

자료조직론(9급)

(과목코드 : 081)

2023년 군무원 채용시험

응시번호 :

성명 :

1. 다음 KDC 6판의 설명에 근거하여, “한국 신예루살렘과의 예배형식”의 분류기호로 가장 적절한 것은?

237	예배, 의식, 성례
238.9	기타 기독교 분파
	별법: 도서관에 따라 231-238과 같이 세분할 수 있다.
.93	신예루살렘과
지역구분표	
-11	대한민국
표준구분표	
-09	역사 및 지역구분

- ① 238.93711
② 238.9370911
③ 238.93709
④ 238.9371109

2. 분류기호에 부여된 주제 중 서로 가장 거리가 먼 조합은?

- ① DDC 23 - 320, KDC 6 - 340
② DDC 23 - 120, KDC 6 - 120
③ DDC 23 - 620, KDC 6 - 520
④ DDC 23 - 780, KDC 6 - 670

3. 다음은 DDC T1의 구분지이다. 이들을 우선순위에 따라 정렬한 것으로 가장 적절한 것은?

-01 Philosophy and theory
-03 Dictionaries, encyclopedias, concordances
-04 Special Topics
-05 Serial Publication
-06 Organizations
-08 Group of People

- ① -01, -04, -06, -08, -05, -03
② -01, -04, -08, -06, -05, -03
③ -04, -01, -08, -06, -03, -05
④ -04, -01, -06, -08, -03, -05

4. 다음은 리재철 한글순도서기호법에 따라 작성된 도서기호이다. 이 기호를 보고 추측할 수 있는 것으로 가장 적절하지 않은 것은?

홍18논4=2

- ① 이 책의 저자는 홍 씨이군.
② 이 책의 제목은 ‘논’으로 시작하는군.
③ 이 책은 상·하 2권으로 구성되어 있고, 이 책이 2번째 권이군.
④ 이 책은 4판이군.

5. 다음 빈칸에 들어갈 글자들이 알맞게 연결된 것은?

(㉠)은/는 전한(前漢)의 성제(成帝)가 진시황의 분서갱유 이후 남아있는 책을 수집·정리하여 만든 해제목록으로, (㉡)이/가 그 편찬 책임을 맡았다. (㉢)가 죽고 그의 아들 (㉣)이 편찬을 이어 나갔는데, (㉤)의 분류법을 개선하여 새롭게 편성한 것이 7권으로 구성된 칠략(七略)이다.

- ① ㉠ 칠지(七志), ㉡ 유향(劉向), ㉢ 유흠(劉歆)
② ㉠ 칠지(七志), ㉡ 유흠(劉歆), ㉢ 유향(劉向)
③ ㉠ 별록(別錄), ㉡ 유향(劉向), ㉢ 유흠(劉歆)
④ ㉠ 별록(別錄), ㉡ 유흠(劉歆), ㉢ 유향(劉向)

6. 다음 3가지 단어의 관계를 분류의 3요소와 가장 적절하게 조합한 것은?

㉠ 그림
㉡ 사용 도구
㉢ 수채화, 유화...

- ① ㉠은 피분류체, ㉡은 분류원리, ㉢은 분류지이다.
② ㉠은 분류원리, ㉡은 분류지, ㉢은 피분류체이다.
③ ㉠은 피분류체, ㉡은 분류지, ㉢은 분류원리이다.
④ ㉠은 분류지, ㉡은 분류원리, ㉢은 피분류체이다.

7. 분류표의 유형에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 십진분류표는 주류와 강목 등에 알파벳 문자만 사용하는 경우와 문자와 숫자를 조합하는 것이 있다.
- ② 분석합성식 분류표는 어떤 특정한 원리를 적용해 패싯(facet)이라는 기본 주제로 구분하고, 최소 분류항목과 보조표를 일정한 조합공식에 따라 합성하는 것이다.
- ③ 열거식 분류표는 십진법을 적용한 분류표로, 분석합성식 분류표보다 편찬하기에 용이하며 규모가 적어질 수 있다.
- ④ 대다수 대학 및 공공도서관은 모든 지식(학문) 분야의 다양한 자료를 수집·정리해야 하므로 특수분류표를 사용한다.

8. 랭가나단의 콜론분류법(Colon Classification, CC)의 기본 범주인 PMEST로 가장 적절한 것은?

- ① Personality, Material, Energy, Space, Technology
- ② Publicity, Matter, Energy, Space, Technology
- ③ Publicity, Material, Energy, Space, Time
- ④ Personality, Matter, Energy, Space, Time

9. 1961년 파리에서 개최된 국제목록원칙회의의 결과를 기초로 1967년 4개 단체가 협력하여 출판한 목록규칙의 명칭은?

- ① AACR
- ② ISBD(M)
- ③ KORMARC
- ④ RDA

10. DDC에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 특정 패싯을 중시하는 관점분류를 지양하고 개별 주제에 따른 분류를 지향한다.
- ② 주류가 학문분류에 기반을 두고 분류표 전반에서 십진체계를 유지하고 있다.
- ③ 요약이 있으며, 이 요약은 상위 3단계 요약·2단계 요약·1단계 요약 등 3가지 유형으로 제공되고 있다.
- ④ 구조적 및 기호적 측면에서 하향식 계층구조를 취하고 있다.

11. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

- (㉠)은 가장 최초로 제정된 ISBD이다.
- (㉡)은 일반공통용으로 모든 매체들의 기본규칙이었다.
- 2011년에 각 매체별로 제정된 ISBD 통합판이 발행되었다.

- ① ㉠ - ISBD(M), ㉡ - ISBD(M)
- ② ㉠ - ISBD(G), ㉡ - ISBD(G)
- ③ ㉠ - ISBD(G), ㉡ - ISBD(M)
- ④ ㉠ - ISBD(M), ㉡ - ISBD(G)

12. 다음 중 AACR을 비롯한 전통적인 목록에서 기본표목으로 채택될 수 있는 것들만 고른 것으로 가장 적절한 것은?

- ㉠ 주제명
- ㉡ 저자(단체)
- ㉢ 분류기호
- ㉣ 표제

- ① ㉠, ㉢ ② ㉠, ㉣
- ③ ㉡, ㉢ ④ ㉡, ㉣

13. KCR4 기술총칙의 기술구조와 제요소의 기재순서를 올바르게 기재한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① 표제와 책임표시사항 → 발행사항 → 총서사항 → 표준번호 및 입수조건사항
- ② 표제와 책임표시사항 → 주기사항 → 총서사항 → 판사항
- ③ 표제와 책임표시사항 → 판사항 → 형태사항 → 발행사항
- ④ 표제와 책임표시사항 → 형태사항 → 판사항 → 자료특성사항

14. 2023년 현재까지 유지되고 있는 KORMARC 형식이 아닌 것은?

- ① 비도서자료용
- ② 통합서지용
- ③ 전거통제용
- ④ 소장정보용

15. 다음은 텍소노미(taxonomy)와 폭소노미(folksonomy)에 대한 설명이다. 이들 설명으로 가장 적절한 것을 모두 고른 것은?

- ㉠ 폭소노미의 장점은 높은 정확률(정확률 증가)과 이용자의 피드백 반영이다.
- ㉡ 텍소노미는 하향식의 계층적 구조를 가지고 있다.
- ㉢ 폭소노미는 정보 이용자의 관점을 시스템 구축에 반영하여 이용자 중심의 탐색 도구로 개발한다.
- ㉣ 텍소노미는 주제 전문가에 의한 분류체계와 자유로운 태깅 부여로 이루어진다.
- ㉤ 텍소노미는 많은 시간과 노력이 소요되는 고비용 시스템이고 폭소노미는 저비용 시스템이다.

- ① ㉠, ㉡, ㉣
- ② ㉡, ㉢, ㉤
- ③ ㉠, ㉢, ㉣, ㉤
- ④ ㉡, ㉢, ㉣, ㉤

16. 다음은 전거통제(전거제어, authority control)에 대한 설명이다. 다음 설명 중 가장 적절한 것은?

- ① 전거통제의 결과 생성된 레코드들의 집합으로, 동일 접근점의 상이한 형식 간을 연결하기 위해 사용되는 파일을 전거레코드(authority record)라고 한다.
- ② 전거통제용 KORMARC 형식은 접근점으로 사용되는 이름, 표제, 주제, 주제세목의 전거 형식과 참조로 사용되는 다른 형식의 이름, 표제, 주제, 주제세목 그리고 전거 형식과 참조 간의 상호관계에 대한 정보를 담을 수 있도록 설계되었다.
- ③ 검색에 사용되는 접근점의 형식을 제어하여 일관성 있게 채택되도록, 그리고 관련된 접근점을 상호 연결하도록 하는 과정을 의미한다.
- ④ 전거통제용 KORMARC 형식에서 접근점과 참조로 사용되는 주제세목의 전거 형식으로 일반세목(X80), 지리세목(X81), 연대세목(X82), 형식세목(X83)이 해당한다.

17. KCR4에 근거했을 때, 다음 중 단행본에 준하는 자료만 고른 것으로 가장 적절한 것은?

- ㉠ 물리적으로 독립적으로 간행되고 고유한 표제를 지닌 부록이나 보유
- ㉡ 합철본
- ㉢ 도서의 구성요소(장이나 절)로 구성된 자료(별쇄본)
- ㉣ 팜플렛
- ㉤ 중간을 예정하지 않고 동일한 표제 아래 계속해서 간행되는 일련의 간행물 전체

- ① ㉠, ㉡
- ② ㉠, ㉡, ㉢
- ③ ㉠, ㉡, ㉢, ㉣
- ④ ㉠, ㉡, ㉢, ㉤

18. 자료분류의 기본원칙으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 합목적성: 모든 분류는 그 목적이나 성격에 맞도록 이루어져야 한다.
- ② 상호의존성: 주제 연결성을 확보할 수 있게 각 단계의 분류지는 배타적이면 안 된다.
- ③ 망라성: 어떤 피분류체의 분류지를 모두 합치면 그 피분류체의 외연 전체와 부합해야 한다.
- ④ 일관성: 어떤 주제나 대상에 복수의 원리가 적용되지 않아야 한다.

19. 다음은 패싯분류표(Facet(or Faceted) Classification Schemes)에 대한 설명이다. 이들 설명 가운데 가장 거리가 먼 것은?

- ① 어떤 분류 특성을 적용하여 지식(학문)세계를 기본 주제로 구분 및 세분하여 일정한 조합공식에 따라 합성을 하는 체계이다.
- ② 현존하는 개념들을 기호로 결합함으로써 새로운 주제를 수용하고 지식변화에 신속하게 대응하는 것이 가능하다.
- ③ 분석합성식 분류표의 대표적인 유형으로는 CC(Colon Classification)가 있다.
- ④ 기존 주제만을 열거하게 되고, 합성주제나 복합주제는 열거하지 않기 때문에 열거식 분류표에 비해 편찬하기가 어렵다.

20. 다음은 한국의 목록규칙에 대한 설명이다. 이 설명에 해당하는 목록규칙으로 가장 적절한 것은?

- 동양의 전통적인 목록기법에 따른 표제명기본표목의 원칙을 따름
- 한국인에 의해 편찬된 최초의 근대적인 목록규칙임
- 서명(표제명)을 기본목록으로 확정함
- 저자명기본표목의 국제적인 추세를 수용하지 않음

- ① 한국목록규칙(韓國目錄規則)
- ② 조선동서편목규칙(朝鮮東書編目規則)
- ③ 동서목록규정(東書目錄規程)
- ④ 한은도서편목법(韓銀圖書編目法)

21. KDC 6판 해설서는 일관성 있는 분류작업을 수행하기 위한 분류 규정을 제공하고 있다. 이 KDC 분류 규정에 대한 설명에 따라 작성된 분류 기호 가운데 가장 거리가 멀게 짝지은 것은?

- ① 주제와 형식: 독일어 백과사전 → 753
- ② 복수주제: 배, 바나나, 꿀의 재배 → 525.6
- ③ 원저작과 그 관련 저작: 부활(톨스토이 원작의 한글 번역판) → 892.83
- ④ 주제와 연구 방법: 심리학 연구방법론 → 180.73

22. 다음은 DDC 23판에 대한 설명이다. 이들 설명 가운데 가장 거리가 먼 것은?

- ① 보조표 'T1: 표준세구분'은 본표에 '부가하라'는 지시가 없어도 모든 주제에 적용, 어떤 주제와도 조합이 가능하다.
- ② DDC는 계층적 구조라는 중요한 특징을 가지고, 9개의 유와 1개의 총류(總類)로 구성되어 있다.
- ③ 보조표 T2는 'Geographic Areas, Historical Periods, Person'에서 'Geographic Areas, Historical Periods, Biography'로 변경되었다.
- ④ 보조표 T5는 본표의 부가 지시사항에 따라 추가되거나 표준세구분표(T1)의 - 89 민족 및 국가군 기호를 앞세워 추가할 수 있다.

23. 다음은 목록원칙, 목록규칙, 목록지침 등에 대한 설명이다. 이 설명에 적합한 명칭으로 가장 적절한 것은?

- 목표는 목록 작성을 위한 국제 표준화의 기반으로 사용하기 위함이다.
- 목록의 제정 방향을 제시하며 이용자의 편의 고려를 가장 중요시한다.
- IFLA에서 발간한 FRBR에서 제시한 개념 모형에 기초하고 있다.
- 서지데이터와 전거데이터, 현행 도서관 목록에 전용된다.

- ① ICCP(International Conference on Cataloguing Principles)
- ② ISBD(International Standard for Bibliographic Description)
- ③ ICP(International Cataloguing Principles)
- ④ RDA(Resource Description and Access)

24. KORMARC 통합서지용(2014년판)의 작성에 있어, 표제면과 판권기 표제가 다를 경우 판권기 표제를 기입하기 위해 사용하는 필드로 가장 적절한 것은?

- ① 650 ② 130
③ 504 ④ 246

25. FRSAD의 개체 중 ‘저작의 주제로 사용된 개체’를 일컫는 개체는?

- ① 표현형(expression)
- ② 테마(thema)
- ③ 노멘(nomen)
- ④ 구현형(manifestation)