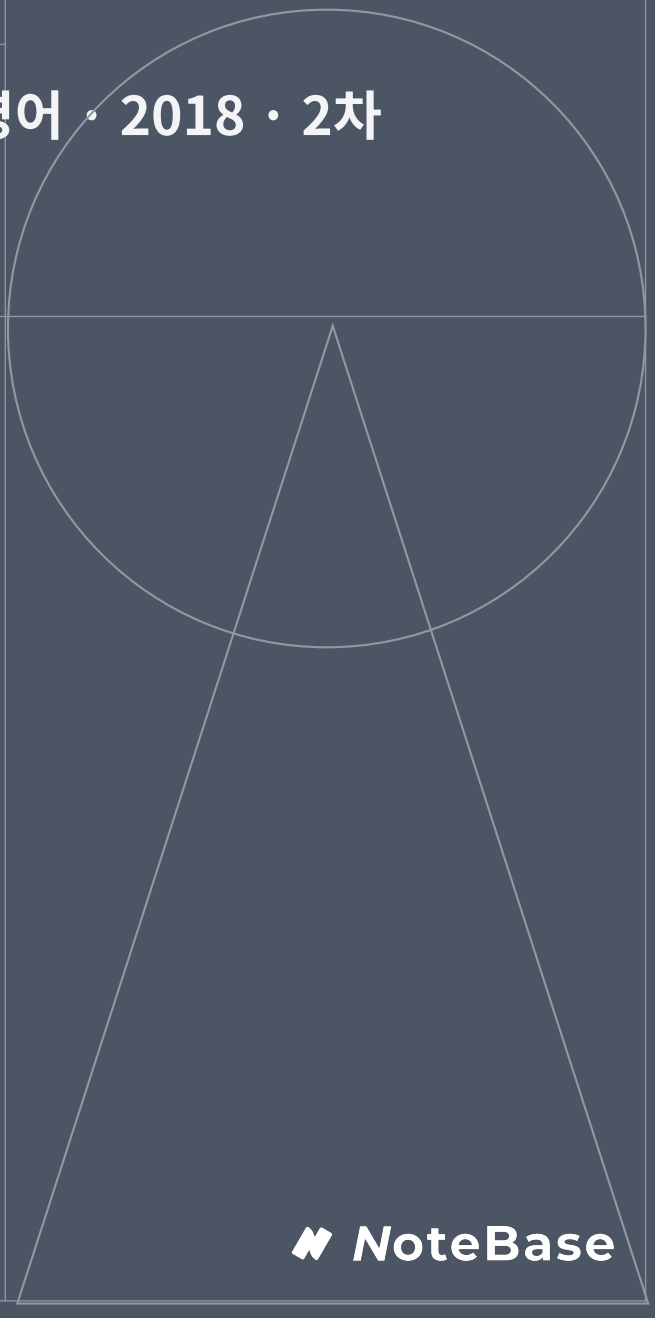
기출OX 해설집

공무원/경찰/공채(순경) · 영어 · 2018 · 2차



NoteBase

기출OX 해설집

공무원/경찰/공채(순경) · 영어 · 2018 · 2차

공무원/경찰/공채(순경) · 영어 · 2018 · 2차

문 1. 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

A theory developed by a scientist cannot be accepted as part of scientific knowledge until it has been verified by the studies of other researchers.

① repealed
② refuted
③ confirmed
④ neutralized

정답 3번

출제 포인트

문맥 속 verified의 의미를 파악하고 뜻이 가장 가까운 단어를 고르는 문제이다.

핵심 개념

verify는 어떤 사실이나 주장이 참·정확한지 확인하거나 입증한다는 뜻이다. 이 문장에서는 한 과학자의 이론이 다른 연구자들의 연구를 통해 확인되어야 과학 지식으로 받아들여질 수 있다는 의미이므로 confirmed가 가장 가깝다.

선지별 해설

① X — repealed는 법률·명령 등을 '폐지한'이라는 뜻이므로 verified와 다르다. 틀린 표현 repealed는 문맥에 맞게 confirmed로 고쳐야 한다.
② X — refuted는 주장이나 이론이 틀렸음을 '반박한'이라는 뜻으로, 참임을 확인한다는 verified와 반대 방향이다. 틀린 표현 refuted는 confirmed로 고쳐야 한다.
③ O — confirmed는 사실이나 주장이 참임을 '확인한'이라는 뜻이다. 다른 연구자들의 연구로 이론이 검증된다는 문맥의 verified와 가장 가깝다.
④ X — neutralized는 어떤 것의 효과나 위협을 '무력화한'이라는 뜻이므로 이론의 타당성을 확인한다는 의미가 아니다. 틀린 표현 neutralized는 confirmed로 고쳐야 한다.

NoteBase

오답 포인트

② refuted도 연구 결과와 함께 쓰일 수 있어 헷갈리지만, refute는 이론이 틀렸음을 밝히는 것이고 verify는 이론이 참임을 확인하는 것이다. 문장의 accepted as part of scientific knowledge도 긍정적인 확인의 의미를 뒷받침한다.

다시 나오면 이렇게 판단

밑줄 단어만 보지 않고 주변의 결과 표현을 함께 확인한다. verify 뒤에 이론이 과학 지식으로 accepted된다고 했으므로 '반박하다'가 아니라 '확인하다·입증하다'의 뜻으로 판단한다.

암기 포인트

verify = confirm(사실임을 확인·입증하다), refute = prove false(틀렸음을 반박하다)이다.

NoteBase

문 2. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Jason used to confide all his secrets to her because he believed she would never _____ them to other people.

① divulge
② diverge
③ deluge
④ decry

정답 1번

출제 포인트

문맥상 '비밀을 다른 사람에게 누설하다'라는 뜻을 나타내는 동사를 고르는 문제이다.

핵심 개념

divulge는 비밀이나 사적인 정보를 남에게 누설하거나 공개한다는 뜻이다. 문장의 confide all his secrets와 never, them to other people을 연결하면 '그 비밀들을 다른 사람들에게 절대 누설하지 않을 것'이라는 의미가 되어야 한다.

선지별 해설

① O — divulge는 '비밀·정보를 누설하다'라는 뜻이므로 divulge them to other people은 '그것들을 다른 사람들에게 누설하다'가 되어 문맥에 정확히 맞는다.
② X — diverge는 '갈라지다, 서로 달라지다'라는 뜻이어서 비밀을 목적어로 두고 남에게 누설한다는 의미를 나타내지 못한다. 틀린 표현 diverge → 올바르게는 divulge이다.
③ X — deluge는 '물에 잠기게 하다' 또는 '많은 양으로 쇄도하게 하다'라는 뜻이어서 비밀을 공개한다는 문맥에 맞지 않는다. 틀린 표현 deluge → 올바르게는 divulge이다.
④ X — decry는 '공개적으로 비난하다'라는 뜻이므로 비밀을 다른 사람에게 알린다는 의미가 아니다. 틀린 표현 decry → 올바르게는 divulge이다.

오답 포인트

divulge와 diverge는 철자가 비슷하지만 뜻이 전혀 다르다. 또한 decry의 '공개적으로'라는 뉘앙스를 '공개하다'로 잘못 연결하면 안 된다. 이 문장에서는 secrets와 to other people이 함께 있으므로 '누설하다'가 핵심이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 뒤의 목적어가 secret이나 information이고, 그 내용을 다른 사람에게 알리는 상황이면 disclose 또는 reveal과 같은 뜻의 divulge를 선택한다.

암기 포인트

divulge = 비밀을 누설하다, diverge = 갈라지다·의견이 달라지다이다.

NoteBase

문 3. 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

One reason that energy prices are so volatile is that many consumers are extremely limited in their ability to substitute between fuels when the price of natural gas, for example, fluctuates.

① differentiate
② exchange
③ subdue
④ retain

정답 2번

출제 포인트

문맥에서 substitute가 '한 연료를 다른 연료로 바꾸어 쓰다'라는 뜻임을 파악하는 어휘 문제이다.

핵심 개념

substitute는 어떤 것을 다른 것으로 대신하거나 바꾸어 쓰는 것을 뜻한다. 이 문장에서는 천연가스 가격이 변할 때 소비자가 연료 사이에서 대체하기 어렵다는 내용이므로 exchange 또는 switch의 의미에 가깝다.

선지별 해설

① X — differentiate는 '구별하다, 차이를 나타내다'라는 뜻이므로 연료를 서로 바꾸어 쓴다는 문맥과 맞지 않는다. substitute의 올바른 뜻은 '대신하다, 바꾸어 쓰다'이다.
② O — exchange는 '교환하다, 서로 바꾸다'라는 뜻이다. 한 연료를 다른 연료로 바꾸어 쓴다는 substitute의 문맥상 의미와 가장 가깝다.
③ X — subdue는 '제압하다, 진압하다'라는 뜻이므로 연료의 대체를 나타내지 않는다. substitute의 올바른 뜻은 '대신하다, 바꾸어 쓰다'이다.
④ X — retain은 '보유하다, 유지하다'라는 뜻으로, 기존 연료를 계속 지닌다는 의미에 가깝다. substitute의 올바른 뜻은 기존 연료를 '다른 연료로 바꾸어 쓰다'이다.

오답 포인트

substitute를 막연히 '변화와 관련된 말'로만 보면 differentiate나 retain에 흔들릴 수 있다. 문장의 between fuels는 여러 연료 가운데 하나를 다른 것으로 바꾸어 쓴다는 관계를 보여 주므로 exchange가 결정적이다.

다시 나오면 이렇게 판단

substitute가 for 또는 between과 함께 나오면 무엇을 다른 것으로 대신하거나 바꾸는 관계인지 확인한다. 문맥에 'A 대신 B를 사용한다'는 뜻이 성립하면 replace, exchange, switch 계열의 의미로 판단한다.

NoteBase

암기 포인트

substitute는 '대신하다·바꾸어 쓰다', exchange는 '교환하다·바꾸다'이다.

NoteBase

문 4. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Although he was a(n) ____ man with a family, he behaved in an infantile manner, clamoring for attention if he did not get his way.

① grown
② innocent
③ obstinate
④ juvenile

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 양보를 나타내는 Although 뒤에서 grown과 infantile이 이루는 의미상 대조를 파악하는 문제이다.

핵심 개념

grown은 '다 자란, 성인의'라는 뜻이고 infantile은 '유아 같은, 유치한'이라는 뜻이다. Although는 앞뒤 내용의 대조를 이끄므로, 가족까지 있는 성인임에도 원하는 대로 되지 않으면 관심을 달라고 떼쓰는 유치한 행동을 했다는 흐름이 자연스럽다.

선지별 해설

① O — grown은 '다 자란, 성인의'라는 뜻이다. a grown man과 behaved in an infantile manner가 '성인이지만 유아처럼 행동했다'는 선명한 대조를 이루므로 적절하다.
② X — innocent는 '죄가 없는' 또는 '순진한'이라는 뜻이어서 infantile manner와 나이·성숙도의 대조를 만들지 못한다. 틀린 표현 innocent는 grown으로 고쳐야 한다.
③ X — obstinate는 '완고한, 고집 센'이라는 뜻이다. 원하는 대로 되지 않을 때 떼쓰는 행동과 의미가 겹칠 수는 있지만, Although가 요구하는 성인과 유아적 행동의 대조를 나타내지 못한다. 틀린 표현 obstinate는 grown으로 고쳐야 한다.
④ X — juvenile은 '어린, 유치한'이라는 뜻으로 infantile과 의미가 비슷하다. '유치한 사람이 유아처럼 행동했다'는 흐름은 Although가 나타내는 양보·대조와 맞지 않는다. 틀린 표현 juvenile은 grown으로 고쳐야 한다.

오답 포인트

③ obstinate는 뒤의 '원하는 대로 되지 않으면 떼쓴다'와 관련 있어 보여 끌리기 쉽다. 그러나 빈칸은 행동의 원인이 아니라 Although 뒤에서 infantile과 대조되는 신분·성숙도를 나타내야 한다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

Although가 이끄는 절에서는 뒤 절과 반대되는 의미축을 먼저 찾는다. 이 문장에서는 '성인'과 '유아 같은 행동'이 대조되므로 성인을 뜻하는 grown이 선택된다.

암기 포인트

grown은 다 자란 성인, infantile은 유아 같은 태도이다.

NoteBase

문 5. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

The most persistent question in the selective attention theories has been whether the shifts in attention that accompany changes in the arousal level are ____ or deliberate.

① automatic
② incessant
③ conscious
④ sporadic

정답 1번

출제 포인트

문장의 whether A or B 구조에서 deliberate와 대조되는 의미의 형용사를 고르는 문제이다.

핵심 개념

automatic은 의식적인 판단이나 의도 없이 저절로 이루어지는 상태를 뜻한다. deliberate는 의식적으로 숙고하여 의도한 상태를 뜻하므로, automatic과 deliberate가 자연스러운 대조를 이룬다. 문장은 '각성 수준의 변화에 수반되는 주의의 이동이 자동적인 것인지 의도적인 것인지'가 선택적 주의 이론의 지속적인 질문이었다는 의미이다.

선지별 해설

① O — automatic은 '자동적인, 무의식적으로 일어나는'이라는 뜻으로, '의도적인'이라는 뜻의 deliberate와 정확히 대조된다.
② X — incessant는 '끊임없는'이라는 뜻으로 동작의 지속성을 나타내므로 deliberate와 대조되지 않는다. 틀린 표현 incessant는 automatic으로 고쳐야 한다.
③ X — conscious는 '의식적인'이라는 뜻으로 deliberate와 의미가 비슷하므로 or로 대비되는 두 가능성을 만들지 못한다. 틀린 표현 conscious는 automatic으로 고쳐야 한다.
④ X — sporadic은 '간헐적인, 이따금 발생하는'이라는 뜻으로 빈도를 나타내므로 의도성 여부를 묻는 문맥에 맞지 않는다. 틀린 표현 sporadic은 automatic으로 고쳐야 한다.

오답 포인트

persistent와 shifts 같은 주변 단어에 끌려 '끊임없는' incessant나 '간헐적인' sporadic을 고르면 문장의 핵심 대조를 놓치게 된다. 빈칸과 직접 짝을 이루는 deliberate를 기준으로 의미 관계를 판단해야 한다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

whether A or B에서 A와 B가 서로 다른 두 가능성을 제시하는지 확인한다. 한쪽이 deliberate처럼 '의도적인'을 뜻하면 다른 쪽에는 '자동적인·비의도적인'을 뜻하는 말이 들어간다.

암기 포인트

automatic은 비의도적, deliberate는 의도적이다.

NoteBase

문 6. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Usually, people who have been adopted ____ have access to their files.

① do not allow
② are not allowed to
③ has not been allowed
④ is not allowed to

정답 2번

출제 포인트

이 문제는 복수 주어와 동사의 수 일치, 그리고 수동태 표현 'be allowed to + 동사원형'을 묻는 문제이다.

핵심 개념

관계절 'who have been adopted'는 선행사 people을 꾸민다. 문장의 주어는 복수 명사 people이므로 본동사는 복수형 are를 써야 한다. 또한 '~하도록 허용되다'는 'be allowed to + 동사원형'으로 나타내므로 빈칸에는 'are not allowed to'가 들어간다. 완성된 문장은 '보통 입양된 사람들은 자신의 기록을 열람하도록 허용되지 않는다'라는 뜻이다.

선지별 해설

① X — 'do not allow'는 능동태이므로 주어 people이 다른 대상을 허용하지 않는다는 뜻이 되며, 뒤의 have를 직접 연결할 수도 없다. 틀린 표현 'do not allow'는 'are not allowed to'로 고쳐야 한다.
② O — 복수 주어 people에 맞는 are를 쓰고, 수동태 'are not allowed to have'의 구조를 완성한다.
③ X — 'has'는 단수 주어에 쓰이므로 복수 주어 people과 수가 맞지 않고, allowed 뒤에 필요한 to도 없다. 이 문장의 일반적 사실을 나타내려면 'has not been allowed'를 'are not allowed to'로 고쳐야 한다.
④ X — 'is'는 단수형이므로 복수 주어 people과 수가 일치하지 않는다. 틀린 표현 'is not allowed to'는 'are not allowed to'로 고쳐야 한다.

오답 포인트

관계절 안의 가까운 표현 'have been adopted'에 끌리거나 people을 단수로 보아 ③이나 ④를 고르기 쉽다. 그러나 관계절이 끝난 뒤 빈칸에는 people을 주어로 하는 본동사가 필요하며, people은 복수로 취급한다.

다시 나오면 이렇게 판단

먼저 관계절을 괄호로 묶어 주어의 핵심 명사를 찾는다. 그다음 주어와 be동사의 수를 맞추고, '허용되다'라는 뜻이면 'be allowed to + 동사원형'이 완성되는지 확인한다.

NoteBase

암기 포인트

people → 복수형 are, ‘허용되다’ → be allowed to + 동사원형이다.

NoteBase

문 7. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

The chameleon's camouflage is very effective. As a result, _____ from a distance, it is indistinguishable from its environment.

① seeing
② they are seen
③ to be seen
④ seen

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 분사구문의 생략된 주어와 분사의 관계가 능동인지 수동인지 판단하는 문제이다.

핵심 개념

분사구문의 생략된 주어는 주절의 주어 it이며, 이 it은 카멜레온을 가리킨다. 카멜레온은 멀리서 '보는' 주체가 아니라 '보이는' 대상이므로 수동 의미의 과거분사 seen이 필요하다. seen from a distance는 when it is seen from a distance가 축약된 표현이다.

선지별 해설

① X — seeing은 능동 의미의 현재분사이므로 it이 멀리서 무엇인가를 본다는 뜻이 된다. 틀린 표현은 seeing이며, 올바르게는 수동 의미의 seen이다.
② X — they are seen은 주어와 동사를 갖춘 절이지만, 주절의 주어는 단수 대명사 it이므로 they와 호응하지 않으며 두 절을 이 형태로 쉼표만으로 연결할 수도 없다. 틀린 표현은 they are seen이며, 올바르게는 주절의 it과 연결되는 분사구문 seen이다.
③ X — to be seen은 부정사로서 목적이나 결과 등의 의미를 나타내므로 여기서 요구되는 '멀리서 보일 때'라는 수동 상황을 자연스럽게 나타내지 못한다. 틀린 표현은 to be seen이며, 올바르게는 when it is seen이 축약된 seen이다.
④ O — seen은 수동 의미의 과거분사로, 카멜레온이 멀리서 보일 때 주변 환경과 구별되지 않는다는 문맥과 문법에 모두 맞는다.

오답 포인트

빈칸 바로 뒤에 from a distance가 있어 '멀리서 보는 것'으로 착각하기 쉽다. 그러나 분사의 능동·수동은 분사구문의 생략된 주어인 it을 기준으로 판단해야 한다. it은 관찰하는 주체가 아니라 관찰되는 대상이다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

분사구문의 생략된 주어를 주절의 주어와 맞춘 뒤, 그 주어가 동작을 하면 현재분사, 동작을 당하면 과거분사를 선택한다. 이 문장에서는 it이 '보이는' 대상이므로 seen을 선택한다.

암기 포인트

주어가 보면 seeing, 주어가 보이면 seen이다.

NoteBase

문 8. 다음 ㉠~㉤ 중 어법상 가장 적절하지 않은 것은?

People have been asking questions about ㉠what they have seen around them for thousands of years. The answers they have come up with have changed a lot. So ㉡is science itself. Science is dynamic, building upon the ideas and discoveries which one generation passes on to the next, as well as ㉢making huge leaps forward when completely new discoveries are made. What hasn't changed is the curiosity, imagination and intelligence of those doing science. We might know more today, but people who thought deeply about their world 3,000 years ago ㉤were just as smart as we are.

① ㉠
② ㉡
③ ㉢
④ ㉤

정답 2번

출제 포인트

명사절을 이끄는 관계대명사 what, 앞 문장에 동의하는 so 도치, 병렬 구조, 주어와 동사의 수·시제 일치를 판단하는 문제이다.

핵심 개념

what은 선행사를 포함하여 '~하는 것'이라는 명사절을 이끈다. 'So + 조동사/be동사 + 주어'는 앞 문장의 내용을 주어에도 그대로 적용하며, 이때 앞 문장의 동사 형태와 새 주어의 수에 맞는 동사를 쓴다. as well as로 연결되는 요소는 문법적 형태를 나란히 맞춘다.

선지별 해설

① O — what they have seen은 전치사 about의 목적어인 명사절이며, what은 그 절 안에서 seen의 목적어 역할을 하므로 적절하다.
② X — 앞 문장의 The answers ... have changed a lot을 받아 '과학 자체도 그러하다'라고 해야 한다. 현재완료 have changed를 대신하면서 단수 주어 science itself에 맞는 조동사는 has이므로, is가 아니라 has를 써서 So has science itself.로 고쳐야 한다.
③ O — building upon ...과 making huge leaps forward는 Science를 부연하는 두 개의 -ing 구문으로, as well as 앞뒤가 같은 형태로 병렬을 이루므로 적절하다.
④ O — 주어 people은 복수이므로 were가 수에 일치하고, 3,000 years ago라는 과거 시점에도 맞으므로 적절하다.

NoteBase

오답 포인트

②의 so를 '그래서'로만 읽으면 is science itself를 자연스럽다고 착각하기 쉽다. 여기서 so는 앞 문장의 '변해 왔다'는 내용을 대신하므로 앞의 현재완료를 이어 받는 has가 필요하다.

다시 나오면 이렇게 판단

'So + 동사 + 주어'가 나오면 so가 대신하는 앞 문장의 서술어를 먼저 찾고, 그 시제·형태를 유지한 채 뒤 주어의 수에 맞추어 조동사나 be동사를 결정한다.

암기 포인트

The answers have changed → Science has changed → So has science itself.

NoteBase

문 9. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Maggie will be waiting for me when my flight ____ this evening.

① will arrive
② is arrived
③ arrives
④ will have arrived

정답 3번

출제 포인트

미래의 일을 나타내더라도 when이 이끄는 시간의 부사절에서는 현재시제를 사용한다는 원칙을 묻는 문제이다.

핵심 개념

주절의 will be waiting이 미래를 나타내므로, when절은 미래 시점의 일을 말하지만 단순현재를 사용한다. 따라서 when my flight arrives가 적절하다. 이때 arrive는 '도착하다'라는 뜻의 자동사이므로 수동태로 쓰지 않는다.

선지별 해설

① X — will arrive의 will이 틀리다. 미래를 나타내는 시간의 부사절에서는 will 대신 단순현재를 쓰므로 arrives가 올바르다.
② X — is arrived는 자동사 arrive를 수동태 형태로 만든 표현이라 틀리다. 올바르게는 arrives이다.
③ O — arrives는 미래의 일을 나타내는 when절에 쓰인 단순현재이며, 주어 my flight가 3인칭 단수이므로 형태도 알맞다.
④ X — will have arrived는 미래완료형이므로 시간의 부사절에 맞지 않는다. 또한 문맥은 비행기가 도착하는 때를 나타내므로 올바르게는 arrives이다.

오답 포인트

this evening 때문에 ①이나 ④처럼 will이 있는 미래형을 고르기 쉽다. 그러나 시제를 결정하는 핵심은 미래 시간 표현이 아니라 빈칸이 when이 이끄는 시간의 부사절 안에 있다는 점이다.

다시 나오면 이렇게 판단

when, before, after, until, as soon as 등이 미래의 일을 나타내는 시간의 부사절을 이끌면, 주절에는 미래시제를 쓰더라도 그 부사절에는 현재시제를 사용한다.

NoteBase

암기 포인트

미래의 시간 부사절은 will 대신 현재시제이다.

NoteBase

문 10. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Rachel impressed her superiors so much that _____ a position available, they would have promoted her immediately.

① had been
② there had been
③ had there been
④ if there were

정답 3번

출제 포인트

과거 사실과 반대되는 조건을 나타내는 가정법 과거완료에서 if를 생략할 때 had를 주어 앞으로 도치하는 구조를 묻는 문제이다.

핵심 개념

과거 사실의 반대 가정은 'if + 주어 + had + 과거분사, 주어 + would have + 과거분사'로 나타낸다. if를 생략하면 조건절의 had가 앞으로 이동하여 'had + 주어 + 과거분사'가 된다. 따라서 'if there had been a position available'은 'had there been a position available'로 바꿀 수 있다.

선지별 해설

① X — 'had been' 뒤에 바로 'a position'이 이어지면 조건절의 주어와 접속 기능이 갖추어지지 않는다. 올바르게는 'had there been a position available' 또는 'if there had been a position available'이다.
② X — 'there had been a position available'은 완전한 평서문 어순이므로, 뒤의 주절에 조건을 연결하려면 if가 필요하다. 올바르게는 'if there had been a position available'이다.
③ O — 'had there been a position available'은 'if there had been a position available'에서 if를 생략하고 had를 주어 there 앞으로 도치한 형태이다. 뒤의 'would have promoted'와 함께 과거 사실의 반대를 나타낸다.
④ X — 'if there were'는 현재 사실의 반대 가정을 나타내지만, 주절의 'would have promoted'는 과거 사실의 반대 결과를 나타내어 이 문맥에서는 시제가 맞지 않는다. 올바르게는 'if there had been a position available'이다.

오답 포인트

②는 'there had been' 자체가 자연스러워 보여 고르기 쉽지만, if가 없는 평서문 어순은 조건절이 될 수 없다. ③처럼 if를 생략했다면 반드시 'had + 주어 + 과거분사'의 도치가 나타나야 한다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

주절에 ‘would have + 과거분사’가 있으면 먼저 과거 사실의 반대 가정을 확인한다. 조건절에서 if가 보이지 않으면 문장 앞이 ‘had + 주어 + 과거분사’의 도치 구조인지 판단한다.

암기 포인트

if there had been → had there been이다.

NoteBase

문 11. 다음 글의 내용으로 가장 적절하지 않은 것은?

The gnu is a heavy animal that lives in southern Africa. Weighing 300 to 475 pounds, the gnu is equipped with high, large shoulders and a thick neck. Attaining a shoulder height of 3-4 feet, it stands higher at the shoulder than at the rump. Its big head has long horns that curve upward. Stiff hairs grow on the gnu's forehead, neck, and shoulders, as well as on its long tail. The southern African form, the white-tailed gnu has a black mane and flowing white tail. Now extinct in the wild, the white-tailed gnu is preserved in a number of national parks and reserves. The brindled gnu is reasonably abundant over much of central and southeastern Africa. It ranges from northern South Africa to Kenya. The brindled gnu has yellowish-brown or gray hair with dark stripes on its shoulders and neck.

① gnu는 높고 큰 어깨와 두꺼운 목을 갖고 있다.
② gnu의 어깨는 높이가 3-4피트에 이른다.
③ 흰 꼬리 gnu는 검은 갈기를 가지고 있다.
④ 얼룩 무늬 gnu는 야생에서 멸종되었다.

정답 4번

출제 포인트

이 문제는 지문에 제시된 gnu의 신체 특징과 두 종류의 분포 상태를 선지와 정확히 대조하는 내용 일치 문제이다.

핵심 개념

내용 일치 판단에서는 선지의 주어와 서술 내용을 지문의 같은 대상과 연결해야 한다. 흰 꼬리 gnu(white-tailed gnu)는 야생에서 멸종한 종류이고, 얼룩 무늬 gnu(brindled gnu)는 아프리카 중부와 남동부의 넓은 지역에 상당히 많이 분포하는 종류이다.

선지별 해설

① O — 지문은 gnu가 high, large shoulders와 a thick neck을 갖추고 있다고 설명하므로 '높고 큰 어깨와 두꺼운 목'은 지문과 일치한다.
② O — 지문에 gnu가 a shoulder height of 3-4 feet에 이른다고 제시되어 있으므로 어깨 높이가 3~4피트라는 내용은 일치한다.
③ O — 지문은 흰 꼬리 gnu가 a black mane and flowing white tail을 가진다고 설명하므로 '검은 갈기'는 일치한다.
④ X — 틀린 표현은 '얼룩 무늬 gnu는 야생에서 멸종되었다'이다. 실제로 야생에서 멸종한 것은 흰 꼬리 gnu이고, 얼룩 무늬 gnu는 아프리카 중부와 남동부의 넓은 지역에 상당히 많이 분포한다.

NoteBase

오답 포인트

‘Now extinct in the wild’ 바로 앞의 주어는 the white-tailed gnu이다. 뒤이어 등장하는 the brindled gnu와 멸종 정보를 잘못 연결하면 ④를 지문과 일치하는 선지로 오인하게 된다.

다시 나오면 이렇게 판단

동물의 종류가 바뀌는 지점을 표시하고, 각 종류에 붙은 특징과 분포 상태를 따로 묶어 선지의 주어·서술어와 대조한다.

암기 포인트

white-tailed gnu는 야생 멸종, brindled gnu는 넓게 분포한다.

NoteBase

문 12. 다음 글의 내용으로 가장 적절하지 않은 것은?

Plastic bags were found in the digestive systems of more than 400 leatherback turtles. The leatherback turtle is a critically endangered species. Jellyfish is their main diet. Mistaking the increased amounts of plastic bags drifting in the currents for drifting jellyfish is causing the leatherbacks harm. Plastic bags account for 12 percent of all marine debris, and plastic bottles and plastic caps and lids are also prevalent at six and eight percent respectively. Marine litter is one of the most pervasive and solvable pollution problems plaguing the world's oceans and waterways. A simple solution to the plastic bag issue is reusable shopping bags. An increased awareness of the effects of plastic bags has caused many states and countries to implement plastic bag related legislation. For example, when Ireland imposed a fee on each plastic bag used by consumers, single-use plastic bag consumption dropped by 90 percent.

① 장수거북은 비닐봉지를 해파리로 착각하고 먹었다.

② 비닐봉지 외에도 플라스틱으로 만들어진 해양쓰레기가 있다.

③ 비닐봉지 사용으로 인한 해양오염에 대한 인식이 높아졌다.

④ 아일랜드는 1회용 비닐봉지 사용에 요금을 부과하였으나 큰 효과를 보지 못했다.

정답 4번

출제 포인트

글에 제시된 바다거북의 비닐봉지 섭취, 해양 플라스틱 쓰레기의 종류, 비닐봉지 규제의 효과를 선지와 정확히 대조하는 내용 일치 문제이다.

핵심 내용

장수거북은 물에 떠다니는 비닐봉지를 주 먹이인 해파리로 착각해 피해를 입는다. 비닐봉지 외에도 플라스틱병과 병마개·뚜껑이 해양쓰레기에 포함된다. 여러 지역은 비닐봉지의 영향에 대한 인식이 높아지자 관련 법을 시행했으며, 아일랜드에서는 비닐봉지 한 장마다 요금을 부과한 뒤 일회용 비닐봉지 소비가 90% 감소했다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 장수거북의 주 먹이는 해파리이며, 글은 물에 떠다니는 비닐봉지를 해파리로 착각하는 탓에 장수거북이 피해를 입고 소화기관에서도 비닐봉지가 발견되었다고 설명한다. 따라서 비닐봉지를 해파리로 착각해 먹었다는 내용과 일치한다.
② O — 글은 해양쓰레기 가운데 비닐봉지가 12%를 차지하고, 플라스틱병은 6%, 플라스틱 병마개와 뚜껑은 8%를 차지한다고 제시한다. 따라서 비닐봉지 이외의 플라스틱 해양쓰레기도 있다는 내용과 일치한다.
③ O — 글의 'An increased awareness of the effects of plastic bags'는 비닐봉지가 끼치는 영향에 대한 인식이 높아졌다는 뜻이며, 이것이 여러 주와 국가의 관련 법 시행으로 이어졌다고 한다. 따라서 선지의 내용과 일치한다.
④ X — 틀린 표현은 '큰 효과를 보지 못했다'이다. 글의 'single-use plastic bag consumption dropped by 90 percent'는 아일랜드가 비닐봉지 사용에 요금을 부과하자 일회용 비닐봉지 소비가 90% 감소했다는 뜻이다. 올바르게는 '아일랜드는 요금을 부과한 뒤 일회용 비닐봉지 소비가 90% 감소하는 큰 효과를 보았다'이다.

오답 포인트

④의 'dropped by 90 percent'를 '효과가 거의 없었다'거나 '90% 수준으로 줄었다'고 잘못 읽기 쉽다. 'by 90 percent'는 90%만큼 감소했다는 뜻이므로 소비가 기존의 10% 수준으로 줄어든 큰 효과를 나타낸다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 선지의 주어·대상·수치·증감 방향을 본문의 대응 문장과 하나씩 대조한다. 특히 수치 앞의 by는 변화량, to는 도달한 수준을 나타내므로 구분한다.

암기 포인트

drop by 90%는 90%만큼 감소, drop to 90%는 90% 수준까지 감소이다.

NoteBase

문 13. 다음 글의 내용으로 가장 적절하지 않은 것은?

A special feature of the real estate rental market is its tendency to undergo a severe and prolonged contraction phase, more so than with manufactured products. When the supply of a manufactured product exceeds the demand, the manufacturer cuts back on output, and the merchant reduces inventory to balance supply and demand. However, property owners cannot reduce the amount of space available for rent in their buildings. Space that was constructed to accommodate business and consumer needs at the peak of the cycle remains, so vacancy rates climb and the downward trend becomes more severe. Rental rates generally do not drop below a certain point, the minimum that must be charged in order to cover operating expenses. Some owners will take space off the market rather than lose money on it. A few, unable to subsidize the property, will sell at distress prices, and lenders will repossess others. These may then be placed on the market at lower rental rates, further depressing the market.
*distress price: 투매 가격(판매자가 손해를 감수하는 가격)

① The market of manufactured products has a better chance of balancing supply and demand than the real estate rental market does.

② The manufacturers and the merchants would be better at coping with the fluctuation of the market than the property owners are.

③ When the economic cycle of the real estate market reaches its peak, vacancy rates increase and depression becomes more severe.

④ Lower rental rates resulting from too much supply in the real estate rental market make it more depressed.

정답 3번

출제 포인트

부동산 임대 시장의 수축이 제조품 시장보다 심하고 오래 지속되는 이유를 파악하고, 현상이 일어나는 시점을 정확히 구별하는 문제이다.

핵심 개념

제조품은 공급이 수요를 넘으면 생산량과 재고를 줄여 균형을 회복할 수 있다. 반면 건물주는 이미 지어진 임대 공간의 양을 즉시 줄일 수 없으므로, 경기 정점 이후 수축 국면에서 공실률이 높아지고 시장 침체가 심해진다.

NoteBase

선지별 해설

① O — 제조업자는 생산량을 줄이고 상인은 재고를 줄일 수 있으므로, 제조품 시장은 부동산 임대 시장보다 수요와 공급을 맞출 가능성이 크다.
② O — 제조업자와 상인은 생산량과 재고를 조절할 수 있지만 건물주는 이미 존재하는 임대 공간을 줄일 수 없으므로, 전자가 시장 변동에 더 잘 대응한다.
③ X — 틀린 표현은 '부동산 경기 순환이 정점에 도달할 때 공실률이 증가한다'는 시점이다. 공실률이 오르고 침체가 심해지는 것은 정점에 도달하는 때가 아니라, 정점의 수요에 맞추어 지은 공간이 그대로 남아 있는 정점 이후의 수축 국면이다.
④ O — 투매되거나 대출기관에 회수된 부동산이 더 낮은 임대료로 시장에 나오면 임대 시장의 하락을 더욱 심화시킨다고 지문에 제시되어 있다.

오답 포인트

③은 지문의 'at the peak of the cycle'을 공실률 상승의 시점으로 잘못 연결한다. 이 표현은 공간이 언제 정점의 수요에 맞추어 건설되었는지를 나타내며, 공실률 상승은 그 공간이 남아 있는 이후의 하락·수축 국면에서 발생한다.

다시 나오면 이렇게 판단

내용 일치 문제에서는 원문의 원인·결과뿐 아니라 시점과 수식 관계를 함께 대조한다. 특히 'at the peak'가 건설 시점을 꾸미는지, 공실률 상승 시점을 나타내는지 문장 구조로 판단한다.

암기 포인트

제조품은 생산·재고 축소가 가능하지만, 부동산 임대 공간은 즉시 축소하기 어렵다. 정점에서 공간이 건설되고, 정점 이후 수축기에 공실과 침체가 심해진다.

NoteBase

문 14. 밑줄 친 it이 가리키는 대상이 나머지 셋과 다른 것은?

An economy as big as the United States can afford to place reasonable bets in all areas where ㉠it looks as if technology can be pushed forward. In contrast, a country as small as Israel cannot. The U.S. research and development budget is three times the entire GDP of Israel. Israel has to focus, concentrate its money, and place its bets on a very limited number of technologies if ㉡it is to spend enough money on any one technology to have any chance of success. If ㉢it spends very small sums in all areas, it will end up wasting all of its resources. But if it must focus its bets, in what areas should ㉣it focus? No one knows. Since small countries and companies have to bet in what is an intrinsically riskier, more uncertain environment, they not surprisingly tend to bet less.

① ㉠
② ㉡
③ ㉢
④ ㉣

정답 1번

출제 포인트

이 문제는 앞의 명사를 가리키는 대명사 it과 특정 대상을 가리키지 않는 비인칭 it을 구별하는 문제이다.

핵심 개념

대명사 it은 앞에서 언급한 사물·동물·상황 등을 대신하며 지시 대상이 있다. 반면 'it looks as if …'의 it은 '마치 …인 것처럼 보인다'라는 구문을 만드는 비인칭 주어로, 특정 명사를 가리키지 않는다.

선지별 해설

① O — ㉠의 it은 'it looks as if technology can be pushed forward'에서 쓰인 비인칭 주어로, 특정 대상을 가리키지 않는다. 따라서 나머지 셋과 지시 대상이 다르다는 물음의 정답이다.
② X — ㉡의 it은 바로 앞에서 연구비를 집중해야 하는 주체로 제시된 Israel을 가리킨다. ㉠처럼 비인칭 it이 아니라, 올바르게는 'Israel이 어느 한 기술에 충분한 돈을 쓰려면'이라는 뜻이다.
③ X — ㉢의 it은 여러 분야에 적은 금액을 쓸 경우 자원을 낭비하게 되는 Israel을 가리킨다. 올바르게는 'Israel이 모든 분야에 매우 적은 금액을 쓴다면'이라는 뜻이다.
④ X — ㉣의 it은 제한된 분야에 투자를 집중해야 하는 Israel을 가리킨다. 올바르게는 'Israel은 어느 분야에 집중해야 하는가'라는 뜻이다.

NoteBase

오답 포인트

㉠ 앞에 the United States가 있어 it이 이를 가리킨다고 보기 쉽다. 그러나 where 뒤의 'it looks as if ...'는 특정 선행사를 받지 않는 비인칭 구문이다. 반면 ㉡~㉣은 문단의 중심 주체인 Israel의 투자 행동을 연속해서 설명한다.

다시 나오면 이렇게 판단

각 it을 앞의 명사로 바꾸어 문장이 자연스러운지 확인한다. 'it seems/looks/appears as if ...'처럼 판단이나 인상을 나타내는 구문의 it은 비인칭 주어일 수 있고, 행동을 수행하는 it은 문맥상 선행사를 찾는다.

암기 포인트

㉠은 비인칭 it, ㉡·㉢·㉣은 모두 Israel을 받는 대명사 it이다.

NoteBase

문 15. 다음 글의 흐름으로 볼 때, <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

<보기>
In the same way, thinking of yourself as successful, talented, responsible, or fairly paid depends entirely on whom you choose for comparison.

Typically, we don't make social comparisons randomly or on some absolute scale. (㉠) Meaningful evaluations are based on comparing yourself with people of similar backgrounds, abilities, and circumstances. To illustrate, let's ask a student named Wendy if she is a good tennis player. (㉡) If Wendy compares herself with a professional, the answer will be negative. But within her tennis group, Wendy is regarded as an excellent player. (㉢) On a fair scale of comparison, Wendy knows she is good and she takes pride in her tennis skills. (㉣) Thus, a desire for social comparison provides a motive for associating with others and influences which groups we join.

① ㉠
② ㉡
③ ㉢
④ ㉣

정답 4번

출제 포인트

삽입 문장의 연결 표현 In the same way와 대명사 you가 앞의 Wendy 사례를 받아 일반적인 자기 평가로 확장되고, 뒤의 Thus가 이를 결론으로 정리하는 흐름을 파악하는 문제이다.

올바른 순서

1. 사람은 자신과 배경·능력·상황이 비슷한 사람을 기준으로 의미 있는 평가를 한다.
2. Wendy가 프로 선수와 비교하면 자신을 잘한다고 평가할 수 없지만, 자기 테니스 모임 안에서는 뛰어난 선수로 평가된다.
3. 공정한 비교 기준에서 Wendy는 자신의 실력이 좋다는 것을 알고 자부심을 느낀다.
4. 삽입 문장은 In the same way로 Wendy의 사례를 받아, 성공·재능·책임감·보수에 관한 자기 평가도 비교 상대에 달려 있다고 일반화한다.
5. Thus 이하에서 사회적 비교 욕구가 타인과 어울리고 집단을 선택하는 동기가 된다는 결론을 제시한다.

왜 이 순서인가: In the same way가 앞의 구체적 사례와 자기 평가를 전제로 일반화하고, Thus가 그 일반화까지 포함한 논의를 결론으로 이어 가기 때문이다.

NoteBase

선지별 해설

① X
Typically로 사회적 비교의 일반 원리를 제시한 직후이므로, 아직 In the same way가 받아야 할 Wendy의 구체적 사례가 나오지 않았다. 틀린 배치 ㉠ → 올바르게는 Wendy가 자신의 실력에 자부심을 느낀다는 사례가 끝난 뒤인 ㉣에 들어간다.

② X
㉡ 뒤에는 프로 선수와 비교할 때와 자기 테니스 모임에서 비교할 때의 결과가 이어져야 한다. 삽입 문장을 이곳에 두면 Wendy 사례의 질문과 답이 끊긴다. 틀린 배치 ㉡ → 올바르게는 Wendy 사례를 모두 설명한 뒤인 ㉣에 들어간다.

③ X
But within her tennis group으로 시작하는 문장은 바로 앞의 프로 선수와의 비교와 대조되므로 두 문장을 붙여 두어야 한다. 삽입 문장을 ㉢에 두면 이 대조 관계가 끊긴다. 틀린 배치 ㉢ → 올바르게는 Wendy의 두 비교 결과와 자기 평가가 마무리된 뒤인 ㉣에 들어간다.

④ O
앞에서 Wendy의 비교 사례가 완결되므로 In the same way가 그 사례를 자연스럽게 받아 일반적인 자기 평가의 원리로 넓힌다. 이어지는 Thus는 이러한 사회적 비교가 타인과의 교류와 집단 선택에 영향을 준다는 결론을 도출한다.

오답 포인트

In the same way만 보고 앞의 일반 원리와 연결하면 ㉠을 고르기 쉽다. 그러나 이 표현은 바로 앞의 Wendy 사례와 같은 방식으로 다른 자기 평가도 비교 상대에 좌우된다고 일반화한다. 또한 ㉡과 ㉢에서는 질문과 답, If와 But의 대조가 각각 긴밀하게 이어지므로 그 사이를 끊을 수 없다.

다시 나오면 이렇게 판단

삽입 문장의 첫 연결어가 요구하는 앞 내용과, 삽입 뒤 문장의 연결어가 요구하는 뒷 관계를 함께 확인한다. In the same way는 앞의 구체적 사례를 받아 일반화하고, Thus는 그 일반화에서 결론을 이끌어 내므로 사례 완료 → 일반화 → 결론의 순서로 판단한다.

암기 포인트

In the same way는 앞 사례의 일반화, Thus는 뒤 결론의 신호이다.

NoteBase

문 16. 다음 글의 흐름으로 볼 때, <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

<보기>
For example, many African agricultural development programs are based on the conversion of communal land to private holdings.

As a rule, women farmers work longer hours and have lower incomes than do male farmers. This is not because they are less educated or less competent. Rather, it is due to restricting socio-cultural factors. Firstly, most women farmers are involved in subsistence farming or food production for the local market that yields little cash return. (㉠) Secondly, they have less access to credit at bank than men. (㉡) Government-subsidized rates that would make it possible for them to acquire the 'Green Revolution' technology, such as hybrid seeds and fertilizers are also comparatively inaccessible to women. (㉢) Thirdly, in some societies women cannot own land and so are excluded from agricultural improvement programs and projects aimed at landowners. (㉣) This conversion adversely affects women because women have access to communal land while they are excluded from private holdings.

*subsistence farming: 자급적 농업

① ㉠
② ㉡
③ ㉢
④ ㉣

정답 4번

출제 포인트

삽입 문장의 예시 표지 For example과 뒤 문장의 지시어 This conversion이 가리키는 내용을 함께 찾아 글의 연결 순서를 판단하는 문제이다.

NoteBase

올바른 순서

1. 셋째 이유 제시 — 일부 사회에서는 여성이 토지를 소유할 수 없어 토지 소유자를 대상으로 한 농업 개선 사업에서 배제된다고 말한다.
2. 구체적 사례 제시 — 예를 들어, 많은 아프리카 농업 개발 사업이 공동 소유지를 사유지로 전환하는 데 기반을 둔다고 설명한다.
3. 사례의 영향 설명 — This conversion이 바로 앞의 공동 소유지에서 사유지로의 전환을 가리키며, 여성이 사유지에서는 배제되므로 불리한 영향을 받는다고 밝힌다.

왜 이 순서인가: 일반적인 토지 소유 문제를 제시한 뒤 For example로 사례를 들고, 바로 다음 문장의 This conversion이 그 사례를 이어 받아야 하기 때문이다.

선지별 해설

① X

㉠ 앞에서는 여성 농민이 현금 수익이 적은 자급적 농업이나 지역 시장용 식량 생산에 종사한다는 첫째 이유를 설명한다. 이곳에 토지의 소유 형태 전환 사례를 넣으면 첫째 이유와 연결되지 않는다. 틀린 위치: ㉠ → 올바르게는 토지 소유 문제가 제시되고 This conversion이 이어지는 ㉣에 들어간다.

② X

㉡의 앞뒤는 은행 신용과 정부 보조 금리·기술에 대한 접근성이 낮다는 둘째 이유를 연속해서 설명한다. 그 사이에 토지 전환 사례를 넣으면 금융·기술 접근에 관한 흐름이 끊긴다. 틀린 위치: ㉡ → 올바르게는 토지 소유 문제의 사례가 되는 ㉣에 들어간다.

③ X

㉢ 뒤에서 Thirdly로 토지 소유에 관한 셋째 이유가 처음 제시된다. 삽입 문장은 그 일반적 설명의 예시이므로 Thirdly 문장보다 먼저 나오면 일반 설명과 예시의 순서가 뒤바뀐다. 틀린 위치: ㉢ → 올바르게는 Thirdly 문장 뒤인 ㉣에 들어간다.

④ O

㉣ 앞의 문장은 여성이 토지를 소유하지 못해 토지 소유자 대상 사업에서 배제된다는 일반적 문제를 제시한다. 삽입 문장은 For example로 아프리카의 공동 소유지 사유화 사업을 구체적 사례로 들며, 뒤 문장의 This conversion은 이 전환을 정확히 가리킨다.

오답 포인트

For example만 보고 앞 문장과의 의미 연결만 확인하면 위치를 성급히 고르기 쉽다. 이 문제의 결정적 단서는 삽입 문장 뒤에 와야 하는 This conversion이며, conversion의 구체적 내용이 삽입 문장에만 제시되어 있으므로 두 문장은 붙어 있어야 한다.

NoteBase

다시 나오면 이렇게 판단

문장 삽입 문제에서는 먼저 삽입 문장의 연결 표현이 요구하는 앞 내용을 찾고, 다음으로 뒤 문장의 대명사·지시어가 삽입 문장의 명사를 직접 이어 받는지 확인한다. 이 문제는 일반 진술 → For example의 사례 → This conversion의 지시 관계로 판단한다.

암기 포인트

For example은 앞의 일반 진술을 받고, This conversion은 바로 앞의 전환 내용을 받는다.

NoteBase

문 17. 다음 ㉠, ㉡에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Single-person households and “empty nesters” have different lifestyles and preferences than larger families. Singles, especially, spend heavily on foodservice, both for convenience and for social occasions. The increasing domination of these smaller all-adult households and single-person households has implications for restaurant patronage patterns. (㉠), the use of takeout has grown among both families with children and adult-only households (singles and couples). But these different types of households tend to be interested in different types of takeout, and for different reasons. (㉡) the family with kids may order a crowd-pleasing, inexpensive meal such as a large pizza or a bucket of chicken, the single adult might be more likely to stop on the way home after work for a sophisticated green salad that’s “too much trouble” to make for just one person. Adults who live alone or with one other person are more likely to rely on takeout as a routine pattern of sourcing food, whether they are in an older age group or a younger one.
*empty nester: (장성한 자녀가 집을 떠난 뒤) 둘만 사는 부부

① ㉠ Nevertheless
㉡ Since

② ㉠ For instance
㉡ While

③ ㉠ However
㉡ When

④ ㉠ For example
㉡ Because

정답 2번

출제 포인트

앞뒤 문장의 논리 관계를 파악하여 ㉠에는 예시를 나타내는 연결어를, ㉡에는 두 대상의 대조를 나타내는 접속사를 고르는 문제이다.

핵심 개념

For instance와 For example은 앞의 일반적 내용을 구체적인 사례로 설명할 때 쓰인다. While은 이 문장처럼 두 대상의 서로 다른 행동이나 특성을 대조할 때 쓰인다. 반면 nevertheless는 양보·역접, since와 because는 이유, when은 시간을 나타낸다.

NoteBase

선지별 해설

① X
㉠의 Nevertheless는 앞 내용과 뒤 내용을 역접으로 연결하지만, 뒤 문장은 소규모 가구가 외식업 이용 양상에 영향을 준다는 앞 내용을 테이크아웃 증가라는 사례로 구체화한다. 따라서 ㉠은 For instance 또는 For example이 적절하다. 또한 ㉡의 Since는 이유를 나타내지만, 여기서는 자녀가 있는 가족과 독신 성인의 선택을 대조하므로 While이 적절하다.

② O
㉠의 For instance는 앞에서 말한 외식업 이용 양상의 변화를 테이크아웃 증가라는 구체적 사례로 이어 준다. ㉡의 While은 가족이 저렴하고 여러 사람이 좋아할 음식을 주문하는 데 비해 독신 성인은 손이 많이 가는 샐러드를 살 수 있다는 대조를 정확히 나타낸다.

③ X
㉠의 However는 역접을 나타내지만 앞뒤 내용은 반대가 아니라 일반적 진술과 그 사례의 관계이다. 따라서 ㉠은 For instance 또는 For example이 적절하다. ㉡의 When은 시간을 나타내지만 두 가구 유형의 선택을 대비하는 자리이므로 While이 적절하다.

④ X
㉠의 For example은 앞 내용을 예시로 구체화하므로 적절하다. 그러나 ㉡의 Because는 이유를 나타내어 두 가구 유형의 대조 관계를 표현하지 못한다. ㉡은 While이 적절하다.

오답 포인트

㉠만 보면 For instance와 For example이 모두 가능하므로 ②와 ④가 함께 남는다. 최종 판단은 ㉡에서 해야 하며, 가족과 독신 성인의 서로 다른 선택을 대비하는 While과 원인을 나타내는 Because를 구별하는 것이 핵심이다.

다시 나오면 이렇게 판단

빈칸 하나씩 기능을 판별한다. 앞의 일반론을 구체화하면 예시 연결어를 고르고, 한 문장 안에서 두 대상의 행동이나 특성이 대비되면 While을 고른다. 복수 빈칸 문제에서는 모든 빈칸이 문맥에 맞는 선택지만 정답으로 판단한다.

암기 포인트

For instance·For example은 예시, While은 대조, Since·Because는 이유, When은 시간이다.

NoteBase

문 18. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

It is commonly believed that writers are working alone. Yet people see only the surface of the process. Consider, for example, a writer who creates a novel in the solitary confinement of her house. The writer is alone only in a very narrow sense. Indeed, she is writing, typically, about people, with people, and for people. The process of writing a novel can hardly be reduced to an individual cognitive reflection. Thus, the imaginary reader is always present in the creative process of writing — as an addressee, a possible judge of the creation, and, more generally, a partner in a dialogue that each human creation ultimately is. Our writer arguably also is motivated by specifically human, social purposes, such as to be understood, respected and needed by others.

① characteristic of the writer as a social being
② dialogues between the writer and the reader
③ importance of the writer's creativity
④ solitude of the imaginary reader

정답 1번

출제 포인트

이 글은 겉으로 혼자 작업하는 것처럼 보이는 작가도 실제로는 사람에 관해, 사람들과 함께, 사람들을 위해 글을 쓰는 사회적 존재임을 강조한다.

핵심 개념

글의 전개는 '작가는 혼자 작업한다는 통념'에서 출발해 이를 반박하고, 상상의 독자와의 대화 및 타인에게 이해받고 존중받고자 하는 목적을 근거로 작가의 사회적 특성을 제시한다. 상상의 독자는 글쓰기 과정에 늘 존재하는 수신자이자 평가자이며 대화의 상대이다.

NoteBase

선지별 해설

① O — characteristic of the writer as a social being: 작가는 물리적으로 혼자 있어도 사람에 관해, 사람들과 함께, 사람들을 위해 쓰며 사회적 목적에 의해 동기를 얻는다는 글 전체의 중심 내용을 포괄한다.
② X — dialogues between the writer and the reader: '대화의 상대'는 상상의 독자가 수행하는 여러 역할 중 하나일 뿐이며, 글의 핵심은 작가와 독자 사이의 실제 대화가 아니다. 올바르게는 '글쓰기 과정에 나타나는 작가의 사회적 특성'이다.
③ X — importance of the writer's creativity: 글은 작가의 창의성이 얼마나 중요한지를 논하지 않고, 창작 과정이 개인의 인지적 성찰만으로 환원되지 않는다고 말한다. 올바르게는 '창작 과정의 사회적 성격과 작가의 사회적 목적'이다.
④ X — solitude of the imaginary reader: 상상의 독자가 고독하다는 내용은 없으며, 오히려 상상의 독자는 창작 과정에 항상 존재하는 수신자·평가자·대화 상대이다. 올바르게는 '글쓰기 과정에서 상상의 독자가 수행하는 사회적 역할'이다.

오답 포인트

②는 지문의 dialogue라는 표현을 그대로 사용해 매력적으로 보이지만, 세부 근거 하나만 옮긴 선지이다. ④는 solitary confinement와 imaginary reader를 잘못 결합했으며, 고독한 것은 작가가 처한 물리적 환경이지 상상의 독자가 아니다.

다시 나오면 이렇게 판단

통념을 제시한 뒤 Yet, Indeed, Thus 등으로 반박과 결론을 이어 가는 글에서는 마지막 결론뿐 아니라 반복되는 핵심 표현을 함께 본다. 이 글에서는 people과 social이 반복되므로, 세부 소재인 dialogue보다 작가의 사회적 성격을 포괄하는 선지를 고른다.

암기 포인트

alone은 겉모습이고, social being이 중심 주제이다.

NoteBase

문 19. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Whether moral progress is possible or not could be a decisive factor in evaluating human history. The analogy below can provide us with an answer. Before the invention of the microscope, people had no tools for seeing microscopic creatures and, consequently, made inaccurate judgments regarding the causes of disease. With the invention of the microscope, however, scientists were able to perceive entities they'd previously been unable to and, as a result, were able to make improved judgments — many of which we still accept today. Similarly, in the moral sphere, when people don't have the tools needed for perceiving the rightness or wrongness of something, they make judgments that are less accurate than they would be if they had such tools. We can see then, for instance, how the limited perspective of some people in 19th-century America led them to conclude that racism was acceptable and how our wider perspective these days enables us to recognize how terribly mistaken that earlier judgment was.

① 현미경의 발명은 인류의 질병 퇴치에 매우 획기적인 사건이었다.

② 19세기 미국의 인종주의자들은 도덕적으로 미개한 상태에 놓여 있었다.

③ 인류가 과학적 진보를 이루어왔듯이 도덕적 진보 역시 가능하다.

④ 인류가 과학적 진보를 이루는 것은 도덕적 진보를 이루어 나가는 것과 별개의 문제다.

정답 3번

출제 포인트

이 글은 현미경이 과학적 판단을 개선한 과정과 도덕적 관점의 확장을 유추하여, 더 정확한 도덕적 판단과 도덕적 진보가 가능하다는 점을 말한다.

핵심 개념

요지는 글 전체의 사례와 논리를 포괄하는 중심 주장이다. 이 글에서 현미경의 발명은 그 자체가 결론이 아니라, 새로운 인식 도구가 판단을 개선할 수 있음을 보여 주는 비유이다. 글은 이를 도덕의 영역에 적용하여 제한된 관점이 넓어지면 과거의 잘못된 판단을 바로잡을 수 있다고 주장한다.

NoteBase

선지별 해설

① X — 현미경의 발명은 판단 개선의 원리를 설명하기 위한 비유일 뿐 글의 요지가 아니다. 또한 글은 질병 원인에 관한 판단이 개선되었다고 했지, 질병을 퇴치한 획기적 사건이라고 단정하지 않았다. 틀린 표현은 '인류의 질병 퇴치에 매우 획기적인 사건이었다'이며, 올바르게는 '현미경은 이전에 볼 수 없던 존재를 보게 하여 질병 원인에 관한 판단을 개선했다'이다.
② X — 19세기 미국의 인종주의는 제한된 관점이 잘못된 도덕적 판단을 낳은 사례이다. 글은 당시 인종주의자들을 '도덕적으로 미개한 상태'라고 규정하지 않는다. 틀린 표현은 '도덕적으로 미개한 상태에 놓여 있었다'이며, 올바르게는 '제한된 관점 때문에 인종주의를 용인하는 잘못된 판단을 했다'이다.
③ O — 과학에서 새로운 도구가 더 정확한 판단을 가능하게 했듯이, 도덕에서도 관점과 인식 도구가 넓어지면 과거의 잘못을 바로잡을 수 있다는 글의 중심 주장을 정확히 담고 있다.
④ X — 글은 과학적 판단의 진보를 도덕적 판단의 진보 가능성을 설명하는 유추 근거로 사용하므로 두 진보를 완전히 별개의 문제로 보지 않는다. 틀린 표현은 '별개의 문제다'이며, 올바르게는 '과학적 진보의 사례는 도덕적 진보 역시 가능하다는 점을 뒷받침한다'이다.

오답 포인트

현미경과 19세기 미국의 인종주의는 각각 중심 주장을 설명하는 비유와 예시이다. ①이나 ②처럼 인상적인 세부 내용을 요지로 고르거나, 글의 유추 관계를 끊어 버린 ④를 고르는 것이 함정이다.

다시 나오면 이렇게 판단

반복되는 논리 구조를 확인한다. '현미경이 과학적 판단을 개선함 → 마찬가지로 더 나은 인식 도구와 넓은 관점이 도덕적 판단도 개선함'으로 정리한 뒤, 두 영역을 연결하여 도덕적 진보의 가능성을 말하는 선지를 고른다.

암기 포인트

현미경이 과학의 시야를 넓혔듯, 넓어진 관점은 도덕적 판단도 발전시킨다.

NoteBase

문 20. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Fourteenth-century approaches to music had a profound and continuing impact on music in later centuries. Perhaps most significant was the invention of a precise and unambiguous notation that could record a wide variety of rhythms and allowed music to be distributed in writing and performed accurately wherever it went. We now take this for granted when we play from notation and sight-read through unfamiliar music, but it was a remarkable innovation in the fourteenth century. Among its effects was that composers could fix their music exactly as they wished it to be performed, leading them to take pride in authorship. The increased interest in the individual and in satisfying the human senses that was characteristic of the age grew stronger in the fifteenth and sixteenth centuries and has remained important ever since.

① The Innovative Invention of Musical Instruments

② Musical Notation: Its Invention and Contributions

③ Authorship: Motivation for Innovations

④ History of Music in Terms of Genre

정답 2번

출제 포인트

글 전체를 관통하는 중심 소재와 그 효과를 함께 담은 제목을 고르는 문제이다. 이 글은 14세기에 발명된 정밀하고 명확한 악보 표기법과 그것이 음악의 보급·정확한 연주·작곡가의 저작 의식에 끼친 영향을 설명한다.

핵심 개념

제목은 반복되거나 중심적으로 전개되는 소재와 글의 논지를 포괄해야 한다. 이 글의 중심 소재는 musical notation이고, 핵심 논지는 그 발명과 이후 음악에 대한 지속적인 기여이다.

NoteBase

선지별 해설

① X — The Innovative Invention of Musical Instruments: 글은 악기(musical instruments)의 발명을 다루지 않는다. 틀린 표현은 'Musical Instruments'이며, 올바르게는 'Musical Notation'이다.
② O — Musical Notation: Its Invention and Contributions: 정밀한 악보 표기법의 발명과 음악의 기록·보급·정확한 연주 및 작곡가의 저작 의식이라는 기여를 모두 포괄한다.
③ X — Authorship: Motivation for Innovations: 글에서는 악보 표기법의 발명이 작곡가로 하여금 음악을 원하는 대로 고정하게 했고, 그 결과 저작에 자부심을 갖게 되었다고 한다. 틀린 표현은 저작 의식이 혁신의 동기라는 'Motivation for Innovations'이며, 올바르게는 'musical notation이 authorship에 대한 자부심을 낳았다'이다.
④ X — History of Music in Terms of Genre: 글은 음악 장르별 역사를 서술하지 않는다. 틀린 표현은 'in Terms of Genre'이며, 올바르게는 '음악 표기법의 발명과 그 영향의 역사'이다.

오답 포인트

①은 music과 invention이라는 단어만 겹치지만 중심 소재인 notation을 instruments로 바꾼 선지이다. ③은 authorship을 언급한다는 점은 맞지만, 본문의 인과관계인 '표기법의 발명 → 저작 의식의 강화'를 '저작 의식 → 혁신의 동기'로 뒤집는다. ④의 genre는 본문에 없는 분류 기준이다.

다시 나오면 이렇게 판단

제목 문제에서는 첫 문단의 중심 소재, 필자가 강조한 핵심 문장, 뒤따르는 효과를 연결한다. 일부 세부 내용만 담거나 본문에 없는 소재를 넣거나 인과관계를 뒤집은 제목은 제외한다.

암기 포인트

notation의 발명 → 음악의 정확한 기록과 보급 → authorship 의식의 강화이다.

NoteBase