설의 내용을 설명하므로 적절하다.

오답 포인트

②의 are 바로 앞에 landscapes, plants, and animals라는 복수 명사가 있어 복수 동사를 고르기 쉽다. 그러나 이 병렬 명사들은 전치사 of 뒤에서 idea의 내용을 수식할 뿐이고, 문장의 실제 주어는 단수인 The idea이다.

다시 나오면 이렇게 판단

수 일치 문제에서는 동사 앞의 가까운 명사보다 문장의 핵심 주어를 먼저 찾는다. 주어와 동사 사이의 that절이나 전치사구를 괄호로 묶어 제외하면 The idea is라는 단수 구조가 드러난다.

암기 포인트

동사의 수는 가까운 명사가 아니라 핵심 주어가 결정한다: The idea is.

NoteBase

문 3. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

Life on Earth faced an extreme test of survivability during the *Cryogenian Period, which began 720 million years ago. The planet was frozen over most of the 85 million-year period. But life somehow survived during this time called “Snowball Earth”. Scientists are trying to better understand the start of this period. They believe a greatly reduced amount of the sun's warmth reached the planet's surface as its radiation bounced off the white ice sheets. Also, they said the fossils found in black shale and identified as seaweed are a sign that livable water environments were more widespread at the time than they once believed. The findings of some research support the idea that the planet was more of a “Slushball Earth” with melting snow. This enabled the earliest forms of complex life to survive in areas once thought to have been frozen solid. The researchers said the most important finding was that ice-free, open water conditions existed in place during the last part of so-called “the Ice Age”. The findings demonstrate that the world's oceans were not completely frozen. It means areas of habitable refuge existed where multicellular organisms could survive.
* Cryogenian Period 크라이오제니아기
(600~850만년 전 시기)

① 지구는 8천 5백만 년의 대부분의 기간 동안 얼어 있었지만 생명체는 살아남았다.

② 과학자들은 “눈덩이 지구” 기간 동안에도 지구의 표면에 다다르는 태양의 온기가 크게 감소하지 않았다고 믿고 있다.

③ “슬러시볼 지구”의 기간 동안에 초기 형태의 복잡한 생명체가 생존하는 것은 가능했다.

④ 연구결과 "빙하 시대" 후반기의 세계의 바다가 완전히 얼지 않았다는 것이 입증되었다.

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 지구가 완전히 얼어 있었다는 기존의 ‘눈덩이 지구’ 관점과 일부 바다에 생명체가 살 수 있는 물이 남아 있었다는 ‘슬러시볼 지구’ 연구 결과를 정확히 대조하는 내용 불일치 문제이다.

핵심 개념

본문의 핵심은 얼음이 태양 복사를 반사하여 지표에 도달한 태양의 온기가 크게 줄었지만, 빙하기 후반에도 얼지 않은 바닷물이 존재하여 복잡한 초기 생명체가 생존할 피난처가 있었다는 것이다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 본문은 지구가 8천 5백만 년의 대부분 동안 얼어 있었지만 생명체가 어떻게든 살아남았다고 설명한다.
② X — 틀린 표현은 '태양의 온기가 크게 감소하지 않았다'이다. 실제로는 흰 빙상이 태양 복사를 반사하여 지표에 도달한 태양의 온기가 크게 감소했다고 과학자들은 본다.
③ O — 녹는 눈이 있었던 '슬러시볼 지구' 환경 덕분에 완전히 얼었다고 여겨졌던 지역에서도 복잡한 초기 생명체가 생존할 수 있었다.
④ O — 연구 결과는 이른바 빙하기 후반에 얼지 않은 열린 물이 존재했으며, 세계의 바다가 완전히 얼지는 않았음을 보여 준다.

오답 포인트

②의 '감소하지 않았다'는 본문의 'a greatly reduced amount'와 반대이다. 부정어가 하나 추가되면서 본문의 인과관계가 뒤집힌 것이 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 선지의 주어와 핵심 서술어를 본문의 대응 문장과 대조한다. 특히 not, greatly reduced처럼 방향을 바꾸는 부정·증감 표현을 먼저 확인한다.

암기 포인트

흰 얼음의 반사 → 지표의 태양 온기 감소, 열린 바닷물 → 생명체의 생존 가능이다.

NoteBase

문 4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

As global temperatures rise, so do sea levels, threatening coastal communities around the world. Surprisingly, even small organisms like oysters _____. Oysters are keystone species with *ripple effects on the health of their ecosystems and its inhabitants. Just one adult oyster can filter up to fifty gallons of water in a single day, making waterways cleaner. Healthy oyster reefs also provide a home for hundreds of other marine organisms, promoting biodiversity and ecosystem balance. As rising sea levels lead to pervasive flooding, oyster reefs act as walls to buffer storms and protect against further coastal erosion.
* ripple effect 파급효과

① can come to our defense
② can be the food for emergency
③ may be contaminated by microplastics
④ can increase the income of local residents

정답 1번

출제 포인트

빈칸 뒤의 구체적 사례들이 공통으로 뒷받침하는 중심 내용을 찾아 빈칸을 완성하는 문제이다.

핵심 개념

빈칸 다음에는 굴이 물을 정화하고, 다른 해양 생물의 서식처가 되며, 폭풍과 해안 침식을 막는다는 내용이 이어진다. 이 사례들은 모두 작은 생물인 굴이 해안 생태계와 공동체를 보호한다는 뜻이므로 can come to our defense가 문맥의 중심 내용에 해당한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — can come to our defense는 '우리를 지키는 데 도움이 될 수 있다'는 뜻이다. 뒤에 제시된 수질 정화, 생물 다양성 증진, 폭풍 완충, 해안 침식 방지가 모두 이 내용을 구체적으로 뒷받침한다.
② X — can be the food for emergency는 굴이 비상식량이 될 수 있다는 뜻이지만, 본문에는 식량에 관한 내용이 없다. 올바르게는 굴이 생태계를 건강하게 하고 해안을 보호하여 can come to our defense라고 해야 한다.
③ X — may be contaminated by microplastics는 굴이 미세 플라스틱에 오염될 수 있다는 뜻이지만, 본문은 오염 가능성이 아니라 굴의 수질 정화와 해안 보호 기능을 설명한다. 올바르게는 굴이 물을 정화하고 해안 침식을 줄여 우리를 보호할 수 있다고 해야 한다.
④ X — can increase the income of local residents는 굴이 지역 주민의 소득을 높일 수 있다는 뜻이지만, 본문에는 소득이나 경제 효과가 제시되지 않는다. 올바르게는 굴이 생태계의 균형을 돕고 폭풍과 침식으로부터 해안을 보호할 수 있다고 해야 한다.

오답 포인트

굴이라는 소재만 보고 식량이나 주민 소득처럼 일반적으로 연상되는 내용을 고르면 안 된다. 빈칸 뒤에 실제로 반복되는 '정화·서식처 제공·폭풍 완충·침식 방지'가 모두 보호 기능으로 모인다는 점이 핵심이다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 뒤의 사례들을 각각 짧은 말로 요약한 뒤, 모든 사례를 빠짐없이 포괄하는 상위 개념을 고른다. 소재와 관련 있어 보이더라도 본문에 근거가 없는 내용은 제외한다.

암기 포인트

물 정화 + 생태계 유지 + 해안 보호 → 굴은 우리의 방어자가 될 수 있다.

NoteBase

문 5. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The myth of the taste map, which claims that different sections of the tongue are responsible for specific tastes, is incorrect, according to modern science. The taste map originated from the experiments of German scientist David Hänig in the early 1900s, which found that the tongue is most sensitive to tastes along the edges and not so much at the center. However, this has been misinterpreted over the years to claim that sweet is at the front of the tongue, bitter is at the back, and salty and sour are at the sides. In reality, different tastes are sensed by *taste buds all over the tongue. Taste buds work together to make us crave or dislike certain foods, based on our long-term learning and association. For example, our ancestors needed fruit for nutrients and easy calories, so we are naturally drawn to sweet tastes, while bitterness in some plants serves as a warning of toxicity. Of course, different species in the animal kingdom also have unique taste abilities: carnivores do not eat fruit and therefore do not crave sugar like humans do.
* taste bud 미뢰

↓

The claim that different parts of the tongue are responsible for specific tastes has been proven to be (A) by modern science, and the taste preferences are influenced by the (B) history.

① (A): correct, (B): evolutionary
② (A): false, (B): evolutionary
③ (A): false, (B): psychological
④ (A): correct, (B): psychological

정답 2번

출제 포인트

글의 핵심 주장과 근거를 연결하여 요약문의 두 빈칸에 들어갈 말을 판단하는 문제이다.

핵심 개념

혀의 특정 부위가 특정 맛만 담당한다는 '맛 지도' 주장은 현대 과학에 의해 틀린 것으로 밝혀졌다. 실제로 여러 맛은 혀 전체의 미뢰에서 감지된다.
단맛을 선호하고 독성과 관련된 쓴맛을 꺼리는 경향, 종마다 먹이에 따라 맛 능력이 다른 현상은 생존과 적응의 누적 결과이므로 evolutionary history와 연결된다.

NoteBase

선지별 해설

① X — (A)의 correct가 틀렸다. 글은 맛 지도 주장이 incorrect이며 오랜 세월 잘못 해석되었다고 설명한다. 올바르게는 (A) false, (B) evolutionary이다.
② O — 현대 과학은 맛 지도 주장을 false로 판명했고, 조상의 영양 섭취와 독성 회피 및 종별 식성의 차이는 맛 선호가 evolutionary history의 영향을 받음을 보여 준다.
③ X — (B)의 psychological이 틀렸다. 글에 학습과 연상도 언급되지만, 요약문의 history를 직접 뒷받침하는 조상과 종별 적응의 사례는 evolutionary history를 가리킨다. 올바르게는 (A) false, (B) evolutionary이다.
④ X — (A)의 correct와 (B)의 psychological이 모두 틀렸다. 맛 지도 주장은 현대 과학에 의해 false로 밝혀졌고, 제시된 조상·종별 식성의 근거가 가리키는 것은 evolutionary history이다.

오답 포인트

본문의 long-term learning and association만 보고 psychological을 고르기 쉽다. 그러나 빈칸 뒤의 history와 조상에게 단맛이 유리했던 이유, 식성에 따라 종마다 맛 능력이 달라진다는 사례를 함께 보면 evolutionary가 적절하다. 또한 맛 지도의 기원이 실제 실험이었다는 사실이 그 지도의 세부 주장이 correct라는 뜻은 아니다.

다시 나오면 이렇게 판단

요약 빈칸은 반복되는 핵심 평가어와 사례의 공통 원인을 찾는다. 이 글에서는 첫 문장의 incorrect를 (A)에 대응시키고, 조상·생존·종별 식성이라는 근거를 (B)의 evolutionary에 대응시킨다.

암기 포인트

맛 지도는 false, 맛 선호의 역사는 evolutionary이다.

NoteBase

문 6. 다음 글의 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 틀린 것은?

Language is the primary means ① by which people communicate with one another. Although most creatures communicate, human speech is more complex, more creative, and ② used more extensively than the communication systems of other animals. Language is an essential part of what it means to be human and is a basic part of all cultures. Linguistic anthropology is concerned with understanding language and its relation to culture. Language is an amazing thing ③ what we take for granted. When we speak, we use our bodies–our lungs, vocal cords, mouth, tongue, and lips–to produce noises of varying tone and pitch. And, somehow, when we and others ④ do this together, we are able to communicate with one another, but only if we speak the same language. Linguistic anthropologists want to understand the variation among languages and how language is structured, learned, and used.

① by which
② used
③ what
④ do

정답 3번

출제 포인트

관계사 앞에 선행사가 있는지와 비교·병렬 구조 및 대동사 표현이 문법적으로 자연스러운지를 묻는 문제이다.

핵심 개념

관계대명사 which나 that은 앞의 선행사를 받아 절 안에서 명사 역할을 한다. 반면 what은 그 자체에 '~하는 것'이라는 선행사의 뜻이 포함되어 있으므로 앞에 별도의 선행사를 둘 수 없다. 또한 등위접속사 and로 이어지는 성분은 같은 서술 구조 안에서 병렬을 이루어야 하며, do는 앞에서 언급한 행위를 대신할 수 있다.

NoteBase

선지별 해설

① O — by which에서 which는 선행사 means를 받고, by는 communicate by means of language의 의미 관계를 나타낸다. 따라서 by which people communicate는 '사람들이 그것을 통해 의사소통하는'이라는 자연스러운 관계사절이다.
② O — 주어 human speech에 대해 is more complex, (is) more creative, and is used more extensively가 병렬로 연결된 구조이다. used는 앞의 is와 결합한 수동태이므로 문법적으로 옳다.
③ X — 틀린 표현은 what이다. 앞에 선행사 an amazing thing이 있으므로 선행사를 포함하는 what을 다시 쓸 수 없다. 올바르게는 Language is an amazing thing that we take for granted. 또는 Language is an amazing thing which we take for granted.로 고쳐야 한다.
④ O — do this에서 do는 앞에서 말한 '몸을 사용해 여러 소리를 내는 행위'를 대신하고 this는 그 행위를 가리킨다. when절의 주어 we and others와도 자연스럽게 호응하므로 옳다.

오답 포인트

③의 what을 단순히 '것'으로 해석하면 자연스럽게 보일 수 있다. 그러나 what은 선행사를 포함하므로 an amazing thing처럼 이미 선행사가 제시된 자리에는 쓸 수 없다는 점이 함정이다. ②는 형용사와 과거분사가 함께 보여 병렬이 깨진 듯하지만, used 앞에 공통 동사 is가 생략된 수동태 병렬 구조이다.

다시 나오면 이렇게 판단

관계사 문제에서는 관계사 바로 앞의 선행사 유무를 먼저 확인한다. 선행사가 있으면 which나 that을, 선행사 없이 '~하는 것' 전체가 필요하면 what을 고려한다. 병렬 구조는 겉모양만 보지 않고 공통 동사를 복원하여 각 성분이 같은 서술 구조를 이루는지 판단한다.

암기 포인트

what은 선행사를 포함하고, which·that은 앞의 선행사를 받는다: thing what은 불가, thing that/which는 가능하다.

NoteBase

문 7. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

Healthcare chatbots have been purposed to solve this problem and ensure proper diagnosis and advice for people from the comfort of their homes.

People have grown hesitant to approach hospitals or health centers due to the fear of contracting a disease or the heavy sum of consultation fees. (①) This leads them to self-diagnose themselves based upon unverified information sources on the Internet. (②) This often proves harmful effects on the person's mental and physical health if misdiagnosed and improper medicines are consumed. (③) Based upon the severity of the diagnosis, the chatbot prescribes over the counter treatment or escalates the diagnosis to a verified healthcare professional. (④) Interactive chatbots that have been trained on a large and wide variety of symptoms, risk factors, and treatment can handle user health queries with ease, especially in the case of COVID-19.

① ① 위치

② ② 위치

③ ③ 위치

④ ④ 위치

정답 3번

출제 포인트

삽입문의 지시어 this problem이 가리키는 내용과, 처음 등장한 healthcare chatbots가 뒤 문장의 the chatbot으로 이어지는 흐름을 묻는 문제이다.

올바른 순서

1. 병원 방문을 꺼리는 이유가 제시된다.
2. 그 결과 검증되지 않은 인터넷 정보로 자가 진단한다.
3. 오진과 부적절한 약 복용이 정신적·신체적 건강에 해를 끼칠 수 있다.
4. 이 문제를 해결할 수단으로 의료 챗봇이 도입된다.
5. 챗봇은 진단의 심각도에 따라 일반의약품 치료를 제시하거나 의료 전문가에게 연결한다.
6. 학습된 대화형 챗봇의 건강 질의 처리 능력이 부연된다.

왜 이 순서인가: 삽입문의 this problem은 바로 앞의 자가 진단에 따른 건강상 피해를 받고, 뒤 문장의 the chatbot은 삽입문에서 처음 소개된 의료 챗봇을 이어 받기 때문이다.

NoteBase

선지별 해설

① X
틀린 부분: 건강상 피해라는 문제가 아직 제시되기 전에 this problem이 나온다. 또한 병원 방문 기피의 직접 결과를 설명하는 This leads them to self-diagnose themselves와의 연결을 끊는다.
올바르게는: 자가 진단의 해로운 결과까지 제시된 뒤인 ③에 삽입한다.

② X
틀린 부분: This leads them to self-diagnose themselves와 This often proves harmful effects는 원인 행동과 그 결과로 바로 이어져야 한다. 두 문장 사이에 챗봇 소개를 넣으면 두 번째 This의 지시 관계가 약해진다.
올바르게는: 자가 진단의 피해를 설명하는 문장 다음인 ③에 삽입한다.

③ O
앞 문장의 오진 및 부적절한 약 복용으로 인한 건강상 피해가 this problem의 구체적 대상이 된다. 이어지는 Based upon the severity of the diagnosis 문장은 방금 소개된 the chatbot의 작동 방식을 설명하므로, 문제 제시에서 해결책과 세부 기능으로 자연스럽게 전개된다.

④ X
틀린 부분: 삽입문보다 앞에서 the chatbot이 먼저 나오므로, 아직 소개되지 않은 특정 챗봇을 가리키는 어색한 흐름이 된다. 해결책의 소개가 작동 방식의 설명보다 늦게 나온다.
올바르게는: Healthcare chatbots를 먼저 소개한 뒤 the chatbot의 처방·전문가 연결 기능을 설명하도록 ③에 삽입한다.

오답 포인트

this problem만 보고 자가 진단 직후인 ②를 고르기 쉽다. 그러나 ② 뒤의 This often은 바로 앞의 self-diagnose를 받아 그 해로운 결과를 설명한다. 이 연결을 유지한 뒤, 피해를 해결하는 챗봇을 ③에서 도입해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

문장 삽입 문제는 삽입문 앞의 지시어가 받을 명사를 먼저 찾고, 삽입문에서 새로 소개된 명사가 뒤에서 정관사나 대명사로 이어지는지 확인한다. 이 문항은 문제 제시 → 해결책 소개 → 해결책의 작동 방식 순서로 판단한다.

암기 포인트

this problem은 앞의 피해를 받고, healthcare chatbots는 뒤의 the chatbot을 연다.

NoteBase

문 8. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Sports fan depression is a real phenomenon that affects many *avid sports fans, especially during times of disappointment or defeat.

(A) Fans may experience a decrease in mood, appetite, and sleep quality, as well as an increase in stress levels and a heightened risk of developing anxiety or depression. There are many factors that can contribute to sports fan depression, including personal investment in a team's success, social pressures to support a particular team, and the intense media coverage and scrutiny that often accompanies high-profile sports events.

(B) For many fans, their emotional investment in their favorite teams or athletes can be so intense that losing or failing to meet expectations can lead to feelings of sadness, frustration, and even depression. Research has shown that sports fan depression can have a range of negative effects on both mental and physical health.

(C) To mitigate the negative effects of sports fan depression, it's important for fans to maintain a healthy perspective on sports and remember that they are ultimately just games. Engaging in self-care activities such as exercise, spending time with loved ones, and seeking support from a mental health professional can also be helpful.

* avid 열심인

① (A) - (C) - (B)
② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A)
④ (C) - (B) - (A)

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 핵심어의 반복과 지시 관계를 이용하여 글의 논리적 순서를 판단하는 문제이다.

NoteBase

올바른 순서

1. (B) — 스포츠 팬이 팀의 패배나 기대 미달로 슬픔·좌절·우울감을 느낄 수 있음을 설명하고, 그로 인한 부정적 영향이 정신 및 신체 건강에 나타난다고 제시한다.
2. (A) — (B)에서 언급한 'a range of negative effects'를 기분·식욕·수면의 질 저하와 스트레스·불안·우울 위험 증가로 구체화하고, 그 원인도 덧붙인다.
3. (C) — 'To mitigate the negative effects'로 앞서 설명한 부정적 영향을 받아, 이를 줄이기 위한 관점 유지와 자기 관리 방법을 제시한다.

왜 이 순서인가: (B)가 부정적 영향을 포괄적으로 제시해야 (A)가 그 영향을 구체화할 수 있고, 문제와 원인을 설명한 뒤에야 (C)의 완화 방안이 자연스럽게 이어지기 때문이다.

선지별 해설

① X — (A)는 첫 문장이 'Fans may experience'로 시작하며 앞에서 언급된 팬들의 우울과 부정적 영향을 구체화하는 문단이므로 (B)보다 먼저 올 수 없다. 또한 해결책인 (C) 뒤에 문제 상황을 설명하는 (B)가 오는 것도 부자연스럽다. 틀린 순서 '(A) - (C) - (B)'는 '(B) - (A) - (C)'로 고쳐야 한다.

② O — (B)가 팬의 강한 정서적 투자와 패배에 따른 우울을 설명하고 부정적 영향을 제시한다. 이어 (A)가 그 영향을 구체적으로 열거하며 원인을 보충하고, (C)가 'To mitigate'로 해결책을 제시하므로 자연스럽다.

③ X — (C)의 'the negative effects'는 (A)에서 구체적으로 설명된 부정적 영향을 받아야 하므로 (C)를 (A)보다 앞에 둘 수 없다. 틀린 순서 '(B) - (C) - (A)'는 '(B) - (A) - (C)'로 고쳐야 한다.

④ X — (C)는 부정적 영향을 줄이는 방법을 제시하는 결론 문단이므로 문제의 양상과 영향을 설명하는 (B), (A)보다 먼저 올 수 없다. 틀린 순서 '(C) - (B) - (A)'는 '(B) - (A) - (C)'로 고쳐야 한다.

오답 포인트

(A)와 (B)가 모두 스포츠 팬 우울의 부정적 측면을 다루므로 두 문단의 선후를 혼동하기 쉽다. 그러나 (B)의 포괄 표현 'a range of negative effects'를 (A)의 구체적 증상 목록이 받아 설명한다. 또한 (C)의 'To mitigate the negative effects'는 앞에서 문제와 영향을 충분히 제시한 뒤 나오는 해결책의 신호이다.

다시 나오면 이렇게 판단

글의 순서 문제에서는 첫째, 첫 문장의 대명사·정관사·요약 표현이 앞 문단의 내용을 받는지 확인한다. 둘째, 포괄적 진술 뒤에 구체적 예시가 오는 관계를 찾는다. 셋째, '해결하기 위해'와 같은 목적 표현이 문제 제시 뒤의 결론 역할을 하는지 판단한다.

암기 포인트

문제의 양상 제시 (B) → 부정적 영향과 원인 구체화 (A) → 완화 방안 제시 (C)의 흐름이다.

NoteBase

문 9. Roald Dahl에 관한 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

Roald Dahl (1916-1990) was born in Wales of Norwegian parents. He spent his childhood in England and, at age eighteen, went to work for the Shell Oil Company in Africa. When World War II broke out, he joined the Royal Air Force and became a fighter pilot. At the age of twenty-six he moved to Washington, D.C., and it was there he began to write. His first short story, which recounted his adventures in the war, was bought by The Saturday Evening Post, and so began a long and illustrious career. After establishing himself as a writer for adults, Roald Dahl began writing children's stories in 1960 while living in England with his family. His first stories were written as entertainment for his own children, to whom many of his books are dedicated. Roald Dahl is now considered one of the most beloved storytellers of our time.

① 어린 시절을 영국에서 보냈고, 18세에 아프리카에서 일했다.
② 2차 세계대전이 발발했을 때는 공군에 입대하여 조종사가 되었다.
③ 전쟁에서 자신의 모험을 다룬 첫 번째 단편 소설을 썼다.
④ 성인을 위한 작가가 된 뒤 영국에서 가족과 떨어져 혼자 살면서 글을 썼다.

정답 4번

출제 포인트

인물의 생애를 다룬 글에서 각 선지의 시기·장소·행동·동반 관계가 본문과 일치하는지 확인하는 문제이다.

핵심 개념

내용 일치 문제는 선지의 핵심 정보를 본문의 같은 대목과 대조해 판단한다. 특히 인물의 나이, 장소, 직업, 함께한 사람처럼 의미를 바꾸는 세부 표현을 확인한다.

선지별 해설

① O — 본문은 Roald Dahl이 어린 시절을 영국에서 보냈고, 18세에 아프리카의 Shell Oil Company에서 일했다고 밝힌다.
② O — 제2차 세계대전이 발발하자 영국 왕립공군에 입대해 전투기 조종사가 되었다고 나와 있다.
③ O — 그의 첫 단편 소설은 전쟁에서 겪은 모험을 이야기한 작품이었다고 본문에 제시되어 있다.
④ X — 틀린 표현은 '가족과 떨어져 혼자 살면서'이다. 본문에는 성인 대상 작가로 자리 잡은 뒤 영국에서 가족과 함께 살면서 1960년에 아동 이야기를 쓰기 시작했다고 되어 있다. 따라서 '영국에서 가족과 함께 살면서 아동 이야기를 썼다'로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

④의 '영국에서 살았다'는 부분만 보면 본문과 일치하지만, 바로 뒤의 '가족과 떨어져 혼자'가 본문의 'with his family'와 정반대이다. 선지 일부가 맞더라도 핵심 관계가 뒤집히면 전체 선지는 틀린다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 선지를 인물·시기·장소·행동·동반 관계로 나눈 뒤 본문의 대응 문장과 하나씩 대조한다. 이 가운데 하나라도 본문과 반대이거나 근거가 없으면 불일치 선지로 판단한다.

암기 포인트

Roald Dahl의 아동 이야기 집필은 영국에서 가족과 함께 살던 때 시작되었다.

NoteBase

문 10. 다음 글에서 전체 흐름과 가장 관계 없는 문장은?

One of the most interesting discoveries in the field of new sources of sustainable energy is bio-solar energy from jellyfish. Scientists have discovered that the fluorescent protein in this animal can be used to generate solar energy in a more sustainable way than current *photovoltaic energy. How is this energy generated?
* photovoltaic 광전기성의

① The process involves converting the jellyfish's fluorescent protein into a solar cell that is capable of generating energy and transferring it to small devices.

② There has been constant criticism that the natural environment is being damaged by reckless solar power generation.

③ The main advantage of using these living beings as a natural energy source is that they are a clean alternative that does not use fossil fuels or require the use of limited resources.

④ Although this project is still currently in the trial phase, the expectation is that this source of energy will be able to be expanded and become a green alternative for powering the type of small electronic devices that are becoming more and more common.

정답 2번

출제 포인트

글의 중심 소재인 해파리 형광 단백질 기반 바이오 태양에너지와 각 문장의 연결성을 판단하는 문제이다.

핵심 개념

전체 흐름과 관계없는 문장은 앞뒤 문장과 소재 또는 논리적 역할이 이어지지 않는 문장이다. 이 글은 해파리의 형광 단백질을 이용한 에너지의 생산 과정, 장점, 향후 전망을 차례로 설명한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 해파리의 형광 단백질을 태양전지로 바꾸어 에너지를 만들고 소형 기기에 전달한다는 생산 과정을 설명하므로, 앞 문장의 질문인 '이 에너지는 어떻게 생성되는가'에 직접 답한다.
② X — '무분별한 태양광 발전이 자연환경을 훼손한다는 비판'은 일반적인 태양광 발전의 환경 문제일 뿐, 해파리 형광 단백질을 이용한 에너지의 생산 과정·장점·전망과 연결되지 않는다. 글의 흐름에 맞게 고치면 '이 해파리 기반 에너지는 기존 광전기 에너지보다 지속 가능한 방식으로 태양에너지를 생산한다'가 된다.
③ O — 해파리를 천연 에너지원으로 사용할 때 화석연료나 한정된 자원이 필요하지 않다는 장점을 설명하므로 중심 내용과 연결된다.
④ O — 이 기술이 아직 시험 단계이지만 앞으로 보급되어 소형 전자기기의 친환경 동력원이 될 수 있다는 전망을 제시하므로 글을 자연스럽게 마무리한다.

오답 포인트

②에는 '태양광 발전'과 '환경'이라는 주제 관련 단어가 있어 자연스러워 보인다. 그러나 글의 초점은 태양광 발전 일반이 아니라 해파리 형광 단백질을 이용한 특정 에너지원이므로, 핵심 소재가 빠진 ②가 흐름을 끊는다.

다시 나오면 이렇게 판단

먼저 반복되는 핵심 소재를 정하고, 각 문장이 그 소재의 원리·장점·전망 등 어떤 역할을 하는지 연결한다. 관련 단어가 있더라도 대상의 범위가 갑자기 넓어지거나 다른 논점으로 이동하면 관계없는 문장으로 판단한다.

암기 포인트

글의 흐름은 단어가 아니라 '같은 대상에 관한 논리적 연결'로 판단한다.

NoteBase

문 11. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

On the human level, a cow seems simple. You feed it grass, and it pays you back with milk. It's a trick whose secret is limited to cows and a few other mammals (most can't digest grass).

(A) A cow's complexity is even greater. In particular, a cow (plus a bull) can make a new generation of baby cows. This is a simple thing on a human level, but inexpressibly complex on a microscopic level.

(B) Seen through a microscope, though, it all gets more complicated. And the closer you look, the more complicated it gets. Milk is not a single substance, but a mixture of many. Grass is so complex that we still don't fully understand it.

(C) You don't need to understand the details to exploit the process: it's a straightforward transformation from grass into milk, more like chemistry – or *alchemy – than biology. It is, in its way, magic, but it's rational magic that works reliably. All you need is some grass, a cow and several generations of practical knowhow.

* alchemy 연금술

① (B) - (A) - (C)
② (B) - (C) - (A)
③ (C) - (A) - (B)
④ (C) - (B) - (A)

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 지시 표현과 논리적 전환을 이용하여 글의 전개 순서를 파악하는 문제이다.

NoteBase

올바른 순서

1. (C) — 앞 문단의 풀을 우유로 바꾸는 과정을 'the process'로 받아, 세부 원리를 몰라도 그 과정을 활용할 수 있다고 설명한다.
2. (B) — 'though'로 앞의 단순한 관점과 대조하면서, 현미경으로 보면 우유와 풀이 매우 복잡하다고 밝힌다.
3. (A) — 'even greater'로 복잡성의 정도를 한층 높여, 소가 새끼를 낳는 과정은 미시적 수준에서 훨씬 더 복잡하다고 설명한다.

왜 이 순서인가: (C)는 도입문의 '풀을 먹여 우유를 얻는 과정'을 직접 이어받고, (B)는 'though'로 단순함에서 복잡함으로 관점을 전환하며, (A)는 (B)에서 제시한 복잡성을 'even greater'로 확대하기 때문이다.

선지별 해설

① X — (B) 다음에 (A)가 오는 연결은 자연스럽지만, (B)의 'though'는 먼저 제시된 단순한 관점과 대조되어야 하므로 (B)가 첫 문단이 될 수 없다. 틀린 순서 '(B)-(A)-(C)'는 '(C)-(B)-(A)'로 고쳐야 한다.

② X — (B)의 복잡성 설명 뒤에는 'even greater'로 이를 확대하는 (A)가 와야 하므로, (C)를 사이에 넣은 순서는 흐름을 끊는다. 틀린 순서 '(B)-(C)-(A)'는 '(C)-(B)-(A)'로 고쳐야 한다.

③ X — (C)가 첫 문단인 것은 맞지만, (A)의 'even greater'는 앞에서 복잡성을 제시한 (B)를 전제로 하므로 (A)가 (B)보다 먼저 올 수 없다. 틀린 순서 '(C)-(A)-(B)'는 '(C)-(B)-(A)'로 고쳐야 한다.

④ O — (C)가 도입문의 과정을 이어받고, (B)가 'though'로 단순함과 복잡함을 대조한 뒤, (A)가 'even greater'로 소 자체의 복잡성까지 논의를 확장한다.

오답 포인트

(A)의 'a simple thing'만 보고 도입문의 'simple'과 바로 연결하면 ③을 고르기 쉽다. 그러나 순서를 결정하는 핵심은 (A)의 첫 문장에 있는 'complexity is even greater'이며, 이 비교급 표현은 먼저 우유와 풀의 복잡성을 설명하는 (B)를 필요로 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

문단 순서 문제에서는 첫째, 'the process'와 같은 지시 표현이 앞 글의 무엇을 받는지 확인하고, 둘째, 'though' 같은 역접어로 관점의 전환을 찾으며, 셋째, 'even greater' 같은 비교 표현이 요구하는 선행 내용을 연결한다.

암기 포인트

과정의 재지칭(C) → 단순함과 복잡함의 대조(B) → 복잡성의 확대(A)이다.

NoteBase

문 12. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

But here it’s worth noting that more than half the workforce has little or no opportunity for remote work.

COVID-19’s spread flattened the cultural and technological barriers standing in the way of remote work. One analysis of the potential for remote work to persist showed that 20 to 25 percent of workforces in advanced economies could work from home in the range of three to five days a week. (①) This is four to five times more remote work than pre-COVID-19. (②) Moreover, not all work that can be done remotely should be; for example, negotiations, brainstorming, and providing sensitive feedback are activities that may be less effective when done remotely. (③) The outlook for remote work, then, depends on the work environment, job, and the tasks at hand, so *hybrid work setups, where some work happens on-site and some remotely, are likely to persist. (④) To unlock sustainable performance and well-being in a hybrid world, the leading driver of performance and productivity should be the sense of purpose work provides to employees, not compensation.

* hybrid 혼합체

① ① 위치
② ② 위치
③ ③ 위치
④ ④ 위치

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 연결어와 내용의 관계를 바탕으로 주어진 문장이 들어갈 위치를 찾는 문제이다. 주어진 문장의 But은 앞의 긍정적 전망과 대조를 이루고, 뒤의 Moreover는 원격 근무의 또 다른 한계를 덧붙인다.

NoteBase

올바른 흐름

원격 근무의 장벽이 낮아짐 → 선진국 노동 인구의 20~25%가 주 3~5일 재택근무를 할 수 있음 → 이는 코로나19 이전의 4~5배임 → 그러나 노동 인구의 절반 이상은 원격 근무 기회가 거의 또는 전혀 없음 → 더욱이 원격으로 할 수 있는 일도 모두 원격으로 하는 것이 바람직하지는 않음 → 업무 환경·직무·과업에 따라 혼합 근무가 지속될 가능성이 큼

주어진 문장은 원격 근무의 확대를 말한 앞부분에서 그 한계를 말하는 뒷부분으로 논지를 전환한다. 따라서 ② 뒤에 놓여야 다음 문장의 Moreover가 두 번째 한계를 자연스럽게 추가할 수 있다.

선지별 해설

① X — 이 위치에 넣으면 원격 근무 가능 비율을 제시하기도 전에 But으로 한계를 말한 뒤, This가 다시 20~25%를 가리키게 되어 긍정적 전망과 한계의 전개가 끊긴다. 올바르게는 20~25%와 코로나19 이전의 4~5배라는 확대 내용을 모두 제시한 뒤 주어진 문장을 배치해야 한다.

② O — 앞 문장의 '코로나19 이전보다 4~5배 많은 원격 근무'라는 확대 전망과 주어진 문장의 '노동 인구 절반 이상은 원격 근무 기회가 거의 없다'는 한계가 But으로 정확히 대조된다. 이어지는 Moreover는 '원격으로 가능한 일도 모두 원격으로 해야 하는 것은 아니다'라는 또 다른 한계를 추가한다.

③ X — 이 위치에서는 Moreover로 제시한 두 번째 한계 뒤에 주어진 문장이 다시 But으로 첫 번째 한계를 꺼내므로, 추가 관계가 거꾸로 배열되고 But의 직접적인 대조 대상도 멀어진다. 올바르게는 주어진 문장을 ②에 넣어 첫 번째 한계를 제시한 뒤 Moreover 문장으로 두 번째 한계를 덧붙여야 한다.

④ X — 이 위치에 넣으면 원격 근무의 여러 한계를 종합해 혼합 근무를 결론으로 제시한 뒤 다시 But으로 앞 단계의 한계를 말하게 되어 결론의 흐름을 되돌린다. 올바르게는 한계들을 먼저 제시하고 그 결과로 혼합 근무의 지속 가능성을 결론 내리도록 주어진 문장을 ②에 배치해야 한다.

오답 포인트

But만 보고 막연히 부정적 내용 앞뒤를 고르면 ③이나 ④에 끌릴 수 있다. 핵심은 주어진 문장이 원격 근무 확대 전망과 직접 대조되는 첫 번째 한계이고, 바로 뒤의 Moreover 문장이 두 번째 한계를 추가한다는 점이다.

다시 나오면 이렇게 판단

문장 삽입 문제에서는 주어진 문장의 연결어가 앞 문장과 맺는 관계를 먼저 확인하고, 대명사·추가 연결어가 뒤 문장과 이어지는지도 함께 확인한다. 이 문항은 '확대 전망 → But 첫 번째 한계 → Moreover 두 번째 한계 → 혼합 근무라는 결론'의 흐름으로 판단한다.

NoteBase

암기 포인트

But은 앞내용과 대조하고, Moreover는 같은 방향의 내용을 하나 더 보탠다.

NoteBase

문 13. Sigmund Freud에 관한 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

Sigmund Freud was a doctor of psychology in Vienna, Austria at the end of the nineteenth century. He treated many patients with nervous problems through his “talk cure.” For this type of treatment, Freud simply let his patients talk to him about anything that was bothering them. While treating his patients, he began to realize that although there were events in a patient's past that she or he might not remember consciously, these events could affect the person's actions in her or his present life. Freud called the place where past memories were hidden the unconscious mind. Images from the unconscious mind might show up in a person's dreams or through the person's actions. Freud wrote a book about his theories about the unconscious mind and dreaming in 1899. The title of the book was “The Interpretation of Dreams”

① 오스트리아의 정신과 의사였다.

② 신경 문제가 있는 환자들을 대화를 통해 치료했다.

③ 기억이 나지 않는 과거는 환자에게 영향을 미치지 못한다고 주장했다.

④ “꿈의 해석”이라는 책을 썼다.

정답 3번

출제 포인트

프로이트의 치료 방식, 무의식에 관한 견해, 저서 정보를 지문의 내용과 대조하여 일치하지 않는 진술을 찾는 문제이다.

핵심 개념

지문에서 무의식은 의식적으로 기억하지 못하는 과거의 기억이 숨겨진 곳이다. 이러한 기억은 현재의 행동에 영향을 줄 수 있고, 꿈이나 행동을 통해 나타날 수 있다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 지문 첫 문장에서 프로이트가 19세기 말 오스트리아 빈에서 활동한 심리학 의사였다고 설명하므로 내용과 일치한다.
② O — 지문은 프로이트가 신경 문제가 있는 많은 환자를 'talk cure', 즉 환자가 자신을 괴롭히는 일을 말하게 하는 방식으로 치료했다고 설명하므로 내용과 일치한다.
③ X — 틀린 표현은 '기억이 나지 않는 과거는 환자에게 영향을 미치지 못한다'이다. 지문은 의식적으로 기억하지 못하는 과거의 사건도 현재의 행동에 영향을 줄 수 있다고 설명한다. 올바르게는 '기억나지 않는 과거의 사건도 환자의 현재 행동에 영향을 줄 수 있다'이다. 따라서 내용과 가장 일치하지 않는 선지이다.
④ O — 지문 마지막 부분에서 프로이트가 1899년에 무의식과 꿈에 관한 이론을 다룬 The Interpretation of Dreams를 썼다고 설명하므로 내용과 일치한다.

오답 포인트

③은 지문의 'might not remember consciously'만 보고 영향을 받지 않는다고 오해하게 만든다. 그러나 바로 뒤의 'could affect the person's actions'가 기억 여부와 영향 여부가 다름을 밝힌다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 선지의 핵심 주어·동사·부정 표현을 지문의 대응 문장과 대조한다. 특히 although, not, could 같은 논리 표지를 확인하면 지문의 관계를 반대로 바꾼 선지를 찾을 수 있다.

암기 포인트

기억하지 못함과 영향을 미치지 않음은 다르다. 무의식의 과거 기억도 현재 행동에 영향을 줄 수 있다.

NoteBase

문 14. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

All emotions tell us something about ourselves and our situation. But sometimes we find it hard to accept what we feel. We might judge ourselves for feeling a certain way, like if we feel jealous, for example. But instead of thinking we should not feel that way, it's better to notice how we actually feel. Avoiding negative feelings or pretending we don't feel the way we do can *backfire. It's harder to move past difficult feelings and allow them to fade if we don't face them and try to understand why we feel that way. You don't have to dwell on your emotions or constantly talk about how you feel. Emotional awareness simply means recognizing, respecting, and accepting your feelings as they happen.
* backfire 역효과를 내다

① 부정적인 감정은 잘 조절해서 표현해야 한다.
② 과거의 부정적 감정은 되도록 빨리 극복해야 한다.
③ 감정을 수용하기 어렵다면 전문가의 도움을 받아야한다.
④ 우리의 감정을 인식하고 존중하며 그대로 받아들여야 한다.

정답 4번

출제 포인트

감정을 회피하거나 판단하지 말고, 감정이 생기는 그대로 인식·존중·수용해야 한다는 글의 중심 생각을 찾는 문제이다.

핵심 개념

감정 인식(emotional awareness)은 감정에 오래 매달리는 것이 아니라, 감정이 생길 때 그것을 알아차리고 존중하며 받아들이는 태도이다. 부정적 감정을 피하거나 없는 척하면 오히려 그 감정을 이해하고 흘려보내기 어려워질 수 있다.

NoteBase

선지별 해설

① X — '부정적인 감정을 잘 조절해서 표현해야 한다'는 내용은 글의 초점이 아니다. 올바르게는 부정적인 감정도 회피하거나 억누르지 말고 실제로 느끼는 그대로 알아차리고 수용해야 한다.
② X — '과거의 부정적 감정을 되도록 빨리 극복해야 한다'는 내용은 제시되지 않는다. 올바르게는 현재 생기는 어려운 감정을 외면하지 않고 마주하여 그 이유를 이해해야 자연스럽게 약해질 수 있다는 내용이다.
③ X — '전문가의 도움을 받아야 한다'는 내용은 글에 없다. 올바르게는 감정을 받아들이기 어렵더라도 먼저 자신의 감정을 인식하고 존중하며 그대로 수용하는 태도가 필요하다는 내용이다.
④ O — 글의 마지막 문장은 감정 인식이 자신의 감정을 인식하고 존중하며 받아들이는 것이라고 정리한다. 글 전체의 반복되는 주장을 정확히 요약한다.

오답 포인트

①의 '조절해서 표현', ②의 '과거'와 '빨리 극복', ③의 '전문가의 도움'은 모두 본문이 말하지 않은 내용을 덧붙인 표현이다. 특히 본문은 감정에 계속 매달리라고 하는 것이 아니라, 감정을 회피하지 말고 있는 그대로 인정하라고 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

요지 문제에서는 반복되는 주장과 마지막 정리 문장을 먼저 연결한다. 이 글에서는 notice, face, understand, recognizing, respecting, accepting이 한 방향을 가리키므로, 이 의미를 빠짐없이 담은 선택지를 고른다.

암기 포인트

감정 회피는 역효과, 감정 인식은 알아차림·존중·수용이다.

NoteBase

문 15. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

At the level of lawmaking, there is no reason why tech giants should have such an ironclad grip on technological resources and innovation.
(A) As the Daily Wire's Matt Walsh has pointed out, for example, if you don't buy your kid a smartphone, he won't have one. There is no need to put in his hand a device that enables him to indulge his every impulse without supervision.
(B) At the private and personal level, there's no reason why they should have control of your life, either. In policy, politics, and our personal lives, it should not be taken as "inevitable" that our data will be sold to the highest bidder, our children will be addicted to online games, and our lives will be lived in the metaverse.
(C) As a free people, we are entitled to exert absolute control over which kinds of digital products we consume, and in what quantities. Most especially, parents should control what tech products go to their kids.

① (B) - (A) - (C)
② (B) - (C) - (A)
③ (C) - (A) - (B)
④ (C) - (B) - (A)

정답 2번

출제 포인트

문단 사이의 전환 표현, 지시어, 구체적 예시의 연결을 이용해 글의 논리적 순서를 찾는 문제이다.

올바른 순서

1. (B) — 주어진 글의 ‘법률 제정 차원’과 대조되는 ‘개인적 차원’을 제시하며 논의를 개인의 삶으로 전환한다.
2. (C) — 개인은 디지털 제품의 종류와 사용량을 통제할 권리가 있다는 원칙을 밝히고, 특히 부모가 자녀에게 제공되는 기술 제품을 통제해야 한다고 좁혀 간다.
3. (A) — 자녀에게 스마트폰을 사 주지 않으면 자녀가 스마트폰을 갖지 않게 된다는 구체적 사례로 (C)의 부모 통제 원칙을 뒷받침한다.

왜 이 순서인가: (B)의 ‘At the private and personal level’은 주어진 글의 ‘At the level of lawmaking’을 받아 전환하고, (A)의 ‘for example’은 바로 앞 (C)의 부모와 자녀에 관한 주장을 예시해야 하기 때문이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — (A)의 'for example'이 예시할 부모의 통제 원칙이 (C)에 있으므로 (A)가 (C)보다 먼저 올 수 없다. 틀린 순서 (B)-(A)-(C)는 (B)-(C)-(A)로 고쳐야 한다.

② O — (B)가 법률 제정 차원에서 개인적 차원으로 논의를 전환하고, (C)가 부모의 통제 원칙을 제시한 뒤, (A)가 스마트폰 사례로 이를 구체화한다.

③ X — (B)의 'At the private and personal level'이 주어진 글의 'At the level of lawmaking'과 직접 대응하므로 (B)가 첫 문단이어야 한다. 틀린 순서 (C)-(A)-(B)는 (B)-(C)-(A)로 고쳐야 한다.

④ X — (C)는 (B)가 제시한 개인적 통제라는 주제를 구체화하고, (A)는 (C)의 부모 통제 주장을 예시하므로 (C)-(B)-(A)는 연결이 거꾸로이다. 올바르게는 (B)-(C)-(A)이다.

오답 포인트

(A)와 (C)가 모두 부모와 자녀를 다루므로 둘만 묶고 순서를 놓치기 쉽다. 그러나 'for example'이 있는 (A)는 일반 원칙을 제시하는 (C) 뒤에 와야 한다. 또한 (B)의 'At the private and personal level'은 주어진 글의 'At the level of lawmaking'과 짝을 이루는 전환 표현이다.

다시 나오면 이렇게 판단

첫 문단은 주어진 글의 핵심 표현을 받아 전환하는 문단으로 정하고, 'for example'이 있는 문단은 앞선 일반 주장 뒤에 배치한다. 이 문제에서는 lawmaking과 private and personal level의 대응으로 (B)를 먼저 정하고, 원칙 (C) 뒤에 예시 (A)를 잇는다.

암기 포인트

전환은 먼저, 원칙은 예시보다 먼저이다: (B) 전환 → (C) 원칙 → (A) 예시.

NoteBase

문 16. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

These may appear as challenges which may be impossible to address because of the uncertainty in our ability to predict future climate.

Global warming is a reality man has to live with. (①) This is a very important issue to recognize, because, of all the parameters that affect human existence, on planet earth, it is the food security that is of paramount importance to life on earth and which is most threatened by global warming. (②) Future food security will be dependent on a combination of the stresses, both biotic and *abiotic, imposed by climate change, variability of weather within the growing season, development of **cultivars more suited to different ***ambient conditions, and, the ability to develop effective adaptation strategies which allow these cultivars to express their genetic potential under the changing climate conditions. (③) However, these challenges also provide us the opportunities to enhance our understanding of soil-plant-atmosphere interaction and how one could utilize this knowledge to enable us achieve the ultimate goal of enhanced food security across all areas of the globe. (④)

* abiotic 비생물적인 ** cultivar 품종 *** ambient 주변의

① ① 위치

② ② 위치

③ ③ 위치

④ ④ 위치

정답 3번

출제 포인트

지시어 These와 역접 표현 However가 가리키는 내용을 연결하여 문장의 위치를 판단하는 문제이다.

올바른 흐름

앞 문장은 미래 식량 안보를 위협하는 여러 요소와 대응 과제를 열거한다. 주어진 문장의 These는 바로 이 여러 요소와 과제를 받아 '해결하기 불가능해 보이는 도전들'이라고 정리한다. 이어지는 However, these challenges는 같은 도전들을 다시 받아, 그것들이 오히려 연구와 식량 안보 향상의 기회도 제공한다고 관점을 전환한다. 따라서 '과제의 열거 → 해결하기 어려운 도전으로 요약 → 그러나 기회이기도 함'의 흐름이 성립하는 ③이 적절하다.

NoteBase

선지별 해설

① X — Global warming이라는 단수 개념만 제시된 직후이므로 복수 지시어 These가 받을 여러 대상이 없다. 틀린 위치는 ①이며, 올바르게는 여러 과제가 열거된 뒤인 ③에 들어간다.
② X — 앞에서는 식량 안보가 지구 온난화로 위협받는다고만 했고, These가 구체적으로 받을 복수의 과제는 아직 제시되지 않았다. 틀린 위치는 ②이며, 올바르게는 stresses, weather variability, cultivar development, adaptation strategies가 제시된 뒤인 ③에 들어간다.
③ O — 앞 문장의 여러 스트레스와 적응 과제를 These가 받아 challenges로 요약하고, 뒤 문장의 However, these challenges가 그 표현을 그대로 이어받아 기회라는 반대 측면을 제시한다.
④ X — 앞 문장은 이미 However를 통해 도전에서 기회로 논리를 전환하고 결론까지 제시한다. 그 뒤에 주어진 문장을 넣으면 These의 대상을 다시 challenges라고 소개하여 전개가 거꾸로 된다. 틀린 위치는 ④이며, 올바르게는 However 앞인 ③에 들어간다.

오답 포인트

These만 보고 막연히 global warming이나 food security를 가리킨다고 판단하면 ①이나 ②를 고르기 쉽다. These는 복수형이므로 바로 앞의 여러 스트레스와 대응 과제를 받아야 하며, 뒤의 However, these challenges까지 함께 연결해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

문장 삽입 문제에서는 먼저 지시어가 앞에서 받을 명확한 대상을 찾고, 이어지는 접속 표현이 주어진 문장의 내용을 어떻게 전환하거나 계승하는지 확인한다. 이 문항에서는 These의 복수 선행 내용과 However 앞뒤의 역접 관계를 동시에 만족하는 곳이 ③이다.

암기 포인트

These는 앞의 복수 내용, However는 앞의 도전과 뒤의 기회를 연결한다.

NoteBase

문 17. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 가장 틀린 것은?

Anthropologist Paul Ekman proposed in the 1970s that humans experience six basic emotions: anger, fear, surprise, disgust, joy, and sadness. However, the exact number of emotions ① disputing, with some researchers suggesting there are only four, and others counting as many as 27. Additionally, scientists debate whether emotions are universal to all human cultures or whether we're born with them or learn them through experience.

② Despite these disagreements, emotions are clear products of activity in specific regions of the brain. The *amygdala and the insula or **insular cortex are two representative brain structures most ③ closely linked with emotions. The amygdala, a paired, almond-shaped structure deep within the brain, integrates emotions, emotional behavior, and motivation. It interprets fear, helps distinguish friends from foes, and identifies social rewards and how to attain ④ them. The insula is the source of disgust. The experience of disgust may protect you from ingesting poison or spoiled food.

* amygdala 편도체
** insula cortex 대뇌 피질

① disputing
② Despite
③ closely
④ attain

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 주어와 동사의 태, 전치사와 접속사의 구별, 부사의 수식, 병렬 구조를 문맥에 맞게 판단하는 문제이다.

핵심 개념

태는 주어가 동작을 하는지 받는지를 나타낸다. 감정의 정확한 수는 연구자들이 논쟁하는 대상이므로 수동태가 필요하다. Despite는 명사구를 목적어로 취하는 전치사이고, closely는 과거분사 linked를 수식하는 부사이다. 병렬된 목적어와 의문사절은 동사 identifies에 함께 연결될 수 있다.

NoteBase

선지별 해설

① X — disputing은 능동의 현재분사이므로 'the exact number of emotions'가 스스로 논쟁한다는 뜻이 되어 문장에 서술동사도 없어진다. 틀린 표현은 'disputing'이며, '감정의 정확한 수가 논쟁되고 있다'라는 수동 의미의 'is disputed'로 고쳐야 한다.
② O — Despite는 전치사이고 뒤의 these disagreements는 명사구이므로 '이러한 의견 차이에도 불구하고'라는 구조가 정확하다.
③ O — closely는 '밀접하게'라는 뜻의 부사로, 과거분사 linked를 수식하여 '감정과 가장 밀접하게 관련된'이라는 자연스러운 표현을 만든다.
④ O — attain은 타동사로 목적어 them을 바로 취하며, them은 앞의 social rewards를 가리킨다. '사회적 보상과 그것을 얻는 방법을 파악한다'라는 의미가 성립한다.

오답 포인트

①의 with 이하에 suggesting과 counting이 있어 disputing도 분사로 보이기 쉽다. 그러나 쉼표 앞의 주절에는 주어 'the exact number of emotions'에 대응하는 서술동사가 반드시 필요하고, 그 주어는 논쟁의 대상이므로 is disputed가 와야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

먼저 문장마다 주어와 서술동사가 갖추어졌는지 확인한 뒤, 주어가 동작의 행위자인지 대상인지 판단한다. 전치사 뒤에는 명사구가 오는지, 수식어는 꾸미는 말의 품사에 맞는지, 대명사는 앞선 명사를 분명히 가리키는지도 함께 확인한다.

암기 포인트

대상이 논쟁되면 'be disputed', Despite 뒤에는 명사구, linked 앞에는 부사 closely가 온다.

NoteBase

문 18. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Do you want to be a successful anchor? If so, keep this in mind. As an anchor, the individual will be called upon to communicate news and information to viewer during newscasts, special reports and other types of news programs. This will include interpreting news events, adlibbing, and communicating breaking news effectively when scripts are not available. Anchoring duties also involve gathering and writing stories. The anchor must be able to deliver scripts clearly and effectively. Strong writing skills, solid news judgement and a strong sense of visual storytelling are essential skills. This individual must be a self-starter who cultivates sources and finds new information as a regular part of job. Live reporting skills are important, as well as the ability to adlib and describe breaking news as it takes place.

① difficulties of producing live news
② qualifications to become a news anchor
③ the importance of the social role of journalists
④ the importance of forming the right public opinion

정답 2번

출제 포인트

글 전체에서 반복되는 대상과 핵심 내용을 묶어 주제를 찾는 문제이다. 이 글은 뉴스 앵커가 수행하는 업무와 성공적인 앵커에게 필요한 능력을 일관되게 설명한다.

핵심 개념

글의 주제는 일부 문장에 등장한 소재가 아니라 글 전체를 포괄하는 중심 생각이다. 이 글에서는 communicate, interpreting news events, writing stories, strong writing skills, news judgement, live reporting skills 등 앵커의 업무와 자질을 나타내는 표현이 반복된다. 따라서 중심 내용은 '뉴스 앵커가 되기 위한 자질'이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — ‘difficulties of producing live news’가 틀린 표현이다. 글은 생방송 뉴스 제작의 어려움을 다루지 않는다. 올바르게는 ‘뉴스 앵커에게 필요한 업무 능력과 자질’이다.
② O — ‘qualifications to become a news anchor’는 글 전체의 내용을 포괄한다. 명확한 원고 전달, 강한 글쓰기 능력, 뉴스 판단력, 취재원 관리, 생방송 보도와 즉흥 전달 능력 등이 성공적인 뉴스 앵커에게 필요한 자질로 제시된다.
③ X — ‘the importance of the social role of journalists’가 틀린 표현이다. 언론인의 사회적 역할이 왜 중요한지는 설명하지 않는다. 올바르게는 ‘뉴스 앵커가 갖추어야 할 실무 능력과 자질’이다.
④ X — ‘the importance of forming the right public opinion’이 틀린 표현이다. 올바른 여론 형성의 중요성은 본문에 제시되지 않는다. 올바르게는 ‘성공적인 뉴스 앵커가 되기 위해 필요한 자질’이다.

오답 포인트

본문에 breaking news와 live reporting이 나오므로 ①에 끌릴 수 있다. 그러나 이는 앵커에게 필요한 여러 능력 중 일부일 뿐이며, 글은 어려움이나 제작 과정을 설명하지 않는다. ③과 ④는 뉴스라는 소재에서 연상할 수 있지만 본문에 사회적 역할이나 여론 형성에 관한 논의가 없다.

다시 나오면 이렇게 판단

첫 문장의 질문, 반복되는 핵심어, 글 전반의 예시를 함께 확인한다. 여러 문장을 가장 넓게 포괄하는 선택지를 주제로 고르고, 일부 소재만 확대하거나 본문에 없는 가치를 덧붙인 선택지는 제외한다.

암기 포인트

주제는 ‘반복되는 대상 + 글 전체가 말하는 핵심’이다. 이 글은 앵커 + 필요한 업무 능력과 자질이다.

NoteBase

문 19. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

Modern sculpture is generally considered to have begun with the work of French sculptor Auguste Rodin. Rodin, often considered a sculptural Impressionist, did not set out to rebel against artistic traditions, however, he incorporated novel ways of building his sculpture that defied classical categories and techniques. Specifically, Rodin modeled complex, turbulent, deeply pocketed surfaces into clay. While he never self-identified as an Impressionist, the vigorous, gestural modeling he employed in his works is often likened to the quick, gestural *brush strokes aiming to capture a fleeting moment that was typical of the Impressionists. Rodin's most original work departed from traditional themes of mythology and **allegory, in favor of modeling the human body with intense realism, and celebrating individual character and physicality.
* brush stroke 붓놀림
** allegory 우화, 풍자

① 현대 조각은 일반적으로 로댕의 작품에서 시작된 것으로 여겨진다.
② 로댕은 고전적인 기술을 거부하며 조각품을 만드는 새로운 방법을 통합했다.
③ 로댕은 자신을 인상파라고 밝히며 인상파의 전형적인 붓놀림을 보여주었다.
④ 로댕의 가장 독창적인 작품은 신화와 우화의 전통적인 주제에서 벗어나고자 했다.

정답 3번

출제 포인트

로댕의 조각 기법과 인상주의의 관계를 설명한 지문의 세부 내용을 선지와 정확히 대조하는 문제이다.

핵심 개념

로댕은 고전적 범주와 기법을 벗어난 새로운 조각 방식을 사용했지만, 자신을 인상파라고 밝히지는 않았다. 그의 힘차고 몸짓이 느껴지는 조형 방식이 인상파 화가들의 빠른 붓놀림에 비유되었을 뿐이다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 첫 문장에서 현대 조각은 일반적으로 프랑스 조각가 오귀스트 로댕의 작품에서 시작된 것으로 여겨진다고 했다.
② O — 로댕은 고전적 범주와 기법에 도전하는 새로운 조각 제작 방식을 도입했다. 다만 예술 전통에 반항하는 것 자체가 처음부터 그의 목표였던 것은 아니다.
③ X — 틀린 표현은 '로댕은 자신을 인상파라고 밝혔다'와 '인상파의 전형적인 붓놀림을 보여주었다'이다. 실제로 로댕은 자신을 인상파라고 규정한 적이 없으며, 그의 힘차고 몸짓이 느껴지는 조형 방식이 인상파의 빠른 붓놀림에 비유되었다.
④ O — 마지막 문장에서 로댕의 가장 독창적인 작품은 신화와 우화라는 전통적 주제에서 벗어나 인간의 신체를 강렬한 사실주의로 표현했다고 했다.

오답 포인트

③은 '인상파에 비유되었다'는 내용을 '스스로 인상파라고 밝혔다'로 바꾸고, 조각의 조형 방식을 회화의 붓놀림 자체로 바꾼 선지이다. 비유 대상과 실제 정체성을 뒤바꾼 것이 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 인물의 자기 규정, 행위의 목적, 비유 관계를 각각 분리해 지문과 대조한다. 특히 '비유되었다'를 '스스로 밝혔다'로 바꾸거나 다른 예술 분야의 기법을 실제 사용한 것처럼 바꾼 선지를 주의한다.

암기 포인트

로댕은 인상파를 자처한 것이 아니라, 그의 조형 방식이 인상파의 붓놀림에 비유되었다.

NoteBase

문 20. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Cosmetics became so closely associated with portraiture that some photography handbooks included recipes for them. American photographers also, at times, used cosmetics to retouch negatives and prints, enlivening women's faces with traces of rouge. Some customers with dark skin requested photographs that would make them look lighter. A skin lightener advertisement that appeared in an African American newspaper in 1935 referenced this practice by promising that its product could achieve the same look produced by photographers: a lighter skin Cop free of *blemishes. By drawing attention to the face and encouraging cosmetics use, portrait photography heightened the aesthetic valuation of smooth and often light-colored skin.
* blemish (피부 등의)티

① side effects of excessive use of cosmetics
② overuse of cosmetics promoted by photographers
③ active use of cosmetics to make the face look better
④ decreased use of cosmetics due to advances in photography

정답 3번

출제 포인트

이 문제는 지문에서 반복되는 핵심 소재와 그에 대한 필자의 중심 주장을 종합하여 글의 주제를 찾는 문제이다.

핵심 개념

글은 초상 사진과 화장품의 밀접한 관계를 설명한다. 사진 안내서에 화장품 제조법이 실리고 사진가가 화장품으로 여성의 얼굴을 보정했으며, 피부 미백제 광고도 사진처럼 더 밝고 매끈한 피부를 만들 수 있다고 홍보했다. 이러한 사례들은 얼굴을 더 좋아 보이게 하려는 화장품의 적극적 사용이라는 공통 주제로 모인다.

NoteBase

선지별 해설

① X — side effects(부작용)가 틀린 표현이다. 지문은 화장품 사용의 부작용을 설명하지 않는다. 올바르게는 초상 사진과 관련하여 얼굴을 더 좋아 보이게 하려는 화장품의 사용을 다룬 글이다.
② X — overuse(과도한 사용)가 틀린 표현이다. 사진가가 화장품 사용을 장려했다는 내용은 있지만, 화장품을 지나치게 사용했다는 비판이나 남용의 문제는 없다. 올바르게는 사진과 연계된 화장품의 적극적 사용이다.
③ O — 사진 안내서의 화장품 제조법, 사진가의 얼굴 보정, 더 밝고 매끈한 피부를 내세운 광고는 모두 화장품을 활용하여 얼굴을 더 좋아 보이게 한 사례이다. 지문의 여러 사례를 가장 포괄적으로 요약한다.
④ X — decreased use(사용 감소)가 틀린 표현이다. 지문은 사진의 발달로 화장품 사용이 줄었다고 하지 않고, 초상 사진이 얼굴의 미적 가치를 부각하여 화장품 사용을 장려했다고 설명한다. 올바르게는 사진과 화장품의 결합이 화장품 사용을 촉진했다는 내용이다.

오답 포인트

②는 photographers와 cosmetics라는 지문의 핵심 단어를 그대로 포함하지만, overuse라는 부정적 의미를 근거 없이 덧붙인 선지이다. 주제 선지는 소재만 일치해서는 안 되고, 지문 전체의 논조와 범위까지 일치해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

지문의 여러 사례가 공통으로 가리키는 내용을 한 문장으로 묶은 뒤 선지를 대조한다. 지문에 없는 부작용·과도함을 덧붙이거나, 본문의 방향과 반대로 감소라고 표현한 선지는 제외한다.

암기 포인트

주제 찾기에서는 반복 소재와 중심 방향을 함께 본다. 이 글의 방향은 사진과 화장품의 결합을 통한 외모 개선이다.

NoteBase

문 21. 다음 글의 밑줄 친 부분 중 문맥 상 낱말의 쓰임이 가장 적절하지 않은 것은?

"Play is something done for its own sake." says psychiatrist Stuart Brown, author of "Play" He writes: "It's voluntary, it's pleasurable, it offers a sense of engagement, it takes you out of time. And the act itself is more important than the outcome." With this definition in mind, it's easy to recognize play's potential benefits. Play ①nurtures relationships with oneself and others. It ②relieves stress and increases happiness. It builds feelings of empathy, creativity, and collaboration. It supports the growth of *sturdiness and grit. When children are deprived of opportunities for play, their development can be significantly ③enhanced. Play is so important that the United Nations High Commission on Human Rights declared it a ④fundamental right of every child. Play is not **frivolous. It is not something to do after the "real work" is done. Play is the real work of childhood. Through it, children have their best chance for becoming whole, happy adults.

* sturdiness 강건함
** frivolous 경박한, 하찮은

① nurtures
② relieves
③ enhanced
④ fundamental

정답 3번

출제 포인트

놀이의 이점을 일관되게 설명하는 글의 흐름과 각 어휘의 의미가 자연스럽게 연결되는지를 묻는 문제이다.

핵심 개념

문맥상 어휘 문제는 해당 단어가 들어간 문장뿐 아니라 앞뒤 문장의 논리 관계까지 확인해야 한다. deprived of는 '~을 빼앗긴'이라는 뜻이므로, 놀이 기회를 빼앗긴 결과는 발달의 향상이 아니라 저해로 이어져야 한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — nurtures는 '기르다, 발전시키다'라는 뜻이다. 놀이가 자신 및 타인과의 관계를 길러 준다는 내용이므로 문맥에 적절하다.
② O — relieves는 '완화하다'라는 뜻이다. 놀이가 스트레스를 줄이고 행복을 높인다는 병렬 구조에 맞으므로 문맥에 적절하다.
③ X — enhanced는 '향상된'이라는 뜻이어서 놀이 기회를 빼앗기면 발달이 크게 향상된다는 모순된 의미가 된다. 틀린 표현 enhanced는 impaired 또는 hindered와 같이 '저해된'이라는 의미의 말로 고쳐야 한다.
④ O — fundamental은 '기본적인, 근본적인'이라는 뜻이다. 놀이가 모든 아동의 기본적 권리로 선언되었다는 내용에 알맞다.

오답 포인트

③의 significantly가 enhanced와 자연스럽게 결합한다는 표면적인 인상에 끌리기 쉽다. 그러나 When children are deprived of opportunities for play라는 부정적 조건을 보면 뒤에는 발달이 저해된다는 결과가 와야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

먼저 글 전체의 중심 방향을 파악하고, 조건절과 결과절의 긍정·부정 방향이 일치하는지 확인한다. 단어 자체의 결합보다 문장의 인과관계가 어긋나는 선지를 찾는다.

암기 포인트

deprive A of B는 'A에게서 B를 빼앗다'이고, 기회의 박탈은 발달의 enhance가 아니라 impair 또는 hinder로 이어진다.

NoteBase

문 22. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Lewis Pugh is a British endurance swimmer, who is best known for his long-distance swims in cold and open waters. He swims in cold places as a way to draw attention to the urgent need to protect the world's oceans and waterways from the effects of climate change and pollution. In 2019, Pugh decided to swim in Lake Imja, which is located in the Khumbu region of Nepal, near Mount Everest. After a failed first attempt, Lewis had a *debrief to discuss the best way to swim at 5,300 meters above sea level. He is usually very aggressive when he swims because he wants to finish quickly and get out of the cold water. But this time he showed _____ and swam slowly.
* debrief 평가회의

① grief
② anger
③ humility
④ confidence

정답 3번

출제 포인트

실패한 첫 시도 뒤에 평소의 공격적인 수영 방식과 달리 천천히 수영한 태도를 나타내는 어휘를 문맥으로 고르는 문제이다.

핵심 개념

humility는 자신의 한계나 부족함을 인정하고 겸손하게 행동하는 태도이다. 이 지문에서는 고산 환경의 어려움을 받아들여 평소처럼 밀어붙이지 않고 천천히 수영한 행동이 humility를 보여 준다.
grief는 큰 슬픔, anger는 분노, confidence는 자신감이라는 뜻이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — grief는 큰 슬픔을 뜻하지만, 지문에는 Pugh가 슬퍼했다는 내용이 없다. 틀린 표현은 grief이며, 올바르게는 자신의 한계를 인정한 태도인 humility이다.
② X — anger는 분노를 뜻하지만, 천천히 수영한 행동은 분노의 표출로 제시되지 않는다. 틀린 표현은 anger이며, 올바르게는 신중하고 겸손한 태도를 나타내는 humility이다.
③ O — humility는 겸손함을 뜻한다. 첫 시도의 실패 뒤 Pugh가 평소의 공격적인 방식을 고집하지 않고 천천히 수영했다는 문맥과 정확히 맞는다.
④ X — confidence는 자신감을 뜻하지만, 이 문맥은 자신의 능력을 확신해 적극적으로 밀어붙이는 태도가 아니라 환경의 어려움과 자신의 한계를 인정한 태도를 강조한다. 틀린 표현은 confidence이며, 올바르게는 humility이다.

오답 포인트

평소의 aggressive라는 표현만 보고 anger나 confidence를 고르기 쉽다. 그러나 But this time이 평소와 이번 행동을 대조하고, swam slowly가 빈칸의 직접적인 근거가 되므로 겸손하게 한계를 받아들였다는 humility가 적절하다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞의 역접 표현과 뒤의 행동 변화를 함께 확인한다. 평소에는 aggressive하게 빨리 끝내려 했지만 이번에는 slowly 수영했으므로, 평소 태도와 반대되면서 행동 변화를 설명하는 단어를 선택한다.

암기 포인트

humility는 자신의 한계를 인정하는 겸손함이고, 이 지문에서는 aggressive가 아니라 slowly와 연결된다.

NoteBase

문 23. 다음 글에서 전체 흐름과 가장 관계 없는 문장은?

Fast fashion is a method of producing inexpensive clothing at a rapid pace to respond to the latest fashion trends. With shopping evolving into a form of entertainment in the age of fast fashion, customers are contributing to what sustainability experts refer to as a throwaway culture. This means customers simply discard products once they are deemed useless rather than recycling or donating them.

① The consumers are generally satisfied with the quality of fast fashion brand clothing.

② As a result, these discarded items add a huge burden to the environment.

③ To resolve the throwaway culture and fast fashion crisis, the concept of sustainability in fashion is brought to the spotlight.

④ Sustainable fashion involves apparel, footwear, and accessories that are produced, distributed, and utilized as sustainably as possible while taking into account socio-economic and environmental concerns.

정답 1번

출제 포인트

글의 중심 화제와 문장 사이의 논리적 연결을 파악하여 전체 흐름에서 벗어난 문장을 찾는 문제이다.

핵심 개념

글은 패스트 패션이 일회용 소비 문화를 만들고, 버려진 제품이 환경에 부담을 주므로 지속 가능한 패션이 필요하다는 흐름으로 전개된다. 문장의 관련성은 같은 소재가 등장하는지만이 아니라 앞뒤 문장의 원인·결과 및 문제·해결 관계가 이어지는지로 판단한다.

선지별 해설

① X — 소비자가 패스트 패션 브랜드 의류의 품질에 대체로 만족한다는 내용은 의류 폐기와 환경 문제라는 중심 흐름에서 벗어난다. 흐름에 맞게 고치면 '버려진 패스트 패션 제품이 환경에 큰 부담을 준다'와 같이 폐기의 결과를 제시해야 한다.

② O — 앞 문장의 '제품을 버리는 일'을 these discarded items로 받아, 그 결과 환경에 큰 부담이 생긴다고 설명한다. 원인과 결과가 자연스럽게 이어진다.

③ O — 일회용 문화와 패스트 패션 위기에 대한 해결책으로 지속 가능성이라는 주제를 도입하므로 문제에서 해결 방향으로 전환하는 문장이다.

④ O — 바로 앞에서 제시한 sustainable fashion의 의미를 구체적으로 정의하므로 ③과 긴밀하게 연결된다.

NoteBase

오답 포인트

①에도 fast fashion이라는 같은 소재가 등장하므로 관련 문장처럼 보이지만, '품질에 대한 소비자 만족'은 폐기 문제의 결과도 해결책도 아니다. 같은 단어의 반복보다 논리 관계를 확인해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 문장을 핵심어가 아니라 역할로 요약한다. 이 글에서는 '패스트 패션의 일회용 문화 → 폐기물의 환경 부담 → 지속 가능한 패션이라는 해결책 → 지속 가능한 패션의 정의'라는 연결 고리를 만들고, 이 고리에 들어가지 않는 문장을 고른다.

암기 포인트

무관 문장 판단은 같은 소재가 아니라 앞뒤의 논리 연결로 한다.

NoteBase

문 24. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Wrinkles are a sure sign of aging, and may also hint that bone health is on the decline. Researchers at Yale School of Medicine found that some women with deepening and worsening skin wrinkles also had lower bone density, independent of age and factors known to influence bone mass. Skin and bones share a common building-block protein, type 1 collagen, which is lost with age, says study author Dr. Lubna Pal. Wrinkles between the eyebrows - the vertical lines above the bridge of the nose - appear to be the strongest markers of *brittle bones, she says. Long-term studies are needed, but it appears the skin reflects what's happening at the level of the bone, says Pal.
* brittle 잘 부러지는

① 나이가 들면서 주름이 생기는 것은 당연한 현상이다.
② 골밀도 감소와 주름 생성의 관계에 관해서는 연구가 더 필요하다.
③ 여성이 남성보다 주름이 더 많이 생기는 이유는 골밀도 차이 때문이다.
④ 주름은 단지 피부 노화에만 연관된 것이 아니라 뼈 건강 상태와도 연관이 있다.

정답 4번

출제 포인트

글의 반복되는 핵심 관계인 '주름과 뼈 건강의 연관성'을 찾아 요지를 판단하는 문제이다.

핵심 개념

요지는 글 전체를 아우르는 중심 주장이다. 이 글은 피부와 뼈가 제1형 콜라겐이라는 공통 구성 단백질을 가지며, 주름이 깊어지는 현상이 낮은 골밀도와 관련되어 뼈 건강의 저하를 보여 줄 수 있다고 설명한다.

NoteBase

선지별 해설

① X — '나이가 들면서 주름이 생기는 것은 당연하다'는 글의 도입부에 가까운 내용일 뿐, 뼈 건강과의 연관성을 빠뜨렸다. 올바르게는 주름이 노화의 징후일 뿐 아니라 뼈 건강 저하를 암시할 수도 있다고 해야 한다.
② X — 글은 장기 연구가 더 필요하다고 말하지만, 이는 결론에 덧붙인 제한점이다. '연구가 더 필요하다'만으로는 주름과 낮은 골밀도의 연관성이라는 중심 내용을 충분히 담지 못한다. 올바르게는 추가 연구가 필요하지만 현재 관찰상 피부의 주름이 뼈의 상태를 반영할 수 있다고 해야 한다.
③ X — 글은 일부 여성에게서 주름과 낮은 골밀도의 관련성을 관찰했을 뿐, 남녀의 주름 차이나 그 원인을 비교하지 않았다. 올바르게는 일부 여성의 깊어지는 주름이 나이 등 다른 요인과 무관하게 낮은 골밀도와 관련되었다고 해야 한다.
④ O — 주름이 피부 노화의 징후인 동시에 낮은 골밀도와 관련되어 뼈 건강 상태를 암시할 수 있다는 글 전체의 중심 내용을 정확히 요약한다.

오답 포인트

②의 '장기 연구가 더 필요하다'는 문장이 글의 끝에 있어 중심 주장처럼 보이지만, 이는 연구의 한계를 밝힌 보충 정보이다. 요지는 주름과 뼈 건강의 연관성이라는 반복된 핵심 관계를 포함해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

요지 문제에서는 첫 문장의 화제, 본문의 반복된 인과·상관관계, 마지막 결론을 함께 묶는다. 한 문장에만 나온 세부 정보나 연구의 제한점보다 글 전체에서 되풀이되는 관계를 담은 선지를 고른다.

암기 포인트

주름은 피부 노화의 표시이자 뼈 건강 저하의 신호가 될 수 있다.

NoteBase

문 25. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

Meditation can improve your quality of life thanks to its many psychological and physical benefits. Mindfulness-based interventions, such as meditation, have been shown to improve mental health, specifically in the area of stress, according to a study in the Clinical Psychology Review. When faced with a difficult or stressful moment, our bodies create cortisol, the steroid hormone responsible for regulating stress and our natural fight-or-flight response, among many other functions. Chronic stress can cause sustained and elevated levels of cortisol, which can lead to other negative effects on your health, including *cardiovascular and immune systems and gut health. Meditation, which focuses on calming the mind and regulating emotion, can help to reduce chronic stress in the body and lower the risk of its side effects.
* cardiovascular 심혈관계의

① Meditation benefits us both mentally and physically.
② Cortisol is released in a stressful situation.
③ Stress does not usually affect our cardiovascular systems.
④ Meditation can help lower chronic stress in the body.

정답 3번

출제 포인트

명상, 스트레스, 코르티솔의 관계를 지문에 제시된 내용과 정확히 대조하여 일치하지 않는 진술을 찾는 문제이다.

핵심 개념

지문은 명상이 정신적·신체적 이점을 주며, 만성 스트레스로 지속적으로 높아진 코르티솔 수치는 심혈관계·면역계·장 건강에 부정적인 영향을 줄 수 있다고 설명한다. 또한 명상은 마음을 진정시키고 감정을 조절하여 신체의 만성 스트레스를 줄이는 데 도움이 된다고 한다.

NoteBase

선지별 해설

① O
명상은 여러 심리적·신체적 이점 덕분에 삶의 질을 향상할 수 있다고 했으므로 지문과 일치한다.

② O
어렵거나 스트레스를 받는 순간에 우리 몸이 코르티솔을 생성한다고 했으므로 지문과 일치한다.

③ X
틀린 표현은 'Stress does not usually affect our cardiovascular systems'이다. 지문은 만성 스트레스로 코르티솔 수치가 지속적으로 높아지면 심혈관계를 포함한 건강에 부정적인 영향을 줄 수 있다고 설명한다. 올바르게는 'Chronic stress can negatively affect our cardiovascular systems'이다.

④ O
명상은 신체의 만성 스트레스를 줄이는 데 도움이 될 수 있다고 지문에 직접 제시되어 있으므로 일치한다.

오답 포인트

③은 지문의 '심혈관계에 부정적인 영향을 줄 수 있다'는 내용을 '대체로 영향을 주지 않는다'로 뒤집었다. 특히 does not이라는 부정 표현이 지문과 반대되는 핵심 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 각 선지의 주어, 인과관계, 긍정·부정을 지문의 대응 문장과 대조한다. 특히 not, never 같은 부정어가 지문의 의미를 반대로 바꾸는지 확인한다.

암기 포인트

만성 스트레스 증가 → 코르티솔의 지속적 상승 → 심혈관계 등 건강에 부정적 영향, 명상 → 만성 스트레스 감소에 도움이다.

NoteBase