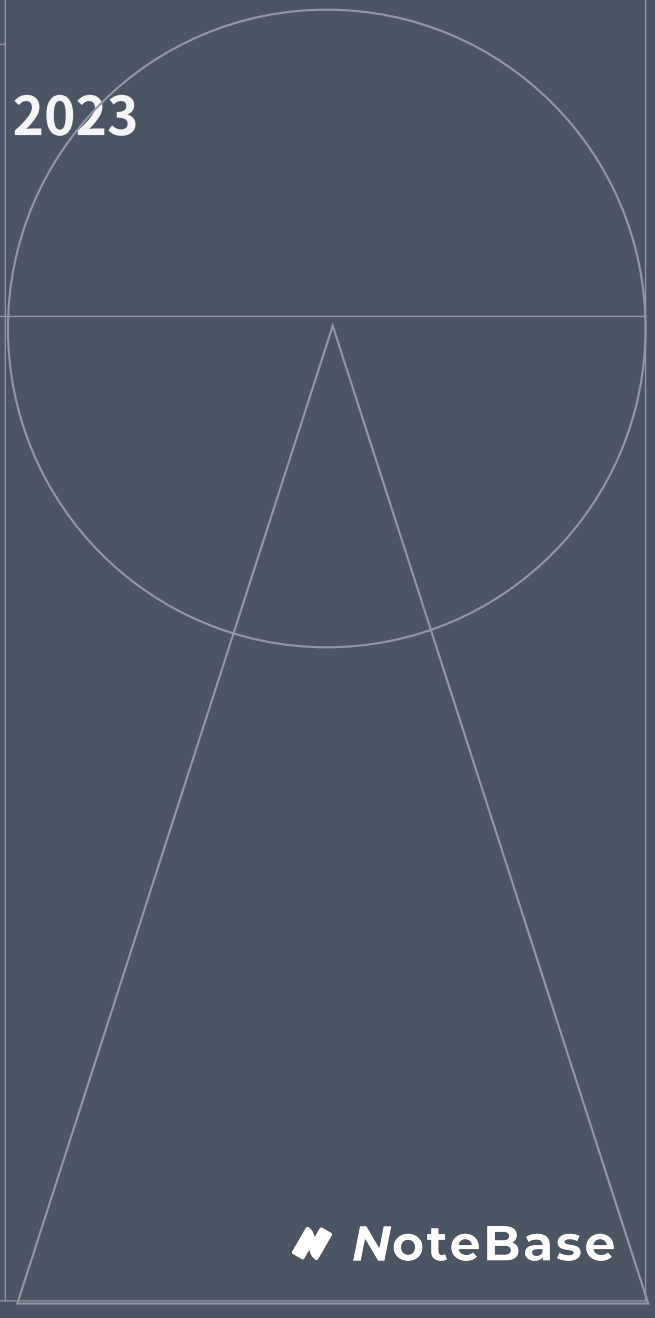
기출OX 해설집

공무원/국회직/9급 · 영어 · 2023



NoteBase

기출OX 해설집

공무원/국회직/9급 · 영어 · 2023

공무원/국회직/9급 · 영어 · 2023

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가까운 것을 고르시오. [문1. ~ 문3.]

1. The app is designed to help users regulate their heart rhythms and mental well-being to achieve a state of "coherence," characterized by reduced stress, increased resilience, and better overall emotional health.

① benevolence ② elasticity ③ suppression
④ promotion ⑤ experience

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 스트레스가 줄고 정서적 건강이 좋아지는 상태라는 문맥에서 resilience의 의미를 추론하는 문제이다.

핵심 개념

resilience는 어려움이나 스트레스를 겪은 뒤 다시 회복하고 적응하는 능력, 즉 '회복 탄력성'을 뜻한다.
elasticity는 본래 물체가 원래 상태로 돌아가는 '탄력성'을 뜻하며, 문맥에 따라 resilience와 가까운 의미로 쓰일 수 있다.

선지별 해설

① X — benevolence는 '선의, 자비'라는 뜻이므로 스트레스로부터 회복하는 능력을 나타내지 않는다. 틀린 표현 benevolence는 문맥상 resilience 또는 elasticity로 고쳐야 한다.
② O — elasticity는 '탄력성, 원상태로 돌아가는 성질'을 뜻한다. 어려움에서 다시 회복하는 능력이라는 resilience의 의미와 가장 가깝다.
③ X — suppression은 '억압, 억제'라는 뜻이므로 회복하고 적응하는 능력과 다르다. 틀린 표현 suppression은 문맥상 resilience 또는 elasticity로 고쳐야 한다.
④ X — promotion은 '촉진, 장려, 승진'이라는 뜻이므로 회복 탄력성을 나타내지 않는다. 틀린 표현 promotion은 문맥상 resilience 또는 elasticity로 고쳐야 한다.
⑤ X — experience는 '경험'이라는 뜻이므로 역경 뒤에 다시 회복하는 능력을 의미하지 않는다. 틀린 표현 experience는 문맥상 resilience 또는 elasticity로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

elasticity를 물리적인 '고무의 탄성'으로만 이해하면 정답에서 제외하기 쉽다. 원래 상태로 되돌아오는 성질이라는 공통 의미가 심리적 회복 능력을 뜻하는 resilience와 연결된다.

다시 나오면 이렇게 판단

밑줄 어휘의 사전적 뜻뿐 아니라 주변의 reduced stress와 better overall emotional health를 함께 확인한다. 역경이나 스트레스 뒤의 회복·적응이 핵심이면 resilience를 '회복 탄력성'으로 판단한다.

암기 포인트

resilience는 마음의 회복 탄력성, elasticity는 원래 상태로 돌아오는 탄력성이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가까운 것을 고르시오. [문1. ~ 문3.]

2. It makes sense to think demand will inevitably rebound briskly, sending Brent and WTI higher in the year to come.

① necessarily ② substantially ③ miraculously
④ utterly ⑤ incredibly

정답 1번

출제 포인트

문맥 속 부사 inevitably의 의미를 파악하고, 뜻이 가장 가까운 동의어를 고르는 문제이다.

핵심 개념

inevitably는 '피할 수 없게, 필연적으로'라는 뜻으로, 어떤 일이 반드시 일어날 것임을 나타낸다. 문장은 '수요가 필연적으로 빠르게 반등하여 향후 브렌트유와 WTI 가격을 끌어올릴 것이라고 생각하는 것은 타당하다'라는 의미이다. necessarily 역시 '필연적으로, 반드시'라는 뜻이므로 문맥상 inevitably와 바꾸어 쓸 수 있다.

선지별 해설

① O — necessarily는 '필연적으로, 반드시'라는 뜻으로, 반드시 일어날 것이라는 inevitability의 의미와 일치한다.
② X — substantially는 '상당히, 크게'라는 뜻으로 정도를 나타내며, 필연성을 나타내지 않는다. 틀린 substantially 대신 necessarily가 알맞다.
③ X — miraculously는 '기적적으로'라는 뜻으로, 예상하기 어려운 놀라운 방식으로 일어남을 나타낸다. 틀린 miraculously 대신 necessarily가 알맞다.
④ X — utterly는 '완전히, 전적으로'라는 뜻으로 정도의 완전함을 강조하며, 반드시 일어난다는 뜻이 아니다. 틀린 utterly 대신 necessarily가 알맞다.
⑤ X — incredibly는 '믿기 어려울 정도로, 놀랍게도'라는 뜻으로 놀라움이나 강한 정도를 나타낸다. 틀린 incredibly 대신 necessarily가 알맞다.

오답 포인트

rebound를 꾸미는 부사라는 이유만으로 '크게'라는 뜻의 substantially나 '완전히'라는 뜻의 utterly를 고르기 쉽다. 그러나 밑줄 친 inevitably의 핵심은 반등의 크기가 아니라 반등이 반드시 일어날 것이라는 필연성이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

밑줄 어휘의 의미축을 먼저 구분한다. inevitably처럼 사건의 발생 가능성을 나타내는 말은 '필연성'의 축에서 판단하며, 정도·방식·놀라움을 나타내는 부사와 구별한다.

암기 포인트

inevitably = necessarily = 필연적으로, 반드시

NoteBase

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가까운 것을 고르시오. [문1. ~ 문3.]

3. The flippancy of the second graders was almost more than the substitute teacher could stand it.

① disrespect ② humourlessness ③ seriousness
④ stipend ⑤ verge

정답 1번

출제 포인트

문맥 속 flippancy의 의미와 가장 가까운 영어 단어를 찾는 문제이다.

핵심 개념

flippancy는 진지해야 할 상황에서 가볍고 경박하게 행동하는 태도, 즉 진지함이나 존중이 부족한 태도를 뜻한다. 문장에서 2학년 학생들의 그런 태도가 대체 교사가 참기 어려울 정도였다고 했으므로, '무례함·존중하지 않음'을 뜻하는 disrespect가 가장 가깝다.

선지별 해설

① O — disrespect는 '무례함, 존중하지 않음'을 뜻하므로 문맥상 flippancy와 가장 가깝다.
② X — humourlessness는 '유머가 없음'을 뜻하므로 경박하고 진지하지 않은 태도인 flippancy와 다르다. 올바르게는 flippancy를 lack of seriousness or respect로 이해한다.
③ X — seriousness는 '진지함'을 뜻해 flippancy와 반대되는 성격이다. 올바르게는 lack of seriousness가 flippancy의 의미이다.
④ X — stipend는 '급료, 수당'을 뜻하는 금전 관련 명사이므로 태도를 나타내는 flippancy와 관련이 없다. 올바르게는 disrespect가 문맥에 맞는 태도 표현이다.
⑤ X — verge는 '가장자리, 경계' 또는 '~할 지경에 이르다'를 뜻하므로 flippancy의 의미가 아니다. 올바르게는 '경박함, 진지함이나 존중의 부족'으로 고쳐 이해한다.

오답 포인트

flippancy에 가벼운 농담조라는 느낌이 있어 humourlessness와 연결하기 쉽지만, humourlessness는 오히려 유머가 없는 상태이다. 이 문장에서는 교사가 견디기 힘들어 했다는 부정적 맥락에 따라 '경박하고 무례한 태도'에 초점을 두어야 한다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

낯선 어휘는 문장 속 대상의 반응과 긍정·부정의 방향을 먼저 확인한다. flippancy처럼 사람이 참기 힘든 태도로 제시되면 '가벼움' 자체보다 '진지함과 존중의 부족'이라는 의미를 우선 적용한다.

암기 포인트

flippancy = 경박함 = lack of seriousness or respect

NoteBase

4. 밑줄 친 부분에 들어갈 표현으로 적절한 것은?

> Kind neighbors, a fund-raising campaign organized and sponsored by local corporate leaders, _____ its first benefit event for Kalamazoo Hospital this past Sunday. Held at the Kalamazoo Convention Center, the event drew an energetic crowd of over 800 supporters.

① jump-starts
② will jump-start
③ jump-started
④ was jump-started
⑤ has jump-started

정답 3번

출제 포인트

이 문제는 명시된 과거 시점에 맞는 시제와 주어·목적어의 관계에 맞는 능동태를 고르는 문제이다.

핵심 개념

단순과거는 과거의 특정 시점에 일어나 끝난 일을 나타낸다. 이 문장의 this past Sunday는 분명한 과거 시점이므로 단순과거가 필요하다. 또한 주어 Kind Neighbors가 목적어 its first benefit event를 시작한 것이므로 능동태 jump-started가 알맞다. jump-start는 '활기차게 시작하다, 빠르게 출발시키다'라는 뜻의 타동사이다.

선지별 해설

① X — jump-starts는 현재시제이므로 과거 시점인 this past Sunday와 맞지 않는다. jump-starts → jump-started로 고쳐야 한다.
② X — will jump-start는 미래시제이므로 이미 지난 일요일에 열린 행사라는 내용과 맞지 않는다. will jump-start → jump-started로 고쳐야 한다.
③ O — jump-started는 단순과거 능동태이다. 주어 Kind Neighbors가 지난 일요일에 첫 자선 행사를 시작했다는 의미와 문법에 모두 맞는다.
④ X — was jump-started는 수동태이므로 뒤의 목적어 its first benefit event를 직접 취할 수 없고, 행사에 동작을 가한 주체가 Kind Neighbors라는 의미에도 맞지 않는다. was jump-started → jump-started로 고쳐야 한다.
⑤ X — has jump-started는 현재완료인데, 현재완료는 this past Sunday처럼 끝난 과거 시점을 나타내는 표현과 함께 쓰지 않는다. has jump-started → jump-started로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

현재완료가 과거의 일을 나타낼 수 있다는 점만 보고 ⑤를 고르기 쉽다. 그러나 this past Sunday처럼 끝난 과거 시점이 명시되면 단순과거를 쓴다. 또한 ④는 과거형처럼 보이지만 was jump-started는 수동태여서 뒤의 목적어와 연결되지 않는다.

다시 나오면 이렇게 판단

먼저 yesterday, last week, this past Sunday처럼 끝난 과거 시점을 찾으면 단순과거를 선택한다. 다음으로 주어가 동작을 하는지 받는지와 동사 뒤에 목적어가 있는지를 확인하여 능동태와 수동태를 구별한다.

암기 포인트

끝난 과거 시점은 단순과거, 동작의 주체가 목적어에 행위를 하면 능동태이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것을 고르시오. [문5. ~ 문6.]

5.

The seventeenth and eighteenth centuries were the period of transition to the modern age of public finance. First in England and the Netherlands and then elsewhere, investors secured protections against arbitrary action by the sovereign. They established legislatures and parliaments, ①in which creditors were represented, to advise and consent to the state's fiscal policies. ②With checks and balances in place, interest rates came down, and borrowing became easier. Acquisition of these additional fiscal and administrative resources allowed the formation of larger territories, ③leading to the emergence of the modern state system. Public debt played a substantial role in the advent of the nation-state and then, in the nineteenth century, ④followed the Treaty of Vienna, in a declining incidence of interstate conflict. It is no coincidence ⑤that England and the Netherlands, two countries that were early to develop markets in public debt, were in the vanguard of this process.

정답 4번

출제 포인트

관계사절, with 부대상황, 분사구문, 가주어 구문이 문장 안에서 올바르게 쓰였는지와 현재분사·과거동사의 구별을 묻는 문제이다.

핵심 개념

현재분사 following은 '~에 뒤이어, ~ 후에'라는 뜻으로 앞뒤 사건의 시간 관계를 나타낼 수 있다. 반면 followed는 과거형 동사이므로 독립된 주어와 술어의 구조가 필요하다. 이 문장에는 이미 주절의 동사 played가 있으므로, the Treaty of Vienna 뒤의 시점을 덧붙이는 표현은 following the Treaty of Vienna가 되어야 한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — in which는 앞의 legislatures and parliaments를 받으며, '그 입법부와 의회 안에서 채권자들이 대표되었다'라는 뜻의 관계사절을 만든다. 전치사 in과 관계대명사 which의 결합이 적절하다.

② O — With checks and balances in place는 '견제와 균형이 확립된 상태에서'라는 뜻이다. with＋명사＋상태를 나타내는 전치사구의 구조가 적절하다.

③ O — leading은 앞의 내용 전체, 즉 더 큰 영토의 형성이 현대 국가 체제의 출현으로 이어졌다는 결과를 나타내는 분사구문이다. 능동적 의미이므로 현재분사 leading이 적절하다.

④ X — followed는 과거형 동사인데, 이 문장의 주절에는 이미 played가 있어 문장 구조와 의미가 어긋난다. 틀린 표현 followed는 '빈 조약 이후에'라는 시간 관계를 나타내는 following으로 고쳐 following the Treaty of Vienna라고 해야 한다.

⑤ O — It is no coincidence that S＋V는 'S가 V한 것은 우연이 아니다'라는 가주어 it과 진주어 that절의 구문이다. that 이하가 coincidence의 구체적인 내용을 제시하므로 적절하다.

오답 포인트

④의 followed를 public debt의 두 번째 동사로 보면 그럴듯해 보이지만, 문장의 중심 구조는 Public debt played a substantial role in A and in B이다. in the nineteenth century와 following the Treaty of Vienna는 두 번째 역할이 나타난 시점을 덧붙이는 표현이므로 과거동사 followed가 아니라 현재분사 following이 필요하다.

다시 나오면 이렇게 판단

밑줄 친 동사가 보이면 먼저 그 문장에 이미 주절의 동사가 있는지 확인한다. 이미 완결된 절에 주어 없이 동작이나 시간 관계를 덧붙이면 분사 형태를 검토하고, 뒤의 명사를 능동적으로 목적어로 취해 '~ 후에'라는 뜻이면 following을 사용한다.

암기 포인트

following＋명사 = '~에 뒤이어, ~ 후에', followed = 주어가 필요한 과거동사이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것을 고르시오. [문5. ~ 문6.]

6. The organic molecules were found in Mars's Gale Crater, a large area ①that may have been a watery lake over three billion years ago. NASA's nuclear-powered rover Curiosity encountered traces of the molecule in rocks ②extracted from the area. The rocks also contain sulfur, ③which scientists speculate ④helping preserve the organics even when the rocks were exposed to the harsh radiation on the surface of the planet. Scientists are quick to state that the presence of these organic molecules is not sufficient evidence for ancient life on Mars, ⑤as the molecules could have been formed by non-living processes. But it's still one of the most astonishing discoveries.

정답 4번

출제 포인트

관계대명사절의 구조, 분사의 후치 수식, 인과 접속사의 쓰임을 구별하고 관계절에 필요한 서술동사의 형태를 판단하는 문제이다.

핵심 개념

관계대명사 which는 앞의 명사를 받아 관계절 안에서 주어나 목적어 역할을 한다. 이 문장의 which는 sulfur를 가리키며, scientists speculate 뒤에 이어지는 절에서 주어 역할을 하므로 서술동사 helps가 필요하다. 반면 extracted는 앞의 rocks를 수식하는 과거분사이고, as는 이유를 나타내는 접속사이다.

선지별 해설

① O — that은 선행사 a large area를 받는 주격 관계대명사이며, 뒤의 may have been에서 주어 역할을 하므로 적절하다.
② O — extracted from the area는 '그 지역에서 채취된'이라는 뜻의 과거분사구로, 앞의 rocks를 수식하므로 적절하다. 풀어 쓰면 rocks which were extracted from the area가 된다.
③ O — which는 앞의 sulfur를 가리키며, scientists speculate가 포함된 관계절을 이끈다. sulfur가 유기물 보존에 도움을 준다고 과학자들이 추정한다는 구조이므로 which는 적절하다.
④ X — helping은 관계절의 서술동사가 될 수 없으므로 틀리다. 틀린 표현 helping은 주어 which, 즉 sulfur에 맞는 동사 helps로 고쳐 which scientists speculate helps preserve the organics라고 해야 한다.
⑤ O — as는 '그 분자들이 비생물적 과정으로 형성되었을 수도 있기 때문에'라는 이유를 나타내는 접속사이므로 문맥과 문법에 모두 맞는다.

NoteBase

오답 포인트

③의 which만 보고 뒤에 바로 완전한 절이 와야 한다고 오해하기 쉽다. 그러나 scientists speculate 뒤에서 which가 helps의 주어가 되는 구조이다. 따라서 관계절에 서술동사가 필요하다는 점을 확인하면 ④ helping이 아니라 helps여야 함을 알 수 있다.

다시 나오면 이렇게 판단

관계대명사 뒤의 삽입·보고 표현을 잠시 제외하고 문장 뼈대를 확인한다. 이 문장은 which helps preserve the organics가 핵심 뼈대이므로, 주어 which 뒤에는 분사 helping이 아니라 시제가 있는 동사 helps가 필요하다.

암기 포인트

which가 관계절의 주어이면 뒤에는 서술동사가 필요하다: which helps는 가능하지만 which helping은 불가능하다.

NoteBase

7. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

> Maps are imperfect projections of a three-dimensional globe onto a two-dimensional surface. Similarly, a mapmaker superimposes his own point of view upon the world he is visualizing. What he presents may seemingly appear objective, but it is to a considerable extent a product of his own cultural and political proclivities—and even of his imagination. The cartographer's projection of the outer world is therefore dependent on his own inner psychological state as his maps are based on an "act of seeing" rather than on "what was seen." Geographical maps reflect perceptions of space that are socially conditioned, and they are basically mental. They are "mediators" between a person's inner world and the physical world, and they "construct" the world rather than "reproduce" it. People tend to see what they describe, rather than vice versa. Conceptual categories, such as continents or oceans, emanate from the cartographer's intellect and are then applied to his maps just as constellations are formulated to provide a systematic vision of the skies.

① 지도 제작은 3차원 입체 형상의 정확한 투사를 요구한다.

② 지도의 종류에 따라 사람들의 공간에 대한 인식이 달라진다.

③ 지도는 제작자의 문화적·정치적 성향과 상상력의 산물이다.

④ 지도 제작자는 지도를 통해 세계를 객관적으로 보여주고자 한다.

⑤ 지도는 제작자가 물리적 세상을 건설한 것이라기보다는 재생산한 것이다.

정답 3번

출제 포인트

지도는 외부 세계를 객관적으로 그대로 옮긴 결과물이 아니라, 지도 제작자의 문화적·정치적 성향과 심리 상태 및 상상력이 반영된 구성물이라는 글의 요지를 파악하는 문제이다.

NoteBase

핵심 개념

재생산으로서의 지도: 물리적 세계를 있는 그대로 객관적으로 옮긴다는 관점이다.
구성으로서의 지도: 지도 제작자가 자신의 관점과 개념 범주를 외부 세계에 적용하여 세계를 선택적으로 보여 준다는 관점이다.
본문은 'objective'처럼 보일 수 있다는 점과 실제로는 제작자의 'cultural and political proclivities', 'imagination', 'inner psychological state'에 좌우된다는 점을 대조하며 후자의 관점을 강조한다.

선지별 해설

① X — 틀린 표현은 '3차원 입체 형상의 정확한 투사를 요구한다'이다. 본문 첫 문장은 지도가 3차원 지구를 2차원 표면에 옮긴 불완전한 투사라고 한다. 올바르게는 지도 제작은 3차원 세계를 2차원에 불완전하게 투사하며, 그 결과에는 제작자의 관점이 반영된다고 해야 한다.
② X — 틀린 표현은 '지도의 종류에 따라' 사람들의 공간 인식이 달라진다는 부분이다. 본문은 공간 인식과 지도 표현이 사회적으로 조건 지어지고 제작자의 관점에 좌우된다고 말할 뿐, 지도 종류의 차이를 원인으로 제시하지 않는다. 올바르게는 지도에는 사회적으로 형성된 공간 인식과 제작자의 관점이 반영된다고 해야 한다.
③ O — 본문은 겉으로 객관적으로 보이는 지도도 상당 부분 제작자 자신의 문화적·정치적 성향과 상상력의 산물이라고 직접 설명한다. 글 전체의 요지를 정확히 압축한 선지이다.
④ X — 틀린 표현은 지도 제작자가 세계를 '객관적으로 보여주고자 한다'는 부분이다. 본문은 지도에 제작자의 관점과 내면의 심리 상태가 개입되므로 지도는 객관적 재현이 아니라고 강조한다. 올바르게는 지도 제작자는 자신의 관점이 반영된 방식으로 세계를 보여 준다고 해야 한다.
⑤ X — 틀린 표현은 지도가 세계를 '건설한 것이라기보다는 재생산한 것'이라는 부분이다. 본문은 지도는 세계를 'reproduce'하기보다 'construct'한다고 정반대로 말한다. 올바르게는 지도는 물리적 세계를 그대로 재생산하기보다 제작자의 관점에 따라 구성한 것이라고 해야 한다.

오답 포인트

④의 '객관적으로 보여주고자 한다'는 표현은 본문의 'seemingly appear objective'만 보고 고르도록 만든 함정이다. 그러나 바로 뒤의 'but' 이후에는 지도가 제작자의 성향과 상상력의 산물이라고 반전한다. 또한 ⑤는 본문의 핵심 대조어인 'construct'와 'reproduce'의 관계를 정확히 뒤집은 선지이다.

다시 나오면 이렇게 판단

요지 문제에서는 반복되는 핵심어와 대조 구조를 함께 확인한다. 이 글에서는 '제작자의 관점·심리·사회적 조건'이 반복되고, '객관적으로 보임 but 주관적 산물', 'construct rather than reproduce'라는 대조가 결론을 만든다. 이 두 축을 모두 담은 선지를 선택한다.

암기 포인트

지도는 세계의 객관적 복제가 아니라 제작자의 관점이 반영된 구성물이다: construct, not reproduce.

NoteBase

8. 글의 흐름상 가장 적절하지 않은 문장은?

According to Sigmund Freud, the Id, Ego, and Superego are the three components of personality. He contended that people are born with the Id. ①The Id contains basic human drives like hunger and thirst. It cares for nothing except that its needs are met immediately. It does not even care whether those needs are rational or harmful. ②Therefore, it is closely associated with the reality principle. ③In contrast, the Ego develops as a person grows after birth. The Ego realizes that other people have needs as well. ④It seeks to satisfy the Id's instinctual needs in realistic ways while simultaneously weighing those of other people. Last to develop is the Superego. The Superego functions as an individual's conscience. ⑤It distinguishes between what is right and wrong.

정답 2번

출제 포인트

Id, Ego, Superego의 성격과 문장 사이의 논리적 연결을 파악하여 글의 흐름에서 벗어난 문장을 찾는 문제이다.

핵심 개념

Id는 태어날 때부터 존재하며 본능적 욕구의 즉각적인 충족을 추구하므로 쾌락 원리(pleasure principle)와 연결된다. Ego는 현실을 고려하여 Id의 욕구를 조절하므로 현실 원리(reality principle)와 연결된다. Superego는 양심으로 기능하며 옳고 그름을 판단한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 앞 문장에서 사람은 Id를 가지고 태어난다고 한 뒤, Id에 배고픔과 갈증 같은 기본적 욕구가 들어 있다고 구체화하므로 흐름이 자연스럽다.
② X — 앞부분은 Id가 합리성이나 해로움과 상관없이 욕구의 즉각적인 충족만을 원한다고 설명한다. 따라서 틀린 표현은 'reality principle'이며, 올바르게는 'Therefore, it is closely associated with the pleasure principle.'이다. 현실 원리는 Ego와 관련된다.
③ O — Id에 관한 설명을 마치고 'In contrast'를 사용하여 출생 후 성장하면서 발달하는 Ego로 화제를 전환하므로 흐름이 자연스럽다.
④ O — 'It'은 Ego를 가리킨다. Ego가 Id의 본능적 욕구를 현실적인 방식으로 충족시키면서 다른 사람의 욕구도 함께 고려한다는 내용은 바로 앞 문장을 구체화한다.
⑤ O — 'It'은 Superego를 가리킨다. Superego가 개인의 양심으로 기능한다는 앞 문장에 이어 옳고 그름을 구별한다고 설명하므로 의미가 긴밀하게 연결된다.

오답 포인트

②의 'Therefore'만 보면 앞 문장과 이어지는 듯하지만, 'reality principle'이 Id의 즉각적 욕구 충족과 모순된다. 연결어뿐 아니라 연결어 뒤의 핵심 개념까지 확인해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 문장의 주어와 지시어가 무엇을 가리키는지 확인하고, 연결어 뒤 내용이 앞 문장의 핵심 속성과 실제로 일치하는지 판단한다. 이 글에서는 '즉각적 욕구 충족 = Id · 쾌락 원리', '현실적 조절 = Ego · 현실 원리', '도덕적 판단 = Superego'의 대응을 적용한다.

암기 포인트

Id는 쾌락, Ego는 현실, Superego는 양심이다.

NoteBase

9. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

> Leucippus and Democritus taught that everything is composed of elementary objects in constant movement. This proposal did not meet with the approval of Plato or Aristotle, for if everything is made of corpuscles in motion, why are the forms of things so well preserved? The atomic theory could not account for the stability of nature or for the reappearance of organic forms generation after generation. All in all, atoms appeared to be a rather mechanical explication. This certainly did not appeal to those Greek philosophers who envisioned a world of underlying forms and ideals. All in all the Greeks preferred their elements. These were not actual physical substances—such as real fire or real water—but rather, nonmaterial essences out of which the whole world was created. Such ideas persisted in the West for well over 2,000 years, and, with the rise of alchemy, new principles, or elements, were added. The spirit Mercury, for example, is present in all that is volatile. Salt, which is unchanged by fire, represents that which is fixed, while sulfur is the principle of combustion.

① 원자론은 세대가 변해도 불변하는 자연의 안정성을 설명할 수 없었다.

② Democritus는 모든 것은 끊임없이 움직이는 기본 개체로 구성된다고 가르쳤다.

③ Plato와 Aristotle은 Democritus의 의견에 반대했다.

④ 그리스인들은 소금이 불에 의해서 변질이 되지 않는다고 믿었다.

⑤ 당대의 그리스 철학자들은 세계가 창조된 물질적 본질을 선호했다.

정답 5번

출제 포인트

지문에 제시된 원자론, 그리스 철학자들의 입장, 연금술의 원소 관념을 선지와 대조하여 내용이 일치하지 않는 것을 찾는 문제이다.

NoteBase

핵심 개념

Leucippus와 Democritus의 원자론은 만물이 끊임없이 움직이는 기본 입자들로 이루어진다는 기계적 설명이다. Plato와 Aristotle을 비롯한 그리스 철학자들은 이 설명이 자연의 안정성과 생명체 형태의 반복을 설명하지 못한다고 보았으며, 실제 물질이 아니라 세계를 이루는 비물질적 본질로서의 원소를 선호했다. 이후 연금술에서는 수은, 소금, 황이 각각 휘발성, 고정성, 연소의 원리를 나타냈다.

선지별 해설

① O — 지문은 원자론이 자연의 안정성이나 생명체의 형태가 세대마다 다시 나타나는 현상을 설명하지 못했다고 한다. 따라서 세대가 변해도 유지되는 자연의 안정성을 설명할 수 없었다는 내용은 일치한다.
② O — 첫 문장에서 Leucippus와 Democritus가 모든 것이 끊임없이 움직이는 기본적인 물체들로 구성된다고 가르쳤다고 한다.
③ O — 지문은 이러한 원자론이 Plato나 Aristotle의 승인을 얻지 못했다고 명시한다. 즉 두 철학자는 Democritus의 견해에 반대했다.
④ O — 지문은 연금술의 원소 관념을 설명하면서 소금은 불에 의해서도 변하지 않으며 고정된 것을 나타낸다고 한다. 따라서 소금이 불에 의해 변질되지 않는다는 내용은 일치한다.
⑤ X — 틀린 표현은 ‘물질적 본질’이다. 지문은 당시 그리스 철학자들이 실제 불이나 실제 물 같은 물리적 물질이 아니라 세계를 이루는 ‘비물질적 본질’을 원소로 선호했다고 한다. 올바르게는 ‘당대의 그리스 철학자들은 세계가 창조된 비물질적 본질을 선호했다’이다.

오답 포인트

⑤는 지문의 ‘not actual physical substances’와 ‘nonmaterial essences’를 반대로 바꾸어 놓았다. ④의 소금 설명은 지문 후반의 연금술 부분에 직접 나오므로, 시대적 맥락보다 ‘불에 의해 변하지 않는다’는 핵심 내용의 일치 여부를 확인해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 선지의 주어와 핵심 서술어를 지문의 대응 문장과 대조한다. 특히 material과 nonmaterial처럼 한 단어로 의미가 반전되는 표현, 부정어, 인과관계를 먼저 확인하면 불일치 선지를 빠르게 찾을 수 있다.

암기 포인트

원자론은 움직이는 입자의 기계적 설명이고, 그리스 철학자들이 선호한 원소는 물질이 아니라 비물질적 본질이다.

NoteBase

10. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

We really cannot make in the schools adequate preparation for social life, for ①instilling the social point of view into the pupils and furnishing them with a social motive and purpose, ②until the schools themselves are somewhat differently equipped. The social spirit and motive is the product of people living together and doing certain things ③in common, and sharing in each other's activities and each other's experiences because they have common ends and purposes. It is because people have something to do which ④is interested to them and holds them all alike, and to the doing of which each makes his own contribution, that people become ⑤permeated with the real social spirit.

정답 4번

출제 포인트

감정분사의 능동·수동 관계와 동명사 병렬, 접속사, 관용 표현의 쓰임을 문맥과 문장 구조에 맞게 판단하는 문제이다.

핵심 개념

interesting은 '흥미를 일으키는' 사물이나 일을 설명하고, interested는 '흥미를 느끼는' 사람의 상태를 설명한다. 따라서 '어떤 일이 사람들에게 흥미롭다'는 something is interesting to them으로, '사람들이 어떤 일에 관심이 있다'는 they are interested in something으로 표현한다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 전치사 for 뒤에서 instilling이 동명사로 쓰였고, 뒤의 furnishing과 병렬을 이룬다. '사회적 관점을 학생들에게 심어 주고 사회적 동기와 목적을 갖추게 하는 것'을 뜻하므로 어법상 옳다.
② O — until은 '학교 자체가 다소 다르게 갖추어질 때까지는'이라는 시간·조건의 한계를 나타내며 앞의 cannot make와 자연스럽게 연결된다.
③ O — in common은 '공통으로, 함께'라는 관용 표현이다. doing certain things in common은 '특정한 일들을 함께 하는 것'이라는 뜻이므로 어법상 옳다.
④ X — 틀린 표현은 which is interested to them이다. 선행사 something은 사람들에게 흥미를 일으키는 대상이므로 interested가 아니라 interesting을 써서 which is interesting to them으로 고쳐야 한다. 또는 which interests them으로 표현할 수 있다.
⑤ O — permeate는 '스며들다, 가득 퍼지다'라는 뜻이며, be/become permeated with는 '~로 가득 차다, ~에 물들다'라는 수동 표현이다. people become permeated with the real social spirit는 사람들이 진정한 사회정신에 물든다는 뜻이므로 어법상 옳다.

오답 포인트

④에서 interested 뒤에 사람이 놓였다는 겉모양만 보고 맞다고 판단하기 쉽다. 감정분사는 전치사보다 먼저 주어가 감정을 느끼는 사람인지, 감정을 일으키는 대상인지 확인해야 한다. 여기서 주어 which는 something을 받으므로 능동 의미의 interesting이 필요하다.

다시 나오면 이렇게 판단

감정분사에 밑줄이 있으면 주어와 감정의 관계를 먼저 확인한다. 주어가 감정을 일으키는 대상이면 -ing형을, 감정을 느끼는 사람이면 -ed형을 쓴다. 이어서 동명사 병렬 구조와 전치사·관용 표현을 확인한다.

암기 포인트

사물이 흥미를 주면 interesting to 사람, 사람이 관심을 느끼면 interested in 사물이다.

NoteBase

11. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

> The system in which men have more value and more social and economic power than women is found throughout the history of the world. Women suffer both from structural oppression and from individual men. Too many movements for social justice accept the assumptions of male dominance and ignore the oppression of women, but patriarchy pervades both our political and personal lives. Feminism recognizes that no pattern of domination is necessary and seeks to liberate both women and men from the structures of dominance that characterize patriarchy.

① 역사적으로 동양 여성들은 서양 여성들보다 더 많이 억압받아 왔다.

② 여성에 대한 구조적 억압이 남성 개인들에 의한 억압보다 더욱 심각한 문제이다.

③ 사회적 정의를 추구하는 역사적 운동들도 여성 억압 현상을 경시했다.

④ 가부장제는 개인적 삶보다는 정치적 삶에 더 많이 퍼져 있다.

⑤ 여성주의 운동은 가부장제로부터 여성들을 우선적으로 해방시키려 한다.

정답 3번

출제 포인트

가부장제와 여성주의에 관한 글의 세부 내용을 선지와 정확히 대조하는 문제이다. 범위·비교·대상을 바꾸는 표현에 주의해야 한다.

핵심 개념

가부장제: 남성이 여성보다 더 높은 가치와 더 큰 사회적·경제적 권력을 갖는 지배 체계이다. 이 체계는 정치적 삶과 개인적 삶 모두에 스며들어 있다.

여성주의: 어떤 지배 양식도 필연적이지 않다고 보고, 가부장적 지배 구조에서 여성과 남성 모두를 해방하려는 관점이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — 글은 가부장제가 세계 역사 전반에 존재했다고 할 뿐, 동양 여성과 서양 여성의 억압 정도를 비교하지 않는다. 틀린 표현은 '동양 여성들이 서양 여성들보다 더 많이'이며, 올바르게는 '가부장제는 세계 역사 전반에서 발견된다'이다.
② X — 글은 여성이 구조적 억압과 남성 개인에게서 오는 억압을 모두 겪는다고 병렬적으로 말하며, 어느 쪽이 더 심각한지는 판단하지 않는다. 틀린 표현은 '구조적 억압이 … 더욱 심각하다'이며, 올바르게는 '여성은 구조적 억압과 남성 개인에 의한 억압을 모두 겪는다'이다.
③ O — 글은 사회적 정의를 추구하는 너무 많은 운동이 남성 지배의 전제를 받아들이고 여성 억압을 외면했다고 밝힌다. 선지의 '사회적 정의를 추구하는 역사적 운동들도 여성 억압 현상을 경시했다'는 이 내용과 일치한다.
④ X — 글은 가부장제가 정치적 삶과 개인적 삶 모두에 스며든다고 한다. 틀린 표현은 '개인적 삶보다는 정치적 삶에 더 많이'이며, 올바르게는 '가부장제는 정치적 삶과 개인적 삶 모두에 퍼져 있다'이다.
⑤ X — 글은 여성주의가 여성만이 아니라 여성과 남성 모두를 가부장적 지배 구조에서 해방하려 한다고 설명한다. 틀린 표현은 '여성들을 우선적으로'이며, 올바르게는 '여성과 남성 모두를 해방하려 한다'이다.

오답 포인트

①의 동서양 비교, ②의 억압 간 심각성 비교, ④의 정치적 삶 우위는 원문에 없는 비교를 만든 표현이다. ⑤는 원문의 'both women and men'에서 남성을 제외해 해방 대상을 축소한 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 선지의 비교급, 범위 표현, 대상 표현을 원문의 대응 구절과 대조한다. 원문이 'both'로 병렬 제시한 내용을 선지가 우열 관계로 바꾸거나, 'both A and B'를 A만으로 축소하면 틀린 선지로 판단한다.

암기 포인트

가부장제는 정치와 개인의 삶 모두에 존재하고, 여성주의는 여성과 남성 모두의 해방을 추구한다.

NoteBase

12. 밑줄 친 (A)와 (B)에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

> Over the past four decades a fundamental shift has been occurring in the world economy. We have been moving away from a world in which national economies were relatively self-contained entities, __(A)__ each other by barriers to cross-border trade and investment; by distance, time zones, and language; and by national differences in government regulation, culture, and business systems. We are moving toward a world in which barriers to cross-border trade and investment are __(B)__; perceived distance is shrinking due to advances in transportation and telecommunications technology; material culture is starting to look similar the world over; and national economies are merging into an interdependent, integrated global economic system. The process by which this transformation is occurring is commonly referred to as globalization.

	(A)		(B)
①	introduced to	-	fulfilling
②	taking care of	-	escalating
③	converged with	-	diminishing
④	winning on	-	unfaltering
⑤	isolated from	-	declining

정답 5번

출제 포인트

세계화 이전과 이후를 대조하는 문맥을 파악하고, 각 빈칸에 문법적·의미적으로 자연스러운 표현을 고르는 문제이다.

핵심 개념

과거의 국민경제는 무역·투자 장벽 등에 의해 서로 고립된(isolated from each other) 독립적 실체로 묘사된다. 반면 세계화가 진행되는 현재에는 국경 간 무역·투자 장벽이 약화되고 있다(are declining). 따라서 (A)에는 isolated from, (B)에는 declining이 들어가야 한다.

NoteBase

선지별 해설

① X — introduced to는 '~에게 소개된'이라는 뜻이므로 장벽 때문에 경제들이 서로 분리되어 있었다는 문맥과 맞지 않는다. fulfilling도 '충족시키는'이라는 뜻으로 보통 목적어가 필요하며 장벽의 감소를 나타내지 못한다. 올바르게는 isolated from — declining이다.
② X — taking care of는 '~을 돌보는'이라는 뜻이어서 self-contained entities와 장벽에 의한 분리를 설명하지 못한다. escalating은 '증가하는'이라는 뜻으로 장벽이 약화되는 세계화의 방향과 반대이다. 올바르게는 isolated from — declining이다.
③ X — converged with는 '~와 합쳐진'이라는 뜻이므로 과거의 국민경제가 서로 분리되어 있었다는 설명과 반대이다. diminishing은 '감소하는'이라는 뜻으로 (B)의 방향과는 비슷하지만, (A)가 문맥에 맞지 않아 이 조합은 정답이 아니다. 올바르게는 converged with를 isolated from으로 고치며, 제시된 최적의 조합은 isolated from — declining이다.
④ X — winning on은 이 문맥에서 '서로 장벽에 의해 분리된'을 나타내는 자연스러운 표현이 아니다. unfaltering은 '흔들림 없는, 약화되지 않는'이라는 뜻이므로 장벽이 낮아지는 흐름과 반대이다. 올바르게는 isolated from — declining이다.
⑤ O — isolated from each other는 '서로 고립된'이라는 뜻으로 self-contained entities와 barriers에 자연스럽게 이어진다. are declining은 '감소하고 있다'라는 뜻으로 세계화에 따라 무역·투자 장벽이 약화되는 문맥과 일치한다.

오답 포인트

③의 diminishing만 보면 장벽이 감소한다는 의미가 가능해 보여 흔들릴 수 있다. 그러나 이 문제는 (A)와 (B)가 모두 적절해야 하며, converged with는 과거 경제들이 서로 고립되어 있었다는 문맥과 정면으로 충돌한다.

다시 나오면 이렇게 판단

두 빈칸 문제에서는 한 단어만 보지 않고 각 표현을 원문에 넣어 본다. 이 지문에서는 moving away from과 moving toward가 만드는 과거·현재의 대조를 잡으면, 과거에는 경제들이 서로 고립되었고 현재에는 장벽이 감소한다는 흐름이 확정된다.

암기 포인트

be isolated from은 '~로부터 고립되다', decline은 '감소하다'이다. 세계화의 흐름은 고립된 경제에서 장벽이 감소하는 통합 경제로의 이동이다.

NoteBase

13. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

One of the most discussed causes of de-industrialisation has been the migration of jobs to newly industrialised countries. It has been ①argued that this represents the emergence of a new international division of labour in which the manufacturing functions of the inner areas of older industrial cities ②have been surpassed. This theory is able to ③account for a number of major, worldwide economic developments. These include the de-industrialisation of Western cities, the growth of cities in newly industrialised countries and the growth of global cities as the control and command centres of an interconnected world economy. However, despite this, the explanatory scope of this theory, while not ④to be incorrect, is limited. In relying ⑤so heavily on economic processes it is able to say little about, for example, the social geographies of cities that are clearly related to economic change. This theory is able to offer only one-directional explanations of the relationship between economic change and urbanisation.

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 수동태와 주어·동사의 수 일치, 동사·전치사의 결합, 접속사 뒤의 축약 구조, 부사의 수식을 문맥 속에서 판단하는 문제이다.

핵심 개념

접속사 while 뒤에서는 주절과 같은 주어와 be동사를 생략하여 'while not incorrect'처럼 쓸 수 있다. 동작을 나타내는 형태가 필요하다면 'while not being incorrect'도 가능하지만, 'while not to be incorrect'처럼 to부정사를 바로 놓을 수는 없다.

NoteBase

선지별 해설

① O — ‘It has been argued that …’는 ‘…라고 주장되어 왔다’라는 현재완료 수동태이다. 가주어 It 뒤에 진주어인 that절이 이어지므로 ‘has been argued’가 적절하다.
② O — 주어는 복수인 ‘the manufacturing functions’이므로 복수형 조동사 ‘have’가 맞고, 기능들이 능가당했다는 수동 의미이므로 ‘have been surpassed’가 적절하다.
③ O — ‘account for’는 ‘설명하다’라는 뜻의 고정 표현이다. ‘be able to’ 뒤에는 동사원형이 오므로 ‘to account for’가 적절하다.
④ X — 틀린 표현은 ‘while not to be incorrect’이다. while 뒤에서 ‘this theory is’가 생략된 구조이므로 올바르게는 ‘while not incorrect’이며, ‘while not being incorrect’로도 고칠 수 있다.
⑤ O — ‘so heavily’에서 so는 부사 heavily를 수식하여 ‘그토록 지나치게 경제적 과정에 의존하여’라는 뜻을 만든다. 전치사 In 뒤에 동명사 relying이 온 ‘In relying so heavily on …’도 문법적으로 적절하다.

오답 포인트

④의 to be는 겉으로 보기에 완전한 동사 형태처럼 보이지만, while 뒤의 축약은 ‘while this theory is not incorrect’에서 공통 주어와 be동사를 생략한 구조이다. 따라서 남아야 할 말은 ‘not incorrect’이지 ‘not to be incorrect’가 아니다.

다시 나오면 이렇게 판단

접속사 뒤의 축약 표현은 생략 전의 절을 복원해 판단한다. ‘while this theory is not incorrect’를 복원한 뒤 주절과 같은 주어 this theory와 be동사 is를 생략하면 ‘while not incorrect’가 된다.

암기 포인트

while + 주어 + be동사는 조건이 맞으면 생략할 수 있다: while it is not incorrect → while not incorrect.

NoteBase

14. 밑줄 친 부분에 들어갈 단어로 적절한 것은?

> Usually you will find that each scene in a fictional narrative film uses an establishing shot; that is a shot that gives the setting in which the scene is to take place and enables the viewer to establish the spatial relationships between characters involved in the scene. But, although this is what might be known as the Hollywood standard and was certainly the expected norm throughout the period of Classical Hollywood, the practice of using an establishing shot has not always been followed by filmmakers. By _____ an establishing shot the viewer is put in the position of struggling to make sense of the relationship between the characters shown. We are effectively disorientated and this will be part of what the filmmakers are attempting to achieve; as well as perhaps defying the expected filmic norm and thereby challenging any presumption that there are certain correct (and therefore, certain incorrect) ways of making films.

① underestimating
② triggering
③ omitting
④ maintaining
⑤ controlling

정답 3번

출제 포인트

빈칸 앞뒤의 논리 관계를 파악하여, 관행적인 설정 숏을 사용하지 않는 행위를 나타내는 동명사를 고르는 문제이다.

핵심 개념

establishing shot은 장면의 배경과 등장인물 사이의 공간적 관계를 관객에게 알려 주는 설정 숏이다. 글은 설정 숏이 항상 사용되는 것은 아니며, 이를 생략하면 관객이 인물 관계를 파악하기 어려워 방향 감각을 잃게 된다고 설명한다. 따라서 빈칸에는 '생략하는 것'을 뜻하는 omitting이 들어가야 한다. 또한 'By + 동명사'는 '~함으로써'라는 수단·방법을 나타낸다.

NoteBase

선지별 해설

① X — underestimating은 '과소평가하는 것'이다. 설정 숏을 낮게 평가한다는 뜻만으로는 뒤의 관객 혼란이 직접 발생하는 이유가 되지 않는다. 틀린 표현 underestimating은 문맥상 omitting으로 고쳐야 한다.
② X — triggering은 '촉발하는 것'이다. 설정 숏을 촉발한다는 말은 설정 숏을 사용하지 않는다는 앞 문장과 맞지 않는다. 틀린 표현 triggering은 omitting으로 고쳐야 한다.
③ O — omitting은 '생략하는 것'이다. 설정 숏을 생략하면 관객이 인물들의 공간적 관계를 스스로 파악해야 하므로 혼란을 겪는다는 뒤 내용과 정확히 이어진다.
④ X — maintaining은 '유지하는 것'이다. 설정 숏을 유지하면 공간 관계를 알려 주는 기능도 유지되므로 관객을 의도적으로 혼란스럽게 한다는 내용과 반대된다. 틀린 표현 maintaining은 omitting으로 고쳐야 한다.
⑤ X — controlling은 '통제하는 것'이다. 설정 숏을 통제한다는 표현은 설정 숏을 사용하지 않아 관객을 혼란스럽게 한다는 의미를 나타내지 못한다. 틀린 표현 controlling은 omitting으로 고쳐야 한다.

오답 포인트

앞부분의 establishing shot이 관객에게 공간 관계를 알려 준다는 설명만 보고 maintaining을 고르면 안 된다. 빈칸 뒤에는 관객이 관계를 파악하려 애쓰고 방향 감각을 잃는다는 결과가 나오므로, 그 기능을 없애는 omitting이 필요하다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 뒤의 결과부터 확인한다. 어떤 장치를 사용했을 때가 아니라 사용하지 않았을 때 그 결과가 생긴다면, '생략하다·제거하다' 계열의 단어를 선택한다.

암기 포인트

omit은 '생략하다', By omitting은 '생략함으로써'이다.

NoteBase

15. 밑줄 친 부분에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

> Without language, an individual or a group of individuals would have no way of explaining them to others, or of directing the actions of the participants in _____ enterprises toward the common goal.

① comprehensive
② collaborative
③ meaningless
④ competitive
⑤ harmful

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 빈칸이 수식하는 enterprises와 common goal의 의미 관계를 파악하여 문맥에 맞는 형용사를 고르는 문제이다.

핵심 개념

collaborative는 여러 사람이 공동의 목적을 위해 서로 협력하는 상태를 뜻한다. 문장에서는 참여자들의 행동을 공동 목표를 향하도록 이끄는 사업을 말하므로, 빈칸에는 '협력적인'이라는 뜻의 collaborative가 적절하다.
문장 뜻: 언어가 없다면 개인이나 집단은 그것들을 다른 사람들에게 설명하거나, 공동의 목표를 향한 협력적 사업에서 참여자들의 행동을 지시할 방법이 없을 것이다.

선지별 해설

① X — comprehensive는 '포괄적인'이라는 뜻이다. 사업의 범위가 넓다는 의미일 뿐, 참여자들이 common goal을 위해 함께 행동한다는 관계를 나타내지 못한다. 틀린 comprehensive를 collaborative로 고쳐야 한다.
② O — collaborative는 '협력적인'이라는 뜻이다. 여러 참여자가 공동의 목표를 향해 행동하는 enterprises라는 문맥과 정확히 맞는다.
③ X — meaningless는 '무의미한'이라는 뜻이다. common goal을 향해 참여자들의 행동을 이끄는 사업은 목적과 의미가 있으므로 문맥에 어긋난다. 틀린 meaningless를 collaborative로 고쳐야 한다.
④ X — competitive는 '경쟁적인'이라는 뜻이다. 참여자들이 서로 겨루는 관계가 아니라 하나의 공동 목표를 향해 협력하는 관계이므로 적절하지 않다. 틀린 competitive를 collaborative로 고쳐야 한다.
⑤ X — harmful은 '해로운'이라는 뜻이다. 문장은 언어가 공동 활동을 조정하는 기능을 설명할 뿐, 그 사업이 해롭다는 내용을 제시하지 않는다. 틀린 harmful을 collaborative로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

enterprises만 보고 comprehensive나 competitive를 고르면 안 된다. 빈칸 뒤의 participants와 common goal이 여러 사람이 같은 목표를 위해 함께 움직인다는 단서를 이루므로 collaborative를 선택해야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸이 명사를 수식할 때는 그 명사만 보지 않고 주변의 관계어를 함께 확인한다. participant와 common goal처럼 '여러 주체가 하나의 목표를 공유한다'는 단서가 있으면 협력을 뜻하는 collaborative가 자연스럽다.

암기 포인트

collaborative는 '공동 목표를 위한 협력', competitive는 '서로 이기기 위한 경쟁'이다.

16. 다음 글의 요지로 적절한 것은?

> The naive listener might assume a life story to be a truthful, factual account of the storyteller's life. The assumption is that the storyteller has only to penetrate the fog of the past and that once a life is honestly remembered, it can be sincerely recounted. But the more sophisticated listener understands that no matter how sincere the attempt, remembering the past cannot render it as it was, not only because memory is selective but because the life storyteller is a different person now than he or she was ten or thirty years ago; and he or she may not be able to, or even want to, imagine that he or she was different then. The problem of how much a person may change without losing his or her identity is the greatest difficulty facing the life storyteller, whose chief concern, after all, is to affirm his or her identity and account for it. So life storytelling is a fiction, a making, an ordered past imposed by a present personality on a disordered life.

① 전기(傳記)를 읽는 독자는 행간의 의미를 정확히 파악해야 한다.
② 수동적인 독자는 전기(傳記)를 사실 그대로의 기록으로 받아들인다.
③ 정확한 기억력과 변하지 않는 인격이 전기(傳記) 작가에게 요구된다.
④ 전기(傳記)는 무결(無缺)하지 않은 작가에 의해서 기록된 일종의 픽션이다.
⑤ 올바르게 전기(傳記)를 이해하기 위해서는 독자의 적극적인 역할이 중요하다.

정답 4번

출제 포인트

이 글은 삶의 이야기가 과거의 객관적 복원이 아니라 현재의 자아가 선택적으로 기억한 과거를 질서 있게 재구성한 산물이라는 점을 말한다.

핵심 개념

순진한 청자는 전기를 사실 그대로의 기록으로 여기지만, 세련된 청자는 기억이 선택적이고 이야기하는 사람도 과거와 달라졌음을 안다. 따라서 글에서 말하는 '픽션'은 의도적인 거짓말이 아니라 현재의 인격이 무질서한 삶에 질서를 부여하여 과거를 구성한 이야기라는 뜻이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — 글의 중심은 독자가 행간의 의미를 정확히 파악해야 한다는 독해 태도가 아니다. 올바르게는 전기가 현재의 자아에 의해 재구성된 이야기임을 이해해야 한다는 내용이다.
② X — 전기를 사실 그대로의 기록으로 받아들이는 것은 첫 문장에서 제시한 '순진한 청자'의 가정이며, 글쓴이가 강조하는 결론과 반대된다. 올바르게는 수동적으로 사실로 받아들이는 것이 아니라 기억의 선택성과 현재 인격의 개입을 인식해야 한다.
③ X — '정확한 기억력'과 '변하지 않는 인격'이라는 표현이 틀렸다. 글은 기억이 선택적이고 이야기하는 사람의 현재 인격이 과거의 자신과 달라졌기 때문에 과거를 있는 그대로 재현할 수 없다고 한다.
④ O — 기억은 선택적이고 현재의 인격이 무질서한 삶에 질서 있는 과거를 부여하므로 전기는 무결한 사실 기록이 아니라 일종의 픽션, 즉 구성된 이야기라는 결론과 일치한다.
⑤ X — 세련된 청자의 이해가 언급되지만, 독자의 적극적 역할 자체가 글의 핵심은 아니다. 올바르게는 전기 서술에서 과거가 현재의 인격에 의해 선택되고 재구성된다는 점이 중요하다.

오답 포인트

②와 ⑤는 글에 나온 '청자'를 이용해 주제를 독자의 태도로 바꾼 선지이다. 그러나 마지막 문장의 결론은 청자의 역할이 아니라 삶의 이야기가 현재의 인격에 의해 만들어진 픽션이라는 데 있다. 또한 여기서 '픽션'은 전부 거짓이라는 뜻이 아니라 선택과 재구성이 개입된다는 뜻이다.

다시 나오면 이렇게 판단

요지 문제에서는 반복된 근거와 마지막 결론을 연결한다. 이 글에서는 '기억의 선택성', '과거와 달라진 현재의 자아', '현재의 인격이 부여한 질서'가 모두 전기의 구성적 성격을 뒷받침하므로 이를 포괄한 선지를 고른다.

암기 포인트

전기 서술은 과거의 복사가 아니라 현재의 자아가 과거를 선택하고 질서화한 구성이다.

NoteBase

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것을 고르시오. [문17. ~ 문18.]

17.

The problems which have preoccupied recent social anthropology are rather different to those which interested Herodotus and Tacitus. They were first formulated during the Enlightenment. Theories which attempt to resolve these problems were established at the same time. Until the seventeenth and eighteenth centuries, European kings had been believed to rule by Divine Right, and human society was supposed to reproduce, on a lower scale, the Divine society of Heaven. These assumptions were questioned during the Enlightenment. Once people considered themselves free to decide for themselves _____ according to natural rather than divine law it became possible to ask both how actual societies might be improved, and how present societies had diverged from the natural, or original human condition. Both the European past and more exotic but living, human societies were seen as sources of information that could help answer these questions.

① the truth of the assumptions underlying these social problems

② what was, or was not, proper social behaviour

③ the socialistic kind of governmental forms

④ the conflicts between citizens and kings

⑤ how society was to be degenerated

정답 2번

출제 포인트

빈칸 앞의 decide for themselves와 빈칸 뒤의 according to natural rather than divine law를 연결하여, 사람들이 스스로 결정하게 된 대상이 무엇인지 파악하는 문제이다.

NoteBase

핵심 개념

decide 뒤의 what was, or was not, proper social behaviour는 '무엇이 적절한 사회적 행동이었는지 또는 아니었는지'를 뜻하는 간접의문문이다. 계몽주의기에 사람들은 신의 법이 아니라 자연법에 따라 사회적 행동의 적절성을 스스로 판단하게 되었고, 그 결과 현실 사회의 개선 가능성과 자연 상태로부터의 이탈을 질문할 수 있게 되었다.

선지별 해설

① X — '이러한 사회 문제의 기초가 되는 가정들의 진실성'은 사람들이 자연법에 따라 스스로 정하는 사회적 행동의 기준이 아니다. 틀린 표현은 the truth of the assumptions underlying these social problems이며, 빈칸에는 what was, or was not, proper social behaviour가 들어가야 한다.
② O — what was, or was not, proper social behaviour는 decide의 목적어 역할을 하는 간접의문문이며, '자연법에 따라 무엇이 적절한 사회적 행동인지 스스로 결정했다'는 문맥을 정확히 완성한다.
③ X — '사회주의적인 정부 형태'는 자연법과 신의 법을 대비하며 행동의 적절성을 판단하는 내용과 맞지 않고, 본문에도 사회주의 정부 형태에 관한 논의가 없다. 틀린 표현은 the socialistic kind of governmental forms이며, 올바르게는 what was, or was not, proper social behaviour이다.
④ X — 왕권신수설과 유럽의 왕들은 기존 관념이 의심받게 된 배경일 뿐, 사람들이 스스로 결정한 대상은 시민과 왕 사이의 갈등이 아니다. 틀린 표현은 the conflicts between citizens and kings이며, 올바르게는 what was, or was not, proper social behaviour이다.
⑤ X — 본문은 현실 사회가 어떻게 개선될 수 있는지를 질문하게 되었다고 하므로, 사회가 어떻게 퇴보되어야 하는지를 스스로 결정했다는 내용은 흐름에 어긋난다. 틀린 표현은 how society was to be degenerated이며, 올바르게는 what was, or was not, proper social behaviour이다.

오답 포인트

왕권신수설과 왕이 앞부분에 등장한다는 이유로 ④를 고르면 안 된다. 그 내용은 계몽주의 이전의 배경이며, 빈칸은 natural rather than divine law와 직접 연결되어 사람들이 판단할 '사회적 행동의 적절성'을 나타내야 한다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞 동사가 요구하는 문법적 역할을 먼저 확인하고, 빈칸 직후의 수식어와 다음 문장의 결과를 함께 연결한다. 이 문장에서는 decide의 대상이 필요하고, 자연법에 따른 결정이 사회 개선에 관한 질문으로 이어지므로 '무엇이 적절한 사회적 행동인가'가 가장 자연스럽다.

암기 포인트

decide + what절은 '무엇인지 결정하다'이며, natural law와 divine law의 대비는 사회적 행동의 판단 기준이 인간의 이성으로 옮겨 갔음을 뜻한다.

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것을 고르시오. [문17. ~ 문18.]

18.

Hunting big game would have likely been a dangerous activity in early times, especially before the invention of throwing spears about half a million years ago. Prior to this, hunting even small and medium-size game likely depended on thrusting spears (i.e., held in the hands while thrusting into the animal). Some have suggested that hunting may have occurred by chasing animals until they died from exhaustion. This technique is called persistence hunting and essentially means that a small group of people would simply chase a selected animal, perhaps for days, until the animal died from exhaustion. This makes sense to some since, while most game animals are quite quick over short distances, they usually cannot maintain the quickness over long distances. Bipedalism in humans, on the other hand, leads to _____. People may not be as quick as some animals over short distances, but they can outlast them over long distances.

① energy exhaustion
② comparative disadvantage
③ extended endurance
④ teamed play
⑤ delayed attack

정답 3번

출제 포인트

빈칸 앞뒤의 대조 관계를 통해 이족 보행이 인간에게 주는 장거리 지속 능력을 추론하는 문제이다.

핵심 개념

persistence hunting은 사냥감이 지쳐 쓰러질 때까지 장거리를 추격하는 사냥 방식이다. 사냥감은 단거리에서는 빠르지만 그 속도를 장거리에서 유지하지 못하는 반면, 인간은 단거리 속도는 느려도 오래 추격할 수 있다. 따라서 'Bipedalism in humans ... leads to' 뒤에는 인간의 장거리 지구력을 나타내는 extended endurance가 들어간다.

NoteBase

선지별 해설

① X — energy exhaustion은 '에너지 고갈'이라는 뜻이다. 지문에서 탈진하는 쪽은 추격당하는 동물이며, 이족 보행이 인간에게 가져오는 것은 에너지 고갈이 아니라 extended endurance, 즉 향상된 장거리 지구력이다.
② X — comparative disadvantage는 '비교 열위'라는 뜻이므로 인간이 장거리에서 동물을 능가한다는 뒤 문장과 반대된다. 올바르게는 인간이 장거리 추격에서 비교 우위를 갖게 된다고 해야 하며, 빈칸에는 그 근거인 extended endurance가 적절하다.
③ O — extended endurance는 '연장된 지구력, 뛰어난 장거리 지속 능력'이라는 뜻이다. 인간은 단거리에서는 일부 동물만큼 빠르지 않지만 장거리에서는 더 오래 버틸 수 있다는 빈칸 뒤 문장과 정확히 연결된다.
④ X — teamed play는 '협동 경기·팀플레이'라는 뜻이다. 앞에서 소수의 사람이 함께 추격한다고 했지만, 이는 사냥 방식의 설명일 뿐 이족 보행의 결과가 아니다. 올바르게는 이족 보행이 extended endurance로 이어진다고 해야 한다.
⑤ X — delayed attack은 '지연된 공격'이라는 뜻으로 지문에 제시된 인간과 동물의 장거리 추격 능력 차이를 설명하지 못한다. 올바르게는 인간의 이족 보행이 extended endurance, 즉 오래 추격할 수 있는 지구력으로 이어진다고 해야 한다.

오답 포인트

①은 본문에 반복되는 exhaustion을 그대로 가져와 만든 함정이지만, exhaustion의 주체는 인간이 아니라 추격당한 동물이다. 또한 ④는 small group이라는 표현과 연결되어 보이지만, 빈칸은 사냥 집단의 구성보다 이족 보행이 낳은 신체 능력을 요구한다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 직후의 '단거리에서는 덜 빠르지만 장거리에서는 더 오래 버틴다'는 문장을 빈칸의 정의로 본다. 단거리의 quickness와 장거리의 endurance가 대조되므로 장거리 지속 능력을 뜻하는 표현을 고른다.

암기 포인트

short distance는 quickness, long distance는 endurance이다. 인간의 이족 보행은 persistence hunting에 필요한 extended endurance로 연결된다.

NoteBase

19. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

> Weather forecasts, market reports, cost-of-living indexes, and the results of public opinion polls are good examples. Statistical methods are employed extensively in the preparation of such reports. Reports that are based on sound statistical reasoning and the careful interpretation of conclusions are truly informative. Frequently, however, the deliberate or inadvertent misuse of statistics leads to erroneous conclusions and distortions of truth. For the general public, the basic consumers of these reports, some idea of statistical reasoning is essential to properly interpret the data and evaluate the conclusions that are drawn. Statistical reasoning provides criteria for determining the conclusions that are actually supported by data and those that are not.

① 통계학적 방법은 소비자 물가 지수와 여론 조사 결과 등에서 광범위하게 활용된다.

② 통계 리포트의 기본 소비자는 일반 대중이다.

③ 타당한 통계학적 추론에 근거한 리포트들은 유용하다.

④ 통계학적 추론은 통계 자료 해석의 기준을 제공해 준다.

⑤ 정확한 통계 자료는 실수에 의해서만 잘못된 결론으로 이어진다.

정답 5번

출제 포인트

통계적 방법과 추론에 관한 지문의 핵심 내용을 파악하고, 선지의 한정 표현이 지문과 일치하는지를 묻는 문제이다.

핵심 개념

지문은 올바른 통계적 추론과 결론의 신중한 해석이 유익한 보고서를 만들지만, 통계의 고의적 또는 부주의한 오용은 잘못된 결론과 진실의 왜곡을 낳는다고 설명한다. 일반 대중에게 통계적 추론이 필요한 이유는 자료를 올바르게 해석하고, 어떤 결론이 실제 자료의 뒷받침을 받는지 판단하기 위해서이다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 지문은 소비자 물가 지수와 여론 조사 결과를 통계적 방법이 광범위하게 활용되는 보고서의 좋은 예로 제시한다. 따라서 지문과 일치한다.

② O — 지문은 일반 대중을 이러한 보고서의 기본 소비자라고 명시한다. 따라서 통계 리포트의 기본 소비자가 일반 대중이라는 내용은 일치한다.

③ O — 지문은 타당한 통계적 추론과 결론의 신중한 해석에 근거한 보고서가 참으로 유익하다고 설명한다. 따라서 지문과 일치한다.

④ O — 지문은 통계적 추론이 어떤 결론이 실제 자료에 의해 뒷받침되고 어떤 결론이 그렇지 않은지를 판단하는 기준을 제공한다고 설명한다. 즉 통계 자료와 그 결론을 해석·평가하는 기준을 제공한다는 뜻이므로 일치한다.

⑤ X — 틀린 표현은 '실수에 의해서만'이다. 지문은 통계의 오용이 부주의하게 일어날 수도 있지만 고의적으로 일어날 수도 있다고 말한다. 올바르게는 '통계의 고의적 또는 부주의한 오용은 잘못된 결론과 진실의 왜곡으로 이어질 수 있다'이다.

오답 포인트

⑤는 '오용이 잘못된 결론을 낳는다'는 큰 흐름은 지문과 비슷하지만, '실수에 의해서만'이라는 한정어로 고의적 오용을 제외한다. 지문의 deliberate or inadvertent misuse는 '고의적 또는 부주의한 오용'이므로 only와 양립하지 않는다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 선지의 주어·인과관계와 함께 '오직, 반드시, 모두' 같은 한정 표현을 지문의 범위와 대조한다. 지문이 A 또는 B라고 제시했는데 선지가 B만 가능하다고 좁히면 불일치이다.

암기 포인트

deliberate or inadvertent misuse는 '고의적 또는 부주의한 오용'이다. or로 제시된 두 가능성을 only 하나로 축소하면 내용이 달라진다.

NoteBase

20. 밑줄 친 부분에 들어갈 단어로 적절한 것은?

> Text representations must be built up sequentially. It is not possible psychologically to construct and integrate a text representation for a whole book chapter or a whole lecture. The chapter and the lecture have to be processed word by word and sentence by sentence. As each text segment is processed, it is immediately integrated with the rest of the text that is currently being held in working memory. The immediate processing hypothesis generally holds, at least for lower-level processes in comprehension. Occasionally, however, readers use _____ strategies when dealing with potentially ambiguous syntactic constructions or they continue reading when constructing a situation model when they do not understand something, in the hope that the succeeding text will clarify their problem. But in general information in a text is processed as soon as possible. In the model this means that as each text element is processed and a new proposition is added to the text representation, it is immediately integrated with the text representation.

① social

② delay

③ clarification

④ retrospection

⑤ compensation

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 앞뒤 문맥의 대조를 파악하여 빈칸에 들어갈 단어의 의미를 추론하는 문제이다.

핵심 개념

지문은 독자가 일반적으로 글의 정보를 가능한 한 즉시 처리하고 기존의 표상과 통합한다고 설명한다. 그러나 구문이 모호하거나 내용을 이해하지 못할 때는 판단을 바로 확정하지 않고 뒤의 문장이 문제를 풀어 주기를 바라며 계속 읽기도 한다. 이는 해석을 뒤로 미루는 delay strategies, 즉 지연 전략에 해당한다.

NoteBase

선지별 해설

① social: X — social은 '사회적인'이라는 뜻으로, 모호한 구문을 만났을 때 해석을 미루는 행동을 나타내지 못한다. 틀린 표현 social은 문맥상 delay로 고쳐야 한다.
② delay: O — delay는 '지연, 미룸'이라는 뜻이다. 바로 뒤에서 독자가 이해하지 못해도 계속 읽으며 뒤의 글이 문제를 명확히 해 주기를 기다린다고 했으므로, 즉각적인 처리를 잠시 미루는 delay strategies가 정확하다.
③ clarification: X — clarification은 '명료화'라는 뜻이지만, 독자가 그 자리에서 내용을 명료하게 만드는 전략이 아니라 뒤의 문맥이 명료하게 해 줄 때까지 해석을 보류하는 전략이다. 틀린 표현 clarification은 delay로 고쳐야 한다.
④ retrospection: X — retrospection은 '회고, 되돌아봄'이라는 뜻이다. 지문은 앞부분을 되돌아보는 것이 아니라 뒤의 글을 계속 읽으면서 해석을 미루는 상황을 설명한다. 틀린 표현 retrospection은 delay로 고쳐야 한다.
⑤ compensation: X — compensation은 '보상, 보충'이라는 뜻으로, 즉각적인 처리의 예외가 해석을 뒤로 미루는 것이라는 문맥을 직접 나타내지 못한다. 틀린 표현 compensation은 delay로 고쳐야 한다.

오답 포인트

뒤 문장에 clarify가 보여 ③ clarification을 고르기 쉽다. 그러나 clarify의 주체는 독자의 전략이 아니라 succeeding text이고, 독자가 실제로 취하는 전략은 이해가 될 때까지 판단을 미루고 계속 읽는 것이다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 앞의 generally와 Occasionally, however가 만드는 원칙과 예외의 대조를 먼저 확인한다. 이어지는 구체적 행동을 한 단어로 요약하면, 즉시 처리하지 않고 뒤의 문맥을 기다리는 행동은 delay이다.

암기 포인트

즉시 이해되지 않으면 뒤 문맥을 기다린다: delay strategies는 해석 지연 전략이다.

NoteBase